

الامير سلمان بن عبدالعزيز
الرياض - كاخ المصايف ميثق وزارة الدفاع الجديد
٩٢-١٣٠٤
مكتوب

وما زال
البيع مستمر
بخططة أرض
السلمانية
بالرياض
تقاطع شارع صحاري بالاس ٦٠ متر مع شارع العروبة
٤٠ متر.
الشوارع ٦٠/٤٠/١٢/١٢ متر
جميع الشوارع مغطاة
مساحات القطع تبدأ من ٤ متر الى ٧٥ متر
القطع محدودة
الأرض مستوية
كلما يأت الأبرار حسب كل قطعة والسعي ٢٥٪
على المشتري. وكأعوذناكم وأنما تقدم لكم
الأصل والأفضل
مع تحيات مكتب منطقة
الرياض - شارع الطالعام بين وزارة الدفاع الجديد
٩٢-٤٠١٣
تلفون

العم سام.. نظرية الانحياز الاستراتيجي وسياسة الحد من الأضرار.. بقلم: الدكتور إبراهيم محمد عبيد

[الجزء الأول]

نأمل في مقالة هذا السبوع أن نحدد خصائص سياسة.. الرئيس ريجن الخارجية تجاه منطقة الشرق الأوسط وسنستعرض في معرض حديثنا للعوامل التي ساعدت على تكوين ما أطلق عليه سياسة "الحد من الأضرار" (Limitation - damage)

خصائص السياسة الأمريكية

ياديء ذي بدء لابد لنا من الاعتراف بأن الرئيس ريجن كان مرعفا على متابعة السياسة التي رسمها سلفه كارتر إذ كان لا مفر من ارتداء "عباءة" دافيد حتى يتسنى له تجاوز الصعاب التي اعترضت مسيرته "تطبيع" العلاقات بين مصر وإسرائيل والتي توجت بالانسحاب الإسرائيلي من بقايا صحراء سيناء، وأهدافه التوسعية بيد أن هذه النظرية تعتمد أن تقلمس أطراف سياسة العم سام "الرجولية" تجاه الشرق الأوسط ليتسنى لنا معرفة وتحديد "أولويات" هذه "السياسة"...

أولويات السياسة الأمريكية الخارجية

- ١- نظرية الإجماع الاستراتيجي..
- ٢- سياسة الحد من الأضرار..

نظرية الإجماع الاستراتيجي

أن نظرية الإجماع الاستراتيجي تهدف إلى إقامة نوع من التحالف العسكري بين الدول العربية "الصديقة" للولايات المتحدة وبين إسرائيل سعيا لمواجهة ما سموه "الخطر السوفيتي" وأهدافه التوسعية بيد أن هذه النظرية تعتمد اعتمادا كبيرا على النظرة "المحدودة" إلى دول العالم الثالث والتي تعتبر بمثابة ميدان خصب للمنافسة بين أمريكا وروسيا، وطبقا لهذه النظرية فإن العم سام قد فقد الكثير من هيئته ونفوذه في الساحة الدولية الأمر الذي يحتم عليه إظهار الصلابة الكافية "لإحتواء" "خطط" "الجيوبوليتيك" السوفيتي "السياسة التي تأخذ في الاعتبار الموقع الجغرافي والموارد البشرية والمادية، والتصدي له، حيث أن هذه التصورات قد تكون بمثابة "رد فعل" لما جرت عليه العادة في الماضي القريب - تحت إدارة كارتر - حيث كانوا ينظرون إلى نوايا "الدب الروسي" على أنها تقسم بشيء من التحفظ والاعتدال وبالتالي لتشكك خطرا على "الوضع السائد" في العالم الثالث، إذ أن مصدر الاضطرابات لم يكن خارجيا - روسيا - بل محليا، وذلك عكس قصور مهندسي نظرية الإجماع الاستراتيجي الذين ينظرون إلى النوايا السوفيتية على أنها "مبيتة" وتنقسم بالقطر التوسعي المبني على التخطيط الدقيق وذلك طبقا لجدول زمني لإحتلال الدول النامية الواحدة تلو الأخرى.

ومن هذا المنطلق فإن الرئيس ريجن "الجنرال" هيج ينظر إلى سياسة التفتيش السلمي على أنها محاولة ليهت الفرقة والتعرق في صفوف التحالف الغربي من جهة والعمل على زعزعة مراكز الدول الغربية وأمريكا في العالم الثالث من جهة أخرى. هذا ويعزي مهندسو هذه النظرية سبب النكسات التي منيت بها الولايات المتحدة في الماضي - في إيران مثلا - إلى (ترديدها) في استخدام القوة المسلحة - كدابة لتحقيق مآربها السياسية - والتي تعتبر الميزان الرئيسي لأي سياسة فعالة أي بمعنى آخر السعي للعودة إلى المعادلة القديمة التي تقول بأن:

السلطة = POWER = الرغبة في استخدام القوة

هذا وانطلاقا من هذا المفهوم الذي ترتكز عليه نظرية الإجماع الاستراتيجي فإن دول العالم الثالث تنقسم إلى دول "صديقة"، ودول "عادلة"، ونظرا لأن هذه النظرية تعزى حالة الاضطراب والتوتر الذي قد يسود في بعض الدول الصديقة إلى مصادر خارجية - سوفيتية - فإن الولايات المتحدة مضطرة إلى التدخل المسلح لمساندة الدول الصديقة في أوقات المحن، علما بأن فكرة "قوات الانتشار السريع" التي رصدت لها في الميزانية الأمريكية لعام ١٩٨٢ أربعة بلايين من الدولارات ما هي إلا ترجمة فعلية لهذا التصور.. وللحديث بقية...

وقعت الحرب في فوكلاند.. وتسبب إسقاط الطائرات الرئيس الأرجنتيني: لا مفر من ذلك.. مهاكات الثمن

عن ثلاثة قتل في اليوم التالي انشاء الاستيلاء على جزيرة جورجيا الجنوبية ولم يسجل سقوط أي قتل بين مشاة البحرية البريطانية أو بين السكان المحليين في الأرجنتين.. ودعا الجنرال جالتيري دول عدم الانحياز إلى تهم موقف الأرجنتين والوقوف إلى جانبها وأكد أن قضية بلاده لم تعد مشكلة أرجنتينية فحسب بل تحولت إلى قضية أمريكا كلها والعالم الذي لا يعترف بالاستعمار كوضع مقبول في القرن الحالي..

قصف الجزر

وفي لندن أكد الصحفي بلاعة جي. بي. سي. على ظهر رحلة الطائرات "الرمي" أن هذا القصف يستهدف ليس فقط دعم المعدات الأرجنتينية المكسدة بالقرب من الخط ولكن أيضا إضعاف الروح المعنوية للقوات الأرجنتينية بعضها من الدول.. وزير الخزانة العسكريون في لندن أن قيام بريطانيا بعملية إنزال أصبح محتما من الآن فصاعدا.. ومرح جنرال الطيران المتقاعد ستوارت مينيلول أمس لإذاعة بي. بي. سي. بأن ذلك قد يكون المرحلة القادمة.. وأعرب عن اعتقاده بأن القوات البريطانية تخرب أرض جزر فوكلاند بشكل أفضل من الأرجنتين.. ولم تكن وزارة الدفاع تتوقع استنفاضا مقلعا للمعركة الجوية التي بدأت مساء أمس الأول قبل الساعة ١٢.٠٠ بتوقيت جرينتش بداية اليوم في جزر فوكلاند..

تاريخ مصادمات البلدين وبعد النزاع المسلح الذي تجر بين بريطانيا والأرجنتين بشأن جزر فوكلاند.. الحلقة التاسعة في سلسلة طويلة من المصادمات بين الدولتين في القرن الثامن عشر.. فقد دخلت القوات البحرية البريطانية مياه ريو دي لا بلاتا سبع مرات في الماضي في محاولة للاستيلاء على الأراضي الأرجنتينية أو جزر جنوب المحيط الأطلنطي وقد نجحت في تحقيق أهدافها في الأرجنتين مع الماهول ولكن عجزت عن الاستيلاء على الأراضي الأرجنتينية.. وقد بدأ تاريخ العداء بين البلدين في يناير سنة ١٧٦٣ عندما كان الجزء الأكبر من أمريكا الجنوبية يخضع للتاج الإسباني ولم تكن الأرجنتين موجودة كامة لقد كانت جزءا من ملكة بيرو العليا تخضع لسلطة حكم في بيونس آيرس اسمه بيدرو دي سيبيوس الذي واجه أول هجوم بريطاني في ريو دي لا بلاتا..

وأضاف الجنرال جالتيري الذي بدا خطبه بتأكيد أن بلاده ستزداد دائما النار بالنار قائلا "هذا هو رندا دائما إذا حاول العدو أن يحصل الأرض الأرجنتينية إلى مستعمرة... وقال لقد أرادوا إظهارنا بظهر المعتدين المتعطلين إلى الدماء في حين أن الحقيقة التي يعرفها الجميع هي أننا عندما حاولنا استرداد هذه الأرض فضا لنا نموت على أن نقل في عملية عسكرية سابقة لها من قبل العدو والاسكان في جزر فوكلاند قد لحقت بهم خسائر... وفي خلال عملية الإنزال في أرخبيل فوكلاند يوم ٢ أبريل الماضي، بلغت خسائر المجموعات المسلحة الأرجنتينية قتلى واحدا واثنين من الجرحى فضلا

رقم ٥٠٢ الداعي إلى إنهاء العمليات الحربية..

الأرجنتينيون: لن نحني الرأس

وفي بيونس آيرس أكد الرئيس الأرجنتيني الجنرال لوبيز دوجالتييري أن بلاده لن تحني رأسها إذا حاولت جبهة معينة تحويل الأراضي الأرجنتينية إلى مستعمرة.. وأضاف في خطاب نقله التلفزيون والإذاعة الأرجنتينية أن بلاده ردت على العمل الحربي الذي قامت به بريطانيا وأنها ستعرض السلام العالمي للخطر.. وأشار إلى أن الدخول مع بريطانيا في معركة سيكلف الأرجنتين كثيرا من الأشخاص والأموال غير أنه لا مفر من التصدي للمعتدين مهما كان الثمن.. وانتقد الرئيس الأرجنتيني موقف الولايات المتحدة الأخير من النزاع بين البلدين وقال أن العقوبات التي تنوي الولايات المتحدة فرضها على الأرجنتين لا مبرر لها..

محاولات

انزال بريطاني وأعلن مصدر رسمي صباح أمس في بيونس آيرس أن وحدات الكوماندوز البريطانية المحولة جوا قامت أمس الأول بثلاث محاولات لانزال في أرخبيل فوكلاند صدتها القوات الأرجنتينية المرتبطة في الجزيرة.. ويؤكد هذا النبا كثيف المعارك الدائرة منذ ذلك اليوم بين الأسطول البريطاني والقوات الأرجنتينية في جنوب المحيط الأطلنطي وهو كثيف اعترف به ضمتا الرئيس الأرجنتيني لوبيز دوجالتييري.. وأكد الجنرال جالتيري أن قوة التدخل البريطانية التي أرسلتها الحكومة مارجريت تاتشر لاستعادة الجزر التي احتلتها القوات الأرجنتينية في ٢ أبريل الماضي لا تزال تركز ثيران مدافعها على التكم الدفاعية للأرخبيل..

ضغوط بريطانية

وقد صرح السيد فرانسيس بيوم وزير الخارجية البريطاني بين استراتيجيات بلاده كانت قائمة منذ البداية على ممارسة ضغط دبلوماسي واقتصادي وعسكري شديد على الأرجنتين.. وذكر المسؤول البريطاني الذي كان يتحدث لدى وصوله إلى واشنطن أن الخطوة الأولى التي يتعين القيام بها هي التوصل إلى انسحاب القوات الأرجنتينية من جزر فوكلاند.. وأشار إلى أن مباحثاته مع السيد الكسندر هيج والسيد فاير دي كويلز السكرتير العام للأمم المتحدة شملت بحث إمكانية التوصل إلى تسوية سلمية للنزاع بالطرق الدبلوماسية.. ومن جهة أخرى استنكرت البرازيل الهجوم البريطاني على جزر فوكلاند ووصفته بأنه انتهاك لقرار مجلس الأمن

موجز عالمي

- **تجوسيجاليا:** ذكر مسؤولون في مطار تجوسيجاليا أن عملية اختطاف طائرة تابعة لخطوط هندوسا الجوية التي استمرت أربعة أيام انتهت أمس الأول عندما أطلق أربعة من الثوار اليساريين سراح الرهائن المتبقين في مقابل السفر إلى كوبا.. فقد أطلق الثوار المنهكون الذين استولوا على الطائرة خلال رحلة داخلية سراح الرهائن الثلاث عشرة الذين كانوا على متنها ووافقوا على التخلي عن مطالبهم بإطلاق سراح ٢٩ سجيناً سياسياً وقديمة قدرها ١٥٠.٠٠٠ دولار..
- **طوكيو:** اتخذت اليابان تدابير اقتصادية لممارسة ضغط على الأرجنتين لسحب قواتها من جزر فوكلاند لكنها لم تصل إلى حد فرض عقوبات..
- **هتلاندا:** أعلنت الحكومة الكوبية استعدادها لاستخدام كل الوسائل اللازمة من أجل وقف الهجوم الغاشم الذي تتعرض له الأرجنتين وتشنه بريطانيا ضدها في جزر فوكلاند..
- **القاهرة - أ ف ب:** غادر رئيس ليبيا صوميل دو القاهرة صباح أمس في طريقه إلى بكن على أثر زيارة رسمية لمس استغرقت ثلاثة أيام.. وكان ٢٥٠ شخصاً قد قاموا بمسيرة سلمية احتجاجاً لانداء الحزب التقدمي للعلم... وفي سان فرانسيسكو تظاهر نحو ٣٠٠ شخص دون أية أحداث عنف للاحتجاج على سياسة حكومة ريجن.. وفي واشنطن تجمع نحو ألف شخص حسبما ذكر البوليس و١٢ ألف شخص حسبما ذكر منظفو المظاهرة أمام الكابيتول استجابة لنداء أول بيبولز كونجرس من أجل الاحتجاج على

اعتقال شيوعيين في أمريكا تظاهروا في أول مايو..

السياسة الداخلية والخارجية لحكومة ريجن وصرح أول بيبولز كونجرس بأنه يضم أكثر من ٨٠٠ منظمة للعمال والطلبة وجماعات اجتماعية..

الرئيس الليبيري إلى بكن

القاهرة - أ ف ب: غادر رئيس ليبيا صوميل دو القاهرة صباح أمس في طريقه إلى بكن على أثر زيارة رسمية لمس استغرقت ثلاثة أيام.. وكان ٢٥٠ شخصاً قد قاموا بمسيرة سلمية احتجاجاً لانداء الحزب التقدمي للعلم... وفي سان فرانسيسكو تظاهر نحو ٣٠٠ شخص دون أية أحداث عنف للاحتجاج على سياسة حكومة ريجن.. وفي واشنطن تجمع نحو ألف شخص حسبما ذكر البوليس و١٢ ألف شخص حسبما ذكر منظفو المظاهرة أمام الكابيتول استجابة لنداء أول بيبولز كونجرس من أجل الاحتجاج على

نكهة الشمار الناضجة تروي عطشك ونشعشك..

كلبك نستله

جديد
نستله
Nestlé

إع ضحيته ٣٠ ألف شخص.. رئيس السلفادور في مواجهة العنف السياسي

عشرون ألف غير كافين.. وقال يكفينا نحو ثلاثين ألف رجل للقضاء على المتمردين ولكن لا فائدة السلام بصورة نهائية لا بد من أن يتوقف لنا لتجنيد ٢١ من السكان أي حوالي خمسين ألف رجل.. وأكد الجنرال جارسيا أن العسكريين لا يعترضون الاستيلاء على السلطة مرة أخرى في السلفادور وقال أن العسكريين انسحبوا من الشؤون السياسية..

● **بيلو/محمد كامل سيد الشرفاوي عن:** فقدان بطاقة القلم رقم ٢٥/٢٥ ج بتاريخ ١٩٨٢/٩/١١ - صادره من جوازات الرياض.. ورخصة قيادة خاصة رقم ١٨٥٨٢٢ تاريخ ١٩٨٢/٩/١٧ - صادره من مرور الرياض واستمارة سيارة داتسور موبيل رقم ١٩٨٠١ - خصوصي السعودية صادره من الرياض الرجاء ممن يفتقر عليهم أن يسلمهم إلى مركز التدريب والجوهر بالدرعية أو أقرب مركز شرطة مع السكر.

سان سلفادور - رويتر - أصبح السيد الفارو ملجانا رسما اس رئيسا للسلفادور ويواجه تحدي إنهاء العنف السياسي الذي راح ضحيته ٣٠.٠٠٠ شخص في هذه الدولة التي تقع في أمريكا الوسطى في خلال العامين والنصف الماضيين.. وقد تم تنصيب السيد ملجانا ٥٧ عاما وهو أحد رجال البنوك ويعد مستقلا سياسيا في هيئة الجمعية التشريعية في سان سلفادور.. وتلقى السيد ملجانا وشاح الرئاسة من سلفه الرئيس خوسيه نابوليون بوارتي الذي قال أنه كان في حكمه أن تقتصر مع اعنف فترة في تاريخ السلفادور.. فقد اند حرب أهلية اكتسحت البلاد خلال العامين الذين حكم فيها الرئيس بوارتي ومجلسه العسكري الحادي البلاد إلى مصر أكثر من ١٠.٠٠٠ شخص في المتوسط كل شهر وفق تقديرات

مجموعات حقوق الإنسان ويعيش نصف مليون شخص الملهم من الفلاحين الهاربين من معارك ضارية بين ثوار يساريين وقوات في شمال البلاد كلاجئين.. وأزاء هذه الخلفية تشور علامة استهلال حول السياسات التي سبقت سيطرة السيد ملجانا لمحاولة استعادة السلام وعدم التسرع الاقتصادي في هذه الجمهورية التي يبلغ تعداد سكانها خمسة ملايين نسمة.. ومن ناحية أخرى قال الجنرال جوزيه جيلار موجارسيا وزير الدفاع السلفادوري في حديث نشرته صحيفة فيلت من سونتاج الإثنية الغربية المحافظة أمس أن الجيش السلفادوري يستطيع سحق رجال حرب العصابات في أقل من أربعة أشهر إذا ما اتبعت لنا السبل لتحقيق ذلك.. وأضاف الجنرال جيلار موجارسيا أن جنود القوات المسلحة البالغ عددهم

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى للجموع أن غزام بن غلض القاني تقدم إليها بطلبة اثبات تملكه كامل حوشه وتكليفه الواقعة على الطريق القديم وأرض وبناء الكلتة بمحلة ظلم التملك على مسكن سلفه بمنافسة الشرعية في الحدودة كالتي: شرقا بطول ٣٦.٥٠ ويحده شارع وغربا بطول ٢٤.٥٠ ويحده حوش فرج جزءا وتكليفه وشمالا بطول ٣٦.٥٠ ويحده محارم الخط القديم وجنوبا بطول ٣٦.١٠ ويحده أرض تراجيح شومون المقاضي وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم إلى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره. وإذا مضى الشهر ولم يعارض أحد في ذلك يجري اللزم..

عدم السماح لوكلاء السفر والسياحة بإصدار التذاكر المخفضة الخاصة

السمعة الدراسية على ان تكون نسخة
اصلياً وتعتبر لاجلها بعد شهر من تاريخ
تحريرها.

حاشي: المسؤول عن التوزيع على
النوعين او الشهادة الخيرية في تسعاً
اعلاه سيكون المسؤول الاول بالمدرسة او
المعهد او عميد شؤون الطلاب بالكلية.

حاشي: يسمح بدمج الاجراء
المتكرر مع رحله لوليديه.

ثاني: حاشي: لا يطبق التخفيض على
المرتفعين الذين يدرسون في المدارس او
الكلية او الجامعات والذين يبين في

□ رابع عشر: يكتب (y) في خلة الدرجة
 ويكتب (dg-sd) في خلة رمز الفكرة...
 □ خامس عشر: يجب إبراز حافظة
 نقوس الطلب أو وادته أو شهادة الميلاد
 لمرة سنة ومهنته...
 □ وقد طلبت الخطوط السعوية من
 جميع المسؤولين في الإدارات
 والمؤسسات الحكومية لشعار الجهات
 والحافظة لديها مراعاة تطبيق هذه
 الشروط خاصة عند تعبئة نموذج
 شهادة التعريف بالطلب الذي يتعين
 تقديمه للجهات وأفرع السعوية
 (طابقاً للحساب، على الذكور المخفض...

□ ثالث عشر: لا يسمح لوكلاء السفر والسياحة بإصدار هذا النوع من التذاكر إلا بتصريف لهم أية عمولة، مانعا وكلاء السفر العامين والمعمدين من قبل «السعودية» من تلك المخالفات الداخلية والتي تطعن لهم فيها، «السعودية» ولا يوجد بها مكتب رسمي تابع لها يعطها فيمكنهم إصدار مثل هذه التذاكر المخفية وتلك المخافة هي الوجهة/ عرعر/ رفحة/ القريات/ طريف/ والقصيمه..

جدول امتحانات
كتب / مندوب الجزيرة..
ننشر هنا جدول امتحانات
الشهادات العامة للـدور الاول
جدول اختبار شهادة

عبد العزيز غندوره مدير عام مشروع
منى والمهندس ماجد بعلاني وكبير
الوزارة المساعد لشئون الإسكان
والاستاذ عبد العزيز الدويهي مدير
عام مكتب سموه وسجري الأمير
متعب مباحثات مع وزير السكني
المغربي تستهدف تنمية وتطوير
التعاون بين البلدين في مجالات
الإسكان والشئون البلدية
والقروية..

مكتب / مندوب الجزيرة.. لهذا العام لمعاهد المعلمين المرحلة الابتدائية وثانوية دار
 ننشر هنا جدول امتحانات للمرحلة الابتدائية ومراكز الدراسات التكميلية لمعلمي
 الشهادات العامة للسور الاول الدراسات التكميلية لمعلمي
 جدول اختياري شهادة اتمام الدراسة الثانوية لدار التوحيد (الدفن الاول) للعام الدراسي ١٤٠١ / ١٤٠٢

رقم ورقة الاجابة	مواد الفصل الدراسي الثاني (المنتظمون) ونظام السنة الواحدة	زمن الاجابة		ايام الاختبار
		من	الى	
٢٧	اللغة العربية (قواعد)	٧	٩	الاثنين ١٥ شعبان ١٤٠٢هـ
—	اللغة العربية (مطالعة) شفوي	—	—	لغواقي ٧ يونيه حزيران ١٩٨٢م
٢٨	اللغة الانجليزية (مطالعة)	٧	٩	الثلاثاء ١٦ شعبان ١٤٠٢هـ
٢٧	اصول التفكير	١٦	٩,٣٠	لغواقي ٨ يونيه حزيران ١٩٨٢م
٢٧	التوحيد	٧	٨,٣٠	الاربعاء ١٧ شعبان ١٤٠٢هـ
٢٧	اللغة العربية (انشاء)	٩	١٠,٣٠	لغواقي ٩ يونيه حزيران ١٩٨٢م
٢٧	علم الاجتماع	٧	٨,٣٠	السميت ٢٠ شعبان ١٤٠٢هـ
٢٧	اصول الحديث	٩	١٠,٣٠	لغواقي ١٢ يونيه حزيران ١٩٨٢م
٢٧	اللغة العربية (اب وبنصوص)	٧	٩	الاحد ٢١ شعبان ١٤٠٢هـ
—	القران الكريم (شفوي)	—	—	لغواقي ١٣ يونيه حزيران ١٩٨٢م
٢٧	التفسير	٩	٧	الاثنين ٢٢ شعبان ١٤٠٢هـ
٢٨	لغة الانجليزية (انشاء)	٩,٣٠	١٢,٣٠	لغواقي ١٤ يونيه حزيران ١٩٨٢م
٢٧	الحديث	٩	٧	الثلاثاء ٢٣ شعبان ١٤٠٢هـ
—	—	—	—	لغواقي ١٥ يونيه حزيران ١٩٨٢م
٢٧	الجغرافيا	٧	٩	الاربعاء ٢٤ شعبان ١٤٠٢هـ
٢٧	اصول الفقه	١١	٩,٣٠	لغواقي ١٦ يونيه حزيران ١٩٨٢م
٢٧	التاريخ	٧	٩	السميت ٢٧ شعبان ١٤٠٢هـ
—	القران الكريم (شفوي)	—	—	لغواقي ١٩ يونيه حزيران ١٩٨٢م
٢٧	اللغة العربية (نقد وبلاغة)	٧	٩	الاحد ٢٨ شعبان ١٤٠٢هـ
٢٧	الفقه والفرائض	٩,٣٠	١١,٣٠	لغواقي ٢٠ يونيه حزيران ١٩٨٢م

جدول اختبار شهادة مراكز الدراسات للكمية لعلمي المرحلة الابتدائية الدور الأول - للعام الدراسي ١٤٠٦ / ١٤٠٧هـ				
ايام الاختبار	زمن الاجابة		المسود	رقم ورقة الاجابة
	من	الى		
الاثنين ١٥ شعبان ١٤٠٦هـ الموافق ٧ يونيه حزيران ١٩٨٢م	٧:٠٠	٩:٠٠	اللغة العربية (قواعد واملاء وخط) الادارة المدرسية	٢٧
الثلاثاء ١٦ شعبان ١٤٠٦هـ الموافق ٨ يونيه حزيران ١٩٨٢م	٧:٠٠	٩:٣٠	اللغة الانجليزية الرسم	٢٨
الاربعاء ١٧ شعبان ١٤٠٦هـ الموافق ٩ يونيه حزيران ١٩٨٢م	٧:٠٠	٩:٣٠	المجتمع والخدمة الاجتماعية التكسي وعلوم القران	٢٧
السيبت ٢٠ شعبان ١٤٠٦هـ الموافق ١٢ يونيه حزيران ١٩٨٢م	٧:٠٠	٩:٣٠	البحث طرق تدريس الرياضيات	٢٧
الاحد ٢١ شعبان ١٤٠٦هـ الموافق ١٣ يونيه حزيران ١٩٨٢م	٧:٠٠	٩:٣٠	اللغة العربية (ادب ونصوص) اللغة العربية (انشاء ومطبعة)	٢٧
الاثنين ٢٢ شعبان ١٤٠٦هـ الموافق ١٤ يونيه حزيران ١٩٨٢م	٧:٠٠	٩:٣٠	العلوم (كيمياء وجيولوجيا) الفيزياء وعلم النفس	٢٦

جدول اختبار شهادة معاهد المعلمين للمرحلة الابتدائية (الدور الأول) - للعام الدراسي ١٤٠١ / ١٤٠٢ هـ				
رقم ورقة الاختبار	المواد	زمن الاجابة		ايم الاختبار
		من	الى	
٢٧	المنحو الصرف	٧,٠٠	٩,٣٠	الاثنين ١٥ شعبان ١٤٠٢ هـ
٢٧	القريبة وعلم الناس	٩,٣٠	١١,٣٠	الثلاثاء ١٦ شعبان ١٩٨٢ م
٢٨	اللغة الانجليزية	٧,٠٠	٩,٣٠	الاثنين ١٥ شعبان ١٤٠٢ هـ
٢٨	اللغة الانجليزية	٧,٠٠	٩,٣٠	الثلاثاء ١٦ شعبان ١٩٨٢ م
٢٧	للتوحيد	٧,٠٠	٨,٣٠	الاثنين ١٥ شعبان ١٤٠٢ هـ
٢٦	الفيزياء	٩,٠٠	١١,٣٠	الثلاثاء ١٦ شعبان ١٩٨٢ م
٢٦	طرق تدريس الرياضيات	٧,٠٠	١٠,٣٠	الاثنين ١٥ شعبان ١٤٠٢ هـ
٢٦	طرق تدريس الرياضيات	٧,٠٠	١٠,٣٠	الثلاثاء ١٦ شعبان ١٩٨٢ م
٢٧	الادب والنصوص	٧,٠٠	٩,٠٠	الاثنين ١٥ شعبان ١٤٠٢ هـ
٢٦	الكيمياء	٩,٣٠	١١,٣٠	الثلاثاء ١٦ شعبان ١٩٨٢ م
٢٦	الاحياء	٧,٠٠	٩,٠٠	الاثنين ١٥ شعبان ١٤٠٢ هـ
٢٦	الاحياء	٧,٠٠	٩,٠٠	الثلاثاء ١٦ شعبان ١٩٨٢ م
٢٧	اللغة العربية (انشاء)	٧,٠٠	٨,٣٠	الاثنين ١٥ شعبان ١٤٠٢ هـ
٢٧	الحديث والنظافة الاسلامية	٩,٠٠	١٠,٣٠	الثلاثاء ١٦ شعبان ١٩٨٢ م
٢٧	الجغرافيا	٧,٠٠	٩,٠٠	الاثنين ١٥ شعبان ١٤٠٢ هـ
٢٧	الجغرافيا	٧,٠٠	٩,٠٠	الثلاثاء ١٦ شعبان ١٩٨٢ م
٢٧	التاريخ	٧,٠٠	٩,٠٠	الاثنين ١٥ شعبان ١٤٠٢ هـ
٢٦	طرق تدريس العلوم	٩,٣٠	١١,٣٠	الثلاثاء ١٦ شعبان ١٩٨٢ م

أقمنا السر في ٣ سنوات .. وطاقته
التخزينية ٨٥ مليون متر مكعب من المياه

القويعية - مكتب الجزيرة - بداح

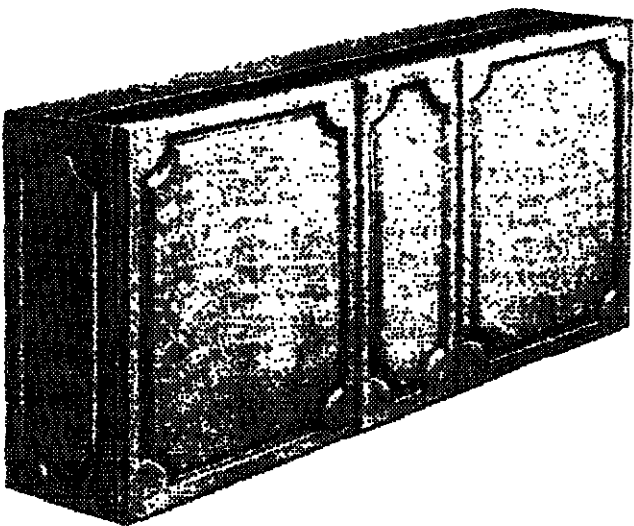
افتتح مدير تعليم العرض بالقومية
الإسلامة سعد الفقيهان معرض التربية
والثقافة الأول الذي أقيم بمدرسة منتقلة
القومية التعليمية وقد حضر حفل
الافتتاح لجمعية رئيس مجلس إدارة
القومية الشيخ علي بن عبد العزيز بن
الجبير والشيخ محمد بن سلمان
الجبير أمير وادي القواس ورئيس
الدوائر الحكومية.

وقد اشترك في هذا المعرض واحد
وعشرون مدرسة من مدارس المنطقة.
وقد صرح الأستاذ عبد الرزاق البنيان
مفتش التربية بالادارة قائلا ان
هذا المعرض هو الأول الذي تنظمه
مدارس المنطقة بعد تعدادات اذنة
التعليم ويحتوي على اعمال التلاميذ
والطلاب الفنية ويحمل طابع البيئة
للمنطقة العلمية والمملكة عامة حيث
تعد المحطات الاسلامية والحلجية

الرياض - واس -
 بفتح صاحب السمو الملكي الأمير
 نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية في
 الاحد المقيم بينه وبين جلالة الملك خالد
 ابن عبد العزيز للقدس سد وادي نجران
 الذي بلغت تكلفته الاجمالية ٢٧٧
 مليون ريال...
 قال وزير عوالي الشؤون عبد الرحمن
 آل الشيخ وزير الدفاع والمياه
 تصريح لوكالة الانباء السعودية
 سوروهه ان الاجناب الكثر وقال ان السور
 استمرت تشييده ثلاث سنوات وتبلغ
 طاقته التخزينية ٨٥ مليون متر مكعب
 من المياه... كما يبلغ طولها ٢٧٤
 وارتفاعها ٧٢ متر فوق الاسفل...
 واضاف معلية ان السد يحتوي
 مخزن عووية وسيلية يبلغ طاقته من
 ٢,٢٥ مليون متره مقيده بصممات
 وبنوابعات يتم اقتحابها واغلاها...
 انشوتها... كما يحتوي على مصفا
 الشوائب... كما يحتوي السد
 مجموعته من الطرق يبلغ مجموعها ٢
 كيلو متر بالاضافة الى صفيحة اولها
 ١٩٠٠ متر بارتفاع ستة امتار...

REEMCOOL Airconditioning

قمة الصنع + سهولة الاستعمال + أناقة الشكل + السعر المناسب .. تساوى
مكيف هواء حار - بارد / بارد - "سقيف وأرضي"



الصيانة المجانية عام كامل ■ قطع الغيار متوفرة

فسيرون متوجهين لخدمتكم في كل الأوقات

ان اختيادكم "يتمكول" يعنى اختيادكم الأفضل
الوكلاء والوسطاء والمركبة العربية السعودية

مؤسسة البت الإلكتروني

الرياض - المنزه - هاتف ٤٧٨٢٧٠٣ / ٤٧٧٤٥١٧

مع الفجر

.. فثرت جريدة «الوطن»
في عهد سابق أن ضمة سكة
القطار الحجازي بأبينية
الوقت والتي تبين بأنّها قبل
أكثر من مائة وخمسين عاماً
وتقع في مخرج المدينة
النورة من ناحية القنيطرة..
وتعتبر بيئتها الجميل..
وطريقها الإسلامي البديع..
والمستخدمة سلحتها حالياً
مركز توزيع الحجاج في
الدرء.. وبها مركز الإطفاء
تعزّم بلدية المدينة النورة
عنهم معلنة بأن يدعو
تحسين مخرج المدينة
ووسعته كما تريد في الآونة

هذا هو ملخص الخبر الذي نشرته الرابطة مع عديد من الصور المأخوذة للحفلة وباللوانين وتقديري ان مجرد اقبال الحفلة وعدم استغلال مبالغتها التاريخية ذات الطابع الاسلامي للغير استفلا حضاريا يعتبر جنائيا لا تغفر كيف اذا بلغ الامر مرحلة الهمم والاسكاف ٢٠٪ فينبغي معالجة المشكلة الحدية في المدينة المنورة.. من ابن صلاح الهندسة الاسلامية.. والفن المعاصر الترخيص الحديث والقديم معا.. وحيدا لو قامت امانة منطقة المدينة المنورة.. او امانة المدينة بنويجي صاحب السمو الملكي الامير.. محمد المحسن بن عبد العزيز امير المنطقة.. بصيغته شاملة لهذه المباني وتاريخها بحيث تصبح اثارا تقام فيها الحفلات ككلب الضيوف من ثناء العلماء الاسلامي الذين يشرفون بزيارة المسجد النبوي.. او يخطر على المدينة للاشتراك في الاجتماعات الاسلامية.. كان يخصص منها صالون للاستقبال.. وصالة اجتماعات كبيرة.. وصالة طعام خفمة.. وتغني ارضية الساحة الداخلية بالخضار والزهور لتكون فناء رجا لعنايات الموسمية الرسمية مع الاقامة في قاعات السكة كمناد تاريخي ترحله من مراحل القلق في بلدنا.

انها فترة.. أرجو ان تأخذ
نصيحتها من الدراسة.
والله الموفق.
عبدالله عي خطاط

● يعلن المواطن/عبدالعزیز صالح الحزیم عن فقد صك بیته الواقع فی القرى شمال مسجد العید رقم ۳/۴۰۰ وتاریخ ۲۲/۵/۱۳۹۴هـ المصدر من کتابة عدل الریاض یرجو من یعثر علیه تسلیمه الی کتابة عدل الریاض وله ۰۰۰

شمع البتيتا الأصلي
قطن ١٠٠%

**ORIGINAL BATISTE YASHMAGH
COTTON 100 %**

تؤكد من وجود الختم الذهبي عليه
والبطاقة الذهبية معه ، لتحصل على
أحسن وأروع ما أنتج العالم قاطبة من
شمع القطن الممتاز ..

يكفينا أن تجربه مرة واحدة
ونحن نضمن الباقي.

يوجد في جميع المحلات بأحواز المملكة
وبالرياض: الشيخ عبد الرحمن الخريجان
الميرة ت: ٤٠٣٨٣٧٦ (١)

صاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبد العزيز.. «الجزيرة»

بتوجيهات جلالة الملك وسمو ولي العهد.. ستحقق ميزانية هذا العام.. كل الأملاك والطموحات

كتب/ حمود السلوة - وعلي الخبراء

تحدث (الجزيرة) حضرة صاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبد العزيز أمير منطقة حائل.. عن العديد من الموضوعات الهامة.. التي هي مشار تسائل عدد من المواطنين هنا بالمنطقة.. وبشكل خاص.. ميزانية الخير.. والعطاء.. وما تحمله من أرقام تعكس حجم اهتمام حكومة صاحب الجلالة الملك المعظم.. وأسعاد المواطنين..!!

في البداية قال لنا سموه إن تطورا ملموسا في ميزانية هذا العام.. والميزانية التي اعتمدت قبل عدة أيام وصادق عليها مولاي جلالة الملك.. لا أعرف منها حتى الآن أي تفاصيل تخص المنطقة.. أمولوني عدة أيام فقط.. وسأكون سعيدا بالتحدث اليكم.. والجابة عن كل استفساركم.. واستفساراتكم.. ما أحب أن أقوله في هذه المناسبة.. هو سروري البالغ بصور هذه الميزانية.. وما تحمله من مشاريع الخير.. والعطاء ومشاريع تنموية في مختلف القطاعات الاجتماعية.. والاقتصادية والزراعية.. والصناعية..

وأضاف سمو الأمير مقرن بن عبد العزيز قائلا: إن ميزانية هذا العام سوف تكون بمشيئة الله محققة لأمال.. وتطلعات كل أبناء هذا الوطن العزيز.. بتوجيهات وحرص.. ومتابعة من مولاي جلالة الملك المعظم.. وسمو ولي العهد الامير.. ثم تحدث سموه الكريم.. عن الميزانية.. وارتباطها بمعدلات اقتصادية متعددة.. وعن معظم احتياجاتنا التي نستهلكها يوميا.. وحجم الدعم والأمانة التي تقدمها الحكومة للعديد من مواد الاستهلاك.. وقال سموه..

إن التاجر معان.. والمواطن معان.. والمواد الغذائية معان.. والانتاج الزراعي معان.. رغبة من حكومة جلالة الملك باسعاد المواطن.. بإيجاد العديد من البؤر التي هدفها تنمية الوطن.. والمواطن.. كصندوق التنمية الصناعية.. والبنوك الزراعية.. وبنوك التسليف.. وصندوق التنمية العقارية..



□ يوقف نزع ملكيات □

المنطقة مقبلة على تطور زراعي

● يذكر سمو الأمير مقرن بن عبد العزيز (الجزيرة) قائلا:

إن منطقة حائل مقبلة على مستقبل زراعي.. وعلى ضوء هذا المستقبل فإن كلية الزراعة بجامعة الملك سعود.. سوف تقيم بالمنطقة مركزا للأبحاث الزراعية.. وعن مديرية الشؤون الزراعية والمياه بالمنطقة قال سموه:

إن مديرية الشؤون الزراعية والمياه بالمنطقة.. كغيرها من المديريات ليست لها خدمات داخل المدن.. وخدماتها كما هو معروف بناء السدود.. ومراكز الأبحاث.. وتنمية الثروة الحيوانية.. واقتراح فروع.. ومكاتب زراعية في الجماعات الزراعية.. والنسبة لمنطقة حائل فإن مشروعها الخاص بإصلاح

والتنمية للمنطقة حائل فإن مشروعها الخاص بإصلاح

والتنمية للمنطقة حائل فإن مشروعها الخاص بإصلاح

والتنمية للمنطقة حائل فإن مشروعها الخاص بإصلاح

والتنمية للمنطقة حائل فإن مشروعها الخاص بإصلاح

والتنمية للمنطقة حائل فإن مشروعها الخاص بإصلاح

والتنمية للمنطقة حائل فإن مشروعها الخاص بإصلاح

والتنمية للمنطقة حائل فإن مشروعها الخاص بإصلاح

والتنمية للمنطقة حائل فإن مشروعها الخاص بإصلاح

والتنمية للمنطقة حائل فإن مشروعها الخاص بإصلاح

والتنمية للمنطقة حائل فإن مشروعها الخاص بإصلاح

والتنمية للمنطقة حائل فإن مشروعها الخاص بإصلاح

والتنمية للمنطقة حائل فإن مشروعها الخاص بإصلاح

والتنمية للمنطقة حائل فإن مشروعها الخاص بإصلاح

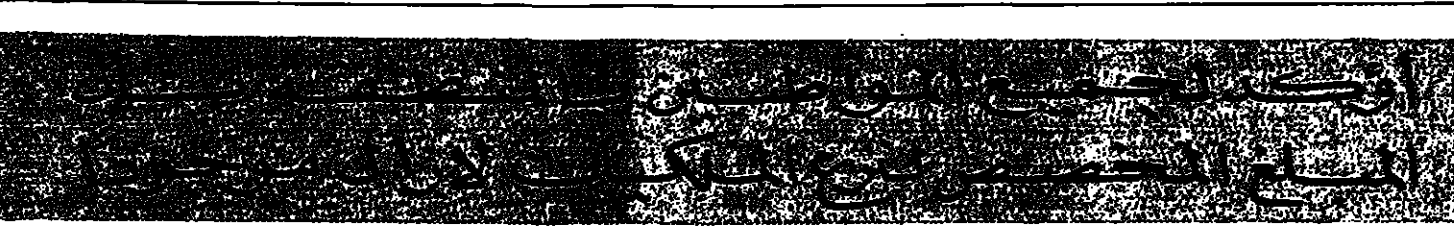
والتنمية للمنطقة حائل فإن مشروعها الخاص بإصلاح

والتنمية للمنطقة حائل فإن مشروعها الخاص بإصلاح

والتنمية للمنطقة حائل فإن مشروعها الخاص بإصلاح

والتنمية للمنطقة حائل فإن مشروعها الخاص بإصلاح

مركز أبحاث زراعية في حائل... ووزارة الزراعة أنهت ما يخصها في مشروع المياه



الصحيح.. والتقدم الهائل الذي يخدم المصلحة العامة..

فإذا كانت أعمال.. ومجهودات البلدية.. ليست موضع رضاه (البعض) من المواطنين.. فواجبكم أن تشاركوا بالرأي.. والتوعية.. وأبداء الملاحظات.. والبلدية.. أي بلدية.. يخطئ كثير من الناس في فهم مسئولياتها.. ونوعية خدماتها.. أنا أشاطرك الرأي.. بأن البلدية ليست بتلك.. وليست مصدر ثراء لأي مواطن في أي منطقة..

أنا شخصيا أعرف في بعض بلدان العالم.. أن البلديات هي مصدر فقر إلى درجة أن بعض البيوت الكبيرة.. في المدن الكبيرة كالقطر مثلا.. اضطرت إلى أن تباع البيوت لأن الضرائب أكثر من قيمة البيت الفعلية.. فالبلديات مسئولياتها.. نظافة الشوارع.. وتجديد المدينة.. وصحة البيئة.. والتشجير.. وإيجاد مواقف للسيارات.. وتنظيم الأسواق التجارية.. والحفاظ على سلامة المواطنين.. وتصريف مياه السيول والأمطار.. والمجاري.. وخدمات المياه.. ومراقبة الأسواق..

أنا أوقف نزع الملكيات!

● أما جوابي على السؤال الخاص ببعض الصعوبات التي واجهت موضوع نزع ملكية بعض الشوارع..

أحد.. أن أؤكد لكل مواطن.. أن بلدية حائل حريصة كل الحرص أن تكون خدماتها في هذه الناحية بشكل يخدم أكبر مساحة تطبيقية داخل المدينة.. وأكبر عدد من المواطنين.. وهذه نظرة البلدية سعيا وراء المصلحة العامة.. وبهذه المناسبة.. أود أن أشير إلى أنني شخصيا الذي أوقف هذا الموضوع حرصا.. ورغبة منا جميعا للوصول إلى الصيغة الأفضل لخدم الصالح العام مؤكدا أنني بكل الرجال المخلصين أعضاء لجنة (التشجير) فهم رجال فيهم الخير.. والبركة وموضع ثقة الجميع وقريبا إن شاء الله نتوصل إلى حل مرضي يخدم المصلحة العامة.. ومستقبل المنطقة.. وأحب.. بهذه المناسبة أن أطمن المواطنين هنا..



□ البلدية ليست بتلك □

لا أستطيع أن أحل أحدا..؟
أنا.. أنظر إلى حائل كمدينة.. حائل ككيان.. ما عني (وأه) استعداد أحادي أي شخص مسافر غير مقبولة.. ولا عني استعداد أن أرضي عشرة مواطنين ويضع مائة مواطن..
رائدي في العمل.. ورضاه الله سبحانه وتعالى.. وارضاه ضميري قبل كل شيء..
وكانت الساعة تشير إلى الواحدة ظهرا.. فشكرنا سموه الكريم على هذا اللقاء.. ووعنا سموه في لقاء قريب يتحدث فيه سموه الكريم عن أبرز المشاريع المختلفة للهيئات الحكومية بالمنطقة على ضوء ما اعتمد لها في ميزانية الخير.. والعطاء لهذا العام..

بأن يبلغ المخصص لنزع الملكيات باق.. وموجود في مؤسسة النقد المهم لنا لا نريد أن يتضرر أحد.. وخيما.. أوقف هذا الموضوع.. كان لعدم اقتناعي.. لأن التقديرات كانت فيها مبالغة.. وبعد اتصالات أجريتها مع البلديات الكبرى بالملكة.. ومقارنة التقديرات هنا.. وهناك.. وجدت أن فيه شيئا من المغالاة.. فخطأ على سبيل المثال.. في وسط مدينة الرياض تم التقدير بأربعة آلاف ريال للمتر الواحد.. عندنا هنا في المنطقة في أحد أطراف الشوارع قدر بـ خمسة آلاف.. وهذا بصراحة شيء غير مقبول..

انتهاء خدمات

تعلن المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق - مصنع الرياض - عن انتهاء خدمات كل من:

- ١/ حسن نورمان طي استرادي الجنبه رقم الجواز تاريخ ١٩٨٠/٤/١٩ - مصدره: مستشفى حور.
 - ٢/ سليمان علي السليمان الجنبه رقم الجواز تاريخ ١٩٨٠/١١/١٣ - مصدره: المحكمة.
- وتنم المؤسسة عن لطلب قبل المذكورين أو تقدم إليهم بطلب مدعيا بالمستندات خلال مائة يوم من تاريخ صدور قراره فلا يقبل نظر في أي طلب بعد هذا التاريخ ولا في الدواعي المتأخرة الترخيص (مصنع الرياض - ص ٦١٥ - ت ٩٥٠٠٩٧)

انتهاء خدمات

تعلن المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق عن انتهاء خدمات السيد مورس كامرون رسل بريطاني الجنسية بموجب جواز سفر رقم ٤٣٢٨٨٥ وتاريخ ١٩٧٦/١٢/٩ م صادر من لندن. وتنبه المؤسسة من له أي طلب قبل المذكور أن يتقدم إليها بطلبه مدعيا بالمستندات في خلال ثلاثة أيام من تاريخه والا فلا يقبل نظر في أي طلب يصل إليها بعد انقضاء تلك المهلة.

تغيب عن العمل

تعلن فرع مؤسسة جهواز للتجارة والمقاولات عن

تغيب العامل لديه السيد

محمد عبد الحسين أبو زيد البنية بموجب جواز سفر رقم ٤٨٣٠٠٣ تاريخ ١٩٨٠/٥/١٤ ولم يدرج في تاريخه لزا نأمل من يعرف عنه شيئا ابلاغ أقرب مركز للشرطة.. كما نرجو عدم التعامل معه أو التستر عليه

مفاداة نرائيه

تعلن مؤسسة النقص للتجارة والخدمات

أنه تقر إعطاء مكفولها السيد

محمد الفاتح توفيق خليفة سوداني

الجنس - جواز رقم ٢٦٨٠ ج - الخرطوم - والموضوعة صورته أعلاه - تأشيرة خروج برودة - تاريخها ٢٠٠٢

فلا من له عليه أي مقبوض أو مطالبة مراجعة

تاريخه ١٩٧٨/١٢/٢٤ من تاريخه خمسة عشر يوما من

تاريخه - والمؤسسة غير مسئولة عن أي مطالبة بعد هذا التاريخ.. كما أنها تحذر من استقدامه ختلفة

المرارة القانونية -

تشويه المجتمع المصري

بسم الله
عبدالله المحيثن

رد

أخي الكريم: عبدالله الهادي - الطائف -
الشهداء.
أعذرني على عدم الرد بموضوعية حتى في ردك الأخير.. لقد اعتدت كثير مني في النقاش أن يقتصر دور الخصم بدون داع.. مع أن الأراء لا تتضح إلا على نار المناقشة.. ولكن النار الهادئة لا التي تحرق الفكر والتفكير.. ولن أعود إلى أسلوب قتل وقتل فلا شك أن لديك من المهام ما هو أهم من ذلك.. والقراء قبل ذلك.. ولكنني أذكر لك نقطة واحدة لتعلم جميعا أن الموضوعية من أصعب الأشياء فقد نقلت قولي "وكنزت بعض المظاهر التي تحيط بالمرأة المسلمة في بعض الأحيان" لئني أستطيع أن أضع خطري أو ثلاثة على عبارتي "بعض" و "بعض الأحيان" لأنك عقيبت على هذا مباشرة بقولك "أم أنك عرفت بعض النماذج البسيطة لوضع غير سليم فأردت تعميمها على الجميع" وأنا يا عزيزي لم أرد تعميمها ولكن الذي أراد هو أنت! فإذا اردت أنت فبأي حق تنسب أرادتك أي؟! ألم أقل "في بعض" و "في بعض الأحيان" فهل ترشني إلى لغة أوضح ولك الثواب!!
أفني سعيد يا أخ عبد الله بمناقشتك فالت كتاب جيد حقاً، ومثقف، وأرجو أن نرى لك المزيد من الكتابات.. أما عدم الموضوعية فقد اعتدنا.. نحن كيشر.. أننا نصالحها كل يوم.. ونقرؤها على السورق.. ونسمعها.. وتصحبنا في المكتب والطريق.. أنها وجهنا الآخر.. نواتنا، ولن نكون أحجاراً ولا قطعاً من الشمع.. ولكن الإنسان يسد ويقارب.. لك أجمل تحياتي..

هدير المادة والغرام ولا شيء غير ذلك.. كنت مرهقا فتمت تلك الليلة.. وفي الغد كنت أتجول في شارع سليمان باشا.. كل غاد ورائح الخطا للقاء حبيبها.. وذلك المسن يتوكأ على موم الفخر والعقوق.. وذلك الشاب الذي يرفع رأسه لا شك يتطلع إلى خيانه أو غدر.. أحسست أنني الحي الوحيد في حشد من الدراما لأجب.. لم أفق إلا على طفل مصري في العشرة يقول لي باللهجة المصرية الحلوة: كام الساعة يا بيه؟ وأنشيقا مع النسخ الدرامي في خيالي بدون شعور، أخرجت له عشرة جنيهات جديدة، قدمتها إليه مشفوعة باليسامة، فنظر لي باحتقار هائل وقال: أحمنا بنسال بس كام الساعة!!.. الممت ابتسامتي ولكنه مضى قبل أن أخبره كام الساعة.. وددت لو قبلته.. لو قبلت العروبة فيه والشمع وعكس الصورة المشوهة..

ابتدأت صورة الأشياء والأحياء تتفتح أمامي من جديد، تنفض رداءها الدرامي العفن والمكثوب.. وأحسست أن دم الحياة ينتفض في قلبي بدءاً بلقاء طفل.. قضيت أمسياتي في جلسة هادئة على النيل، ونسماته الرجبية تدل كم يكمن في الأرض من أصالة، كان بجاني شاب وامه المسته، وحين يتحدث جيرانك فلا مناص من أن تسمع، كان يستأذنها وهي تدعو له.. كنت في الرياض أصدر الضجيج إذا ابتدأت أكثر المسلسلات المصرية.. هذه المرة لزممت الصمت والرهبة.. أحسست أنني أمام دراما حقيقية لم تصور بعد..

والواهب.. والإصوات..
فمن المؤسف أن ينحدر أكثر الفن المصري نفسه لتشويه المجتمع المصري الأصيل المعطاء.. وبالتالي تشويهنا وتشويه ما تعلمنا..
ومن المضحك أن مؤلفي ومخرجي تلك الأفلام والمسلسلات - في أغلبهم - يعتبرون المجتمع المصري مسرحاً فضفاضاً قابلاً لكل الأحداث والمفاهيم والتصورات، ومن هنا فلا مانع لديهم من ترجمة قصة وقعت في الصين أو يورما أو بانكوك أو فرنسا أو أمريكا وتغيير اسمها باسماء عربية، وجاراتها بحارات مصرية، وحذف اسم القصة برمته، ومؤلفها من أصله، وتطبيقها بكل سلبياتها على المجتمع المصري: أن التعريب أو التضمير يفترض أن يبقى في حدوده وأن يشار إليه بوضوح ليكون المشاهد على بينة.

أن أكثر الناس يعرفون المجتمع المصري بخلقه وشهامته ووطنيته الرائعة.. ولكن كثيرين منهم ابتدعوا يحتارون ويعتبرون الحقيقة ضائعة بين الواقع والفن.. فالفن سحره وتأثيره.. وحتى في الميزان العلمي يعتبر الفن نبضا وجدانيا لتاريخ الأمة ورصد خصلتها وسأروي هنا قصة حقيقية وإن كان يحسن ألا تروى ولكنها الدافع المباشر لكتابة هذا الموضوع، على أن هذا الموضوع معروف للجميع.. فمذ فترة قريبة قدم أحد معارفي من مصر.. وكانت المرة الأولى التي يزورها فيها.. وقال لي "وصلت إلى القاهرة.. نزلت فيها كاني أنزل بين مسلسلات التلفزيون والأفلام.. الصورة كانت محددة في رأسي سلفاً، والحكم جاهز:

ما ينتظر.. ولكن الفن يثبت من ترى الواقع ويمر بعواطف الفنان وأخيلته (كاتباً كان أم مخرجاً أم ممثلاً) ليلمس اصدق ما في الإنسان وأعمق ذراه الباطنية فيهنز له المشاهد روعة وتأثراً وسحراً.. ويحس أنه أمام الإنسان وجهاً لوجه: الإنسان الذي إماله في عنان السماء وخطواته على الأرض معدودة.. الذي يقدر فتسخر الإقدار.. والإنسان أمام رعايته وجهاده.. وأمام المجهول.. يحس المشاهد أنه أمام نفسه وقضاياها وانتساب البشرية في لحمه ودمه..

أن هنالك من الدراما المصرية بمختلف صيغها ما تبلغ تلك الذرى.. وتقدم الصورة الحقيقية للمجتمع المصري بسلبياته وإيجابياته وتفاعله مع الحياة.. ولكن الأكثر من تلك الدراما - وفي الفترة الأخيرة بالذات - سيل عرم يجرف الصورة الحقيقية للمجتمع المصري في سبيل الاستمرار والتكرار وحصول الفنانين - محدودي العدد - على المال: وتشويه المجتمع المصري تشويه لنا جميعاً..

للحرب جميعاً..
فمن علمنا؟!

نحن تعلمنا على أيدي الأساتذة المصريين الذين كان لهم هذا الفضل.. ولا يزالون ولا يزال فضلمهم وتعلمنا في بيوتنا أيضاً على أيدي الأساتذة المصريين، أكبر العقابرة العرب في مضمار الثقافة: العقاد ومندور وطه حسين والنويهي وعشرات.. خيرة الأقدام نبعت من مصر..

الحقيقة البشعة شعباً بأكمله..
● ضياع المخلص تماماً وتصويره - واقعياً - على أنه الخفل والنادر والفاشل.. مع أن هذا ضد الحقيقة وطابع الأشياء.. والمخلص بقدر في جميع المجتمعات الإنسانية، وفي طبيعتها مصر.. إضافة إلى أن قيمة كالاخلاص لا يصح أن تتناولها أيدي أديعاء الفن الذين يقصرون كل شيء على السطح.. ويزنونه بالمادة.. ويغفلون عن صلة الإنسان بربه.. وعن أعماق الإنسان.. لا يصح أن يتناولوا من الناحية الفنية نفسها أيضاً إلا بمقياس شامل وعميق..

● تشويه الحب حتى كرهوا كثيرين له.. وحتى صار الكثيرون يظنون أن المجتمع المصري محصور في كلمتين: الحب بمعناه التهريج، والفلوس.. وما أبعد المجتمع المصري الأصيل عن ذلك.. من خير أعماق المجتمع المصري، في شققة الصغيرة الفقيرة ولكن الطاهرة في المدن، وفي ريفه الأصيل، وفي مساجده العامرة، وجامعته الخيرة، وأضواء الثقافة فيه تلك التي اشعت على العالم العربي كله ولا تزال.. وأصابنا العلم كله ببعض النور..

● أن المصري فرعونى إذا نال المنصب أو المال، ينسى أصله وأقاربه ويسير في الأرض مرجاً ويتعالى على العالين.. هكذا تصوره كثير من المسلسلات.. وهي صورة مشوهة في نسبتها إلى الحقيقة.. أننا لا نتنظر من الفن أن يصبح مادة إعلامية أو إعلانية (لا فرق).. ذلك أسوأ

كم نسبة الرافضات في المجتمع المصري الإسلامي الكريم؟ ليس لدي إحصاء، ولكنني لا أظنها تبلغ عشرة في المليون بحال من الأحوال.. ولكن كم نسبة وجود الرافضات في الأفلام المصرية؟ أهي ١٥٪٩٩.. ربما أكثر..! قد يقال أن الفن شيمته الرقص، وأن الفن لا يصور المجتمع.. ولكن هذا ليس صحيحاً على إطلاقه، فالفن يؤخذ - عند الأكثر - على أنه صورة للمجتمع، سواء أصبح ذلك أم لم يصبح.. كما أن الفن الذي شيمته الرقص هو نوع من التهريج: الرخيص وتقليد "الكباريات" في اللعب باسم الفن ويسمى المجتمع.

فإذا قلنا أن السينما المصرية انحدرت انحداراً بشعياً في معظمها.. وحفرت حفراً لا صطياد الأموال فكانت هي أولى الواقعيين.. فما زال المسلسلات التلفزيونية المصرية التي تما التلفزيونات العربية؟

أن أكثر هذه المسلسلات تقدم لنا الإنسان المصري بالأوصاف التالية:
● عبد للمادة، لا يعرف في سبيلها ما ولا أبا ولا أخاً ولا أختاً ولا أبا في بعض الأحيان، فضلاً عن الصلوات الإنسانية والضمير.. فكثير من المسلسلات يتأخر فيها الأولاد على أهم وعلى أبيهم ويأكل الأخوان أخواتهم الإشقاء في سبيل المال.

مع أن نسبة حدوث ذلك في المجتمع المصري ضئيلة جداً، ومعائلة لنفس النسبة في أكثر المجتمعات الإنسانية، فلماذا تشوه صورة الإنسان المصري المسلم لحساب تجار الفن؟.. أن هؤلاء التجار يعكسون أنفسهم فقط ولكنهم مع الأسف يصيغون بهذه



يساركون أهالي المنطقة الشرقية أفرامهم بقدم

جلالة الملك عبدالعزيز بن عبد العزيز

مؤسسة البيات للمقاولات العامة * أسواق البيات المركزية

تلازمة البيات للتبريد والتخزين * صانع البيات للبلاط والورنيكو

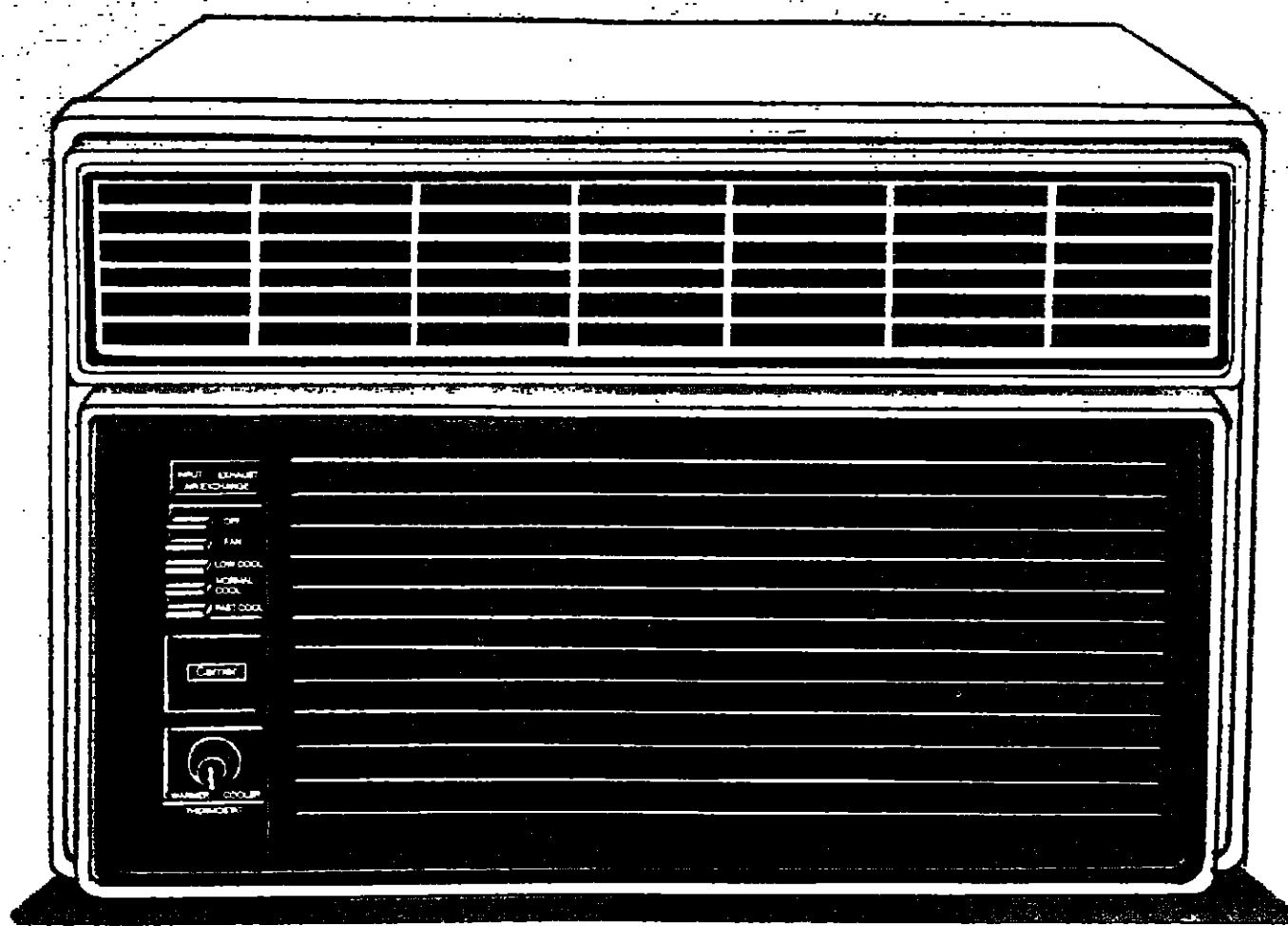
ويبتهلون إلى العلى القدير أن يحفظه في حله وترحاله وأن يحقق لهذه المنطقة وسائر أنحاء المملكة

العربية السعودية ما تصبو إليه من عزة ورفعة تحت قيادته الحكيمة وولى عهده الأمير

صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبدالعزيز

الرافضة - المنطقة الصناعية الجديدة - طريق الخبز لك ١٨
س.ت: ٢٠١٨٨ من ب. ٣٣٢٩ تليفون: ٤٩٨.٨٠٠ / ٤٩٨.٨٠٤ توكيد: ٢٠٢٢٨٩

نقدم صناعة أجهزة تكييف الهواء التي تدوم لأعوام طويلة



هواء الغرف الكفاءة العالية، قوة الاحتمال وحسن أداء التشغيل، مع أقل ضوضاء ممكنة. أخيرًا وليس آخرًا، ان مكيفات هواء الغرف كارير تدوم لمدة أطول من غيرها. وهذا أكثر من ضمان! لذا، عندما تفكر في شراء مكيف هواء لغرفتك، عليك بالنوّه إلى من لديهم الخبرة والفهم الكامل لأحياجاك. من أجل مكيف هواء كفاء طويل الأجل، اجعل زيارتك الأولى إلى موزع كارير.

من المتوقع، ان تعمل جميع مكيفات هواء الغرف بكفاءة عالية في الاجواء الحارة. ولكن كم من هذه الاجهزة تدوم عامًا بعد عام.. كارير، رائدة صناعة اجهزة تكييف الهواء في العالم، تغلبت على جميع مشاكل المناخ في المملكة العربية السعودية. علمًا بان لدينا تاريخ طويل في صناعة وبيع اجهزة تكييف الهواء في المملكة منذ أكثر من ثلاثين عامًا. لنا خبرة في تطبيق التقنية الحديثة والصميم الرائع الذي يؤمن لمكيفات


المبيعات: الشركة العربية لتكييف الهواء، (مؤسسة سعودية ملحة بالملحة لتوزيع أجهزة تكييف كارير بالملحة).

مكتب الرياض
ص.ب. ٩٧٨٤
الرياض
الهاتف ٩٧٨٤-٩٧٨٤
٩٧٨٤-٩٧٨٤
٩٧٨٤-٩٧٨٤

مكتب الدمام
ص.ب. ٩٧٨٤
الدمام
الهاتف ٩٧٨٤-٩٧٨٤
٩٧٨٤-٩٧٨٤
٩٧٨٤-٩٧٨٤

Carrier


رائدة صناعة أجهزة تكييف الهواء في العالم



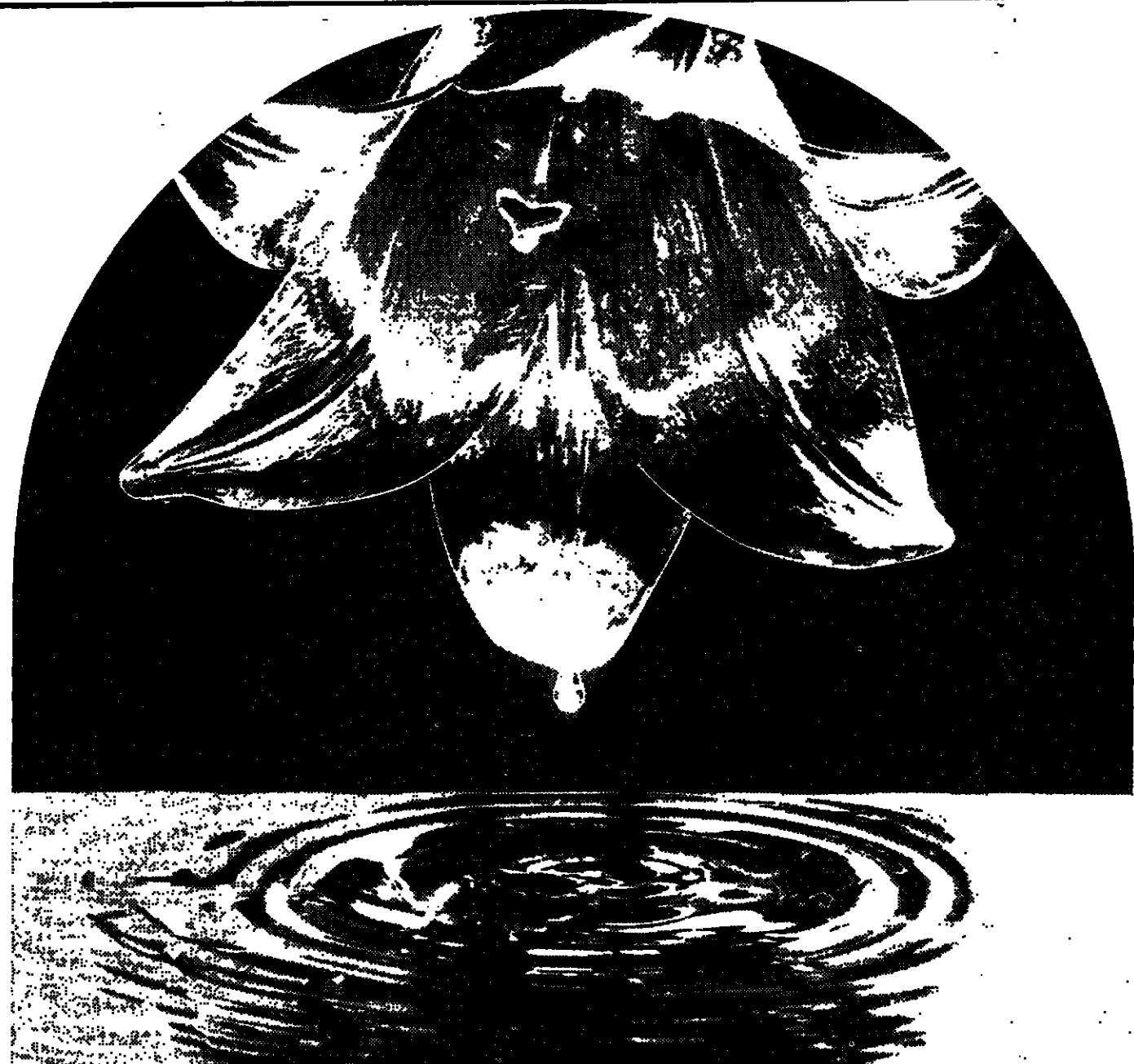
عائش

للموينات والأغذية

بعد إتمام التجديدات وأعمال الديكور
برحب بكم وتشره خدمتكم



الرياض .. المَلز .. شَارِع جَرِير
تلفون ٤٧٨٤.١٩ - ٤٧٦٣٧١٦ - ٤٧٦٣٧٠٩



هنا الحياة في الخليج العربي

الاتفاق التام بين سهولة استعمال بطاقة أميركان اكسبرس ورفاهية الحياة في هيلتون انترناشونال

Hilton International
هنا الحياة

أبوظبي. العين. البحرين. دبي. الفجيرة. الكويت
للحجز اتصل بالخبر هاتف ٨٩٥١٢٢٢، أو بندق ميلتون.



بطاقة أميركان اكسبرس لها ترحيب خاص في كل مكان خاصة في فنادق هيلتون انترناشونال.

واحات الهدوء في أنحاء الخليج العربي. هي فنادق هيلتون انترناشونال. خدمة متوافرة غايبتها راحتك. اناقة ورفاهية ليس لها منافس. كلها في انتظارك. في غرفتك، هدوء منمش. وفي المطاعم، مغريات لا تقاوم. ملاعب للرياضات المختلفة وقاعات للتسلية. أسلوب كامل الحياة يوفرك كل ما تشتهي، في كل ركن من أركان هيلتون انترناشونال.

قائمة جديدة تصل إلى «الجزيرة» تبرعات جديدة من أجل فلسطين

معلية لشعبنا المناضل..

● هذا وتضم قائمة تبرعات هذا اليوم مساهمين من شركة الايراد للتجارة والمقاولات تفصيلها في الخطاب التالي الذي تلقاه رئيس التحرير والذي يقول:

تجاوبا مع دعوة جلالة الملك المفدى لدعم نضال الشعب الفلسطيني.. نرفق لكم الشيكين الموضحين ادناه:

١- شيك رقم ٤٦٣٧٦٦ بتاريخ ١٩٨٢-٥-١٠ بمبلغ ١٠ آلاف ريال..

٢- شيك رقم ٧٥٥٧٣٣ بتاريخ ١٤٠٢-٧-٨ وهما دعم من المؤسسة ومنسوبيها لنضال الشعب الفلسطيني.. هذا وتقبلوا تحياتي..

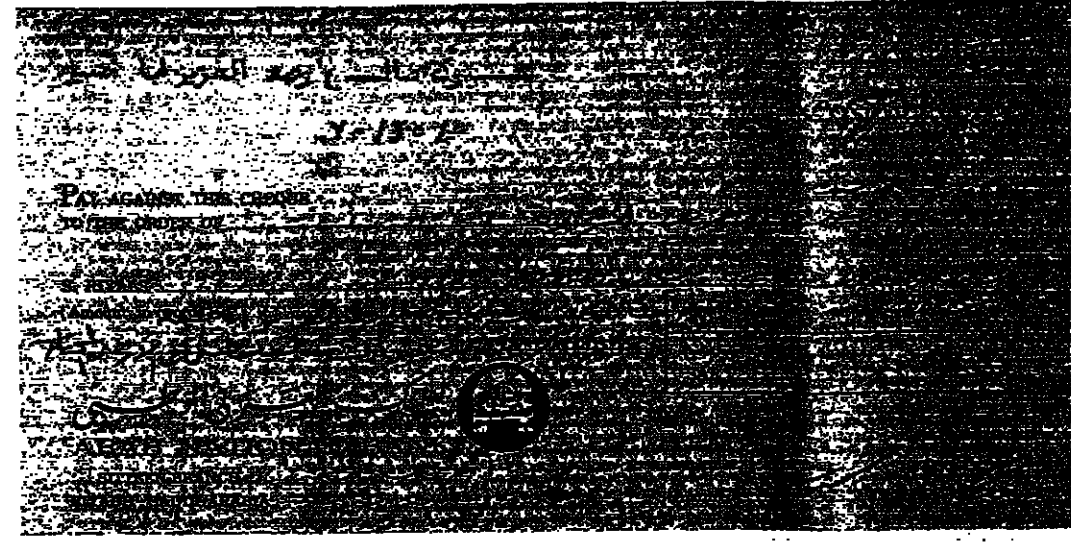
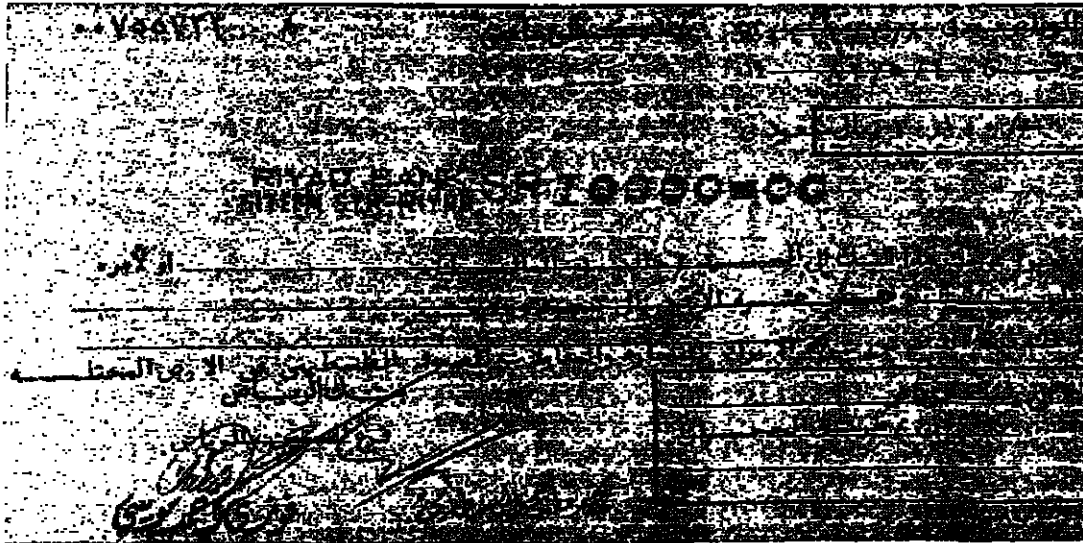
العضو المنتدب والمدير العام عبد الكريم عبدالله السعدون

● ولا شك ان هذه التبرعات بصرف النظر عما تمثله من قيمة مادية وهي كبيرة تعكس الكثير من الدلائل على مدى الارتباط الوثيق في النضال ضد ممرسات العدو الصهيوني بين شعب المملكة والمقيمين على ارضها... والشعب الفلسطيني.. الذي بلا شك سيكون قادرا على الاستمرار في مناهضته للاستعمار

الصهيوني.. واعلان الحرب عليه.. الى ان يجلو عن ارضنا التي احتلتها.. وروع الامن بها وسلبهم حقهم في البقاء على ارضهم.. كما ان النجاح الذي حققته الدعوة الكريمة لجلالة الملك المفدى... والتي تبنتها

الجزيرة باتي كتجسيد عملي للاخلاقيات والمثل النبيلة التي تقوم عليها العلاقة الوثيقة والارتباط التاريخي بين شعب فلسطين... وشعب هذه الارض ومن يقيمون على ارضها.. ولقد سرنا فعلا ان تحقق الدعوة هذا

الزخم الكبير من النجاح.. الذي ياتي تأكيدا على التصاق الشعب بالسياسة الحكيمة لحكومة جلالة الملك.. التي قدمت الكثير لدعم نضال الامم في الارض المحتلة... حتى يستعيدوا مقدراتهم.. وارضهم السليبة.



تلقّت الجزيرة المزيد من التبرعات لدعم شعبنا في الارض العربية المحتلة.. الذي يعيش حلقيا انتفاضة عارمة في وجه الغدر الصهيوني الذي يسعى لتجريدنا من حقوقه في العيش بسلام على ارضه وتراث وطنه... اذ ما تزال اسرائيل تستمر في ممارساتها الرامية الى تشريد المزيد من شعب هذه الارض عن وطنه.. متخذة بذلك كل الاعراف والقوانين المولدة.. ضاربة عرض الحائط بكل الحقوق المكتسبة لاي انسان على هذه الارض في ان يمارس حياته في سلام واستقرار..

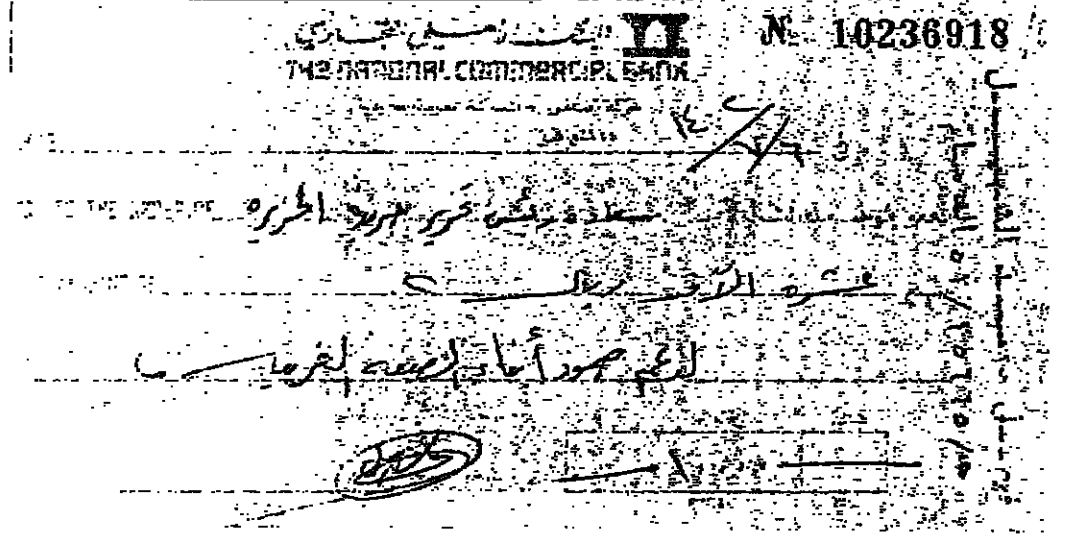
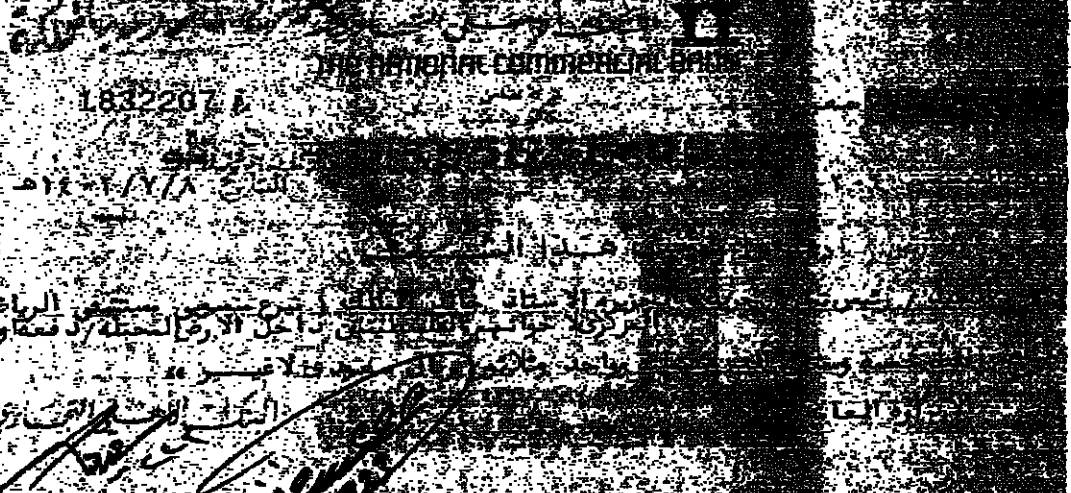
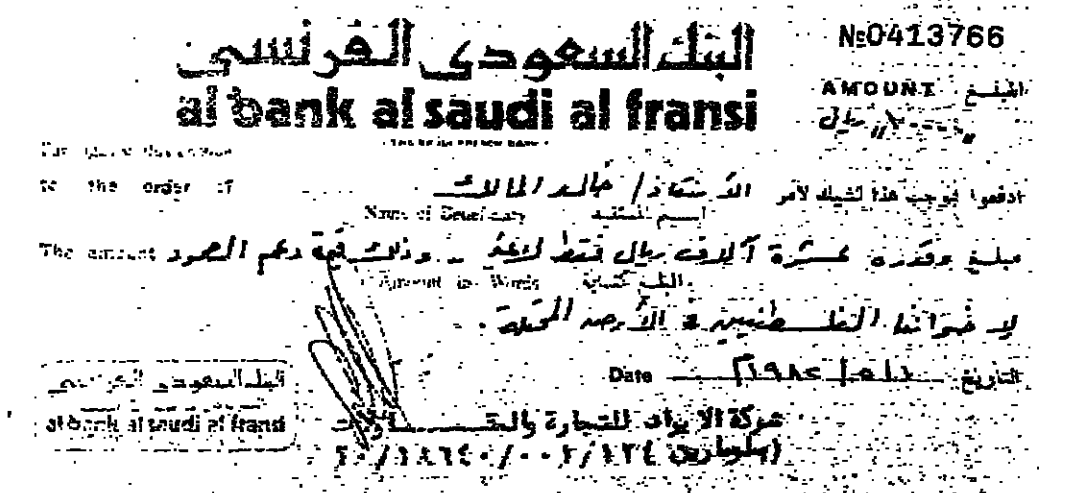
● فقد ورد الجزيرة امس شيكان.. اولهما بقيمة مائة الف ريال مساهمة من شركة صالحي وعبد العزيز ابليس - فرع الرياض - تبرعا منها لشعبنا في الارض المحتلة.. اما الشيك الاخر فهو بقيمة ٣٥٤٠٠ ريال وهو يمثل مساهمة منسوبي شركة الاخوين صالح وعبد العزيز ابليس... وقد تلقّت الجزيرة مع الشيكين ثناء المؤسسة واعزازها للتضحيات الشعب الفلسطيني.. وبلغت المؤسسة الجزيرة ان مساهمتها هذه التي تأتي تجاوبا مع الدعوة الكريمة لجلالة الملك المفدى والتي تبنتها الجزيرة هي جزء من واجب الشركة.. وان المساهمة تعبر بسط عن مشاعر الاعزاز لنضال شعبنا في الارض المحتلة..

● هذا ومن جهة اخرى ابلغ الدكتور محمد عبدالله المفرح مدير مستشفى الرياض المركزي بالنيابة (الجزيرة) بان منسوبي المستشفى قد قرروا التبرع لصالح نضال شعب فلسطين.. وان مجلس ادارة المستشفى قد خوله القيام بجمع هذا القدر وقد ارفق مع الخطاب دفعة اولي من تبرعات منسوبي المستشفى.. يقول الخطاب..

سعدنا الاخ الاستاذ خالد الملك - المحترم رئيس تحرير جريدة الجزيرة الغراء.. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

نشكر لكم مبادرتكم الطيبة نحو تلبية نداء جلالة الملك العظيم للوقوف الى جانب اخواننا الفلسطينيين في الارض المحتلة.. ولو كان عن طريق التبرع بمبلغ زهيد من المال.. لذا ابعت لكم برفقه مجلس ادارة المستشفى جمعا..

شكر لكم مبادرتكم الطيبة نحو تلبية نداء جلالة الملك العظيم للوقوف الى جانب اخواننا الفلسطينيين في الارض المحتلة.. ولو كان عن طريق التبرع بمبلغ زهيد من المال.. لذا ابعت لكم برفقه مجلس ادارة المستشفى جمعا..



يقدموا مساهماتهم الاسراع بتقديمها تأكيدا لمشاعرهم النبيلة لنضال شعب فلسطين.. وقد سلم معالي الشيخ فيصل رئيس التحرير شيكا بمبلغ ١٠ آلاف ريال.. يمثل تبرعا شخصيا من

المحتلة.. حيث اكد معلية على الاهداف النبيلة لدعوة جلالة الاب القائد الملك خالد المفدى وشكر (الجزيرة) على تبنيها وابرازها لمساهمات المواطنين والمقيمين.. مهيبا بالذين لم

كما تلقّت الجزيرة مساء امس مساهمة معالي الشيخ فيصل محمد الشهيل الرئيس العام لسكة الحديد.. الذي دعا المواطنين الى المزيد من المساهمات لدعم نضال اهلنا في الارض

فارجو تسليمها للجهات المختصة لايصالها لشعبنا المناضل في فلسطين.. جزاكم الله احسن الجزاء.. وكان الله في عونهم.. الدكتور محمد عبدالله المفرح مستشفى الرياض المركزي

١٤٠٢-٧-٨ هـ والممثل لمبلغ قدره ٦٥٣٣١ ريال دفعة اولي من تبرعات منسوبي مستشفى الرياض المركزي لخواصهم الفلسطينيين.. والتي خولني مجلس ادارة المستشفى جمعا..

نشكر لكم مبادرتكم الطيبة نحو تلبية نداء جلالة الملك العظيم للوقوف الى جانب اخواننا الفلسطينيين في الارض المحتلة.. ولو كان عن طريق التبرع بمبلغ زهيد من المال.. لذا ابعت لكم برفقه مجلس ادارة المستشفى جمعا..

نشكر لكم مبادرتكم الطيبة نحو تلبية نداء جلالة الملك العظيم للوقوف الى جانب اخواننا الفلسطينيين في الارض المحتلة.. ولو كان عن طريق التبرع بمبلغ زهيد من المال.. لذا ابعت لكم برفقه مجلس ادارة المستشفى جمعا..

شكر على تعزية

أولاد المرحوم يوسف أحمد عشاوي يشكرون كل من واساهم في فقدهم الغالي

يوسف أحمد عشاوي

سواء كان حضوراً أو تلفوياً أو برقيةاً. ويسألون الله أن يُعبد عن الجميع كل مكروه.

لنا لله وإنا إليه راجعون.

للبيع رافعات ثقيلة

الاسم	الموديل	الوصف	الكمية	المكان
جورقز	١٩٧٨	٣٥ طن مركبة على شاحنة طول التلي - يوم (عارضة الساري) ٢٤٩٢ متر وذات فلاي جيب ٩٧	١	الدام
بننام				
تليكران	١٩٧٩	٣٥ طن مركبة على شاحنة تلي يوم ٢٨٠٦ م	٢	الرياض
جونز	١٩٧٩	١٨ طن مركبة على شاحنة للاماكن الوعرة تلي يوم بطول ١٨٠٦ م	٣	الرياض
لوريس	١٩٧٨	٣٥ طن مركبة على شاحنة ذات يوم	١	الرياض

جميع المبيعات على اساس مناقصة عطاءات منافسة - يحتفظ المالك بالحق في رفض عطاءات اقل من القيمة المقولة - للمعاينة اتصل هاتفيا بالسيد / باري بينز ٠١/٤٩١/٧٧٠٠ - توصيلة ٥١٢٨ - الرياض ، والسيد / بيت سميت ٠٣/٨٩٤/٥٥٣٨ بعد السادس مساء - الدمام ، والسيد / هيرب جونسون ٠٢/٦٨٢/٠٥٨٠ - جدة - للشراء اتصل هاتفيا بالسيد / بي بي بوسبيجر ٠١/٤٩١/٧٧٠٠ - توصيلة ٤٠٢٢ - الرياض

اليوم: فرضت الله نفاقاً

تتمتع منها:

محلات عفاف التجارية

بمناسبات التجهيزات

النصفية الشاملة الكبرى

على جميع البضائع الموجودة من:

٥٠٪ إلى ٥٠٪

من ملابس نسائية وأطراف

محلات عفاف التجارية

التأهيلية - عمارة الفيصلية ت ٤٦٧٦٧ - الرياض

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

"يا أيها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي"
• صدق الله العظيم •

تعزية

يتقدم منسوبو جامعة البترول والمعادن .. بأصدق التعازي والمواساة الى معالي الدكتور
بكر عبد الله بن بكر .. وآلهم بكرين في فقيدهم العنالي

السيد عبد الله بن بكر

نحمد الله الفقيد بواسع رحمته .. وألهم أهله وذويه الصبر والسلوان
"إنا لله وإنا إليه راجعون"

مؤسسة الملك فيصل الخيرية

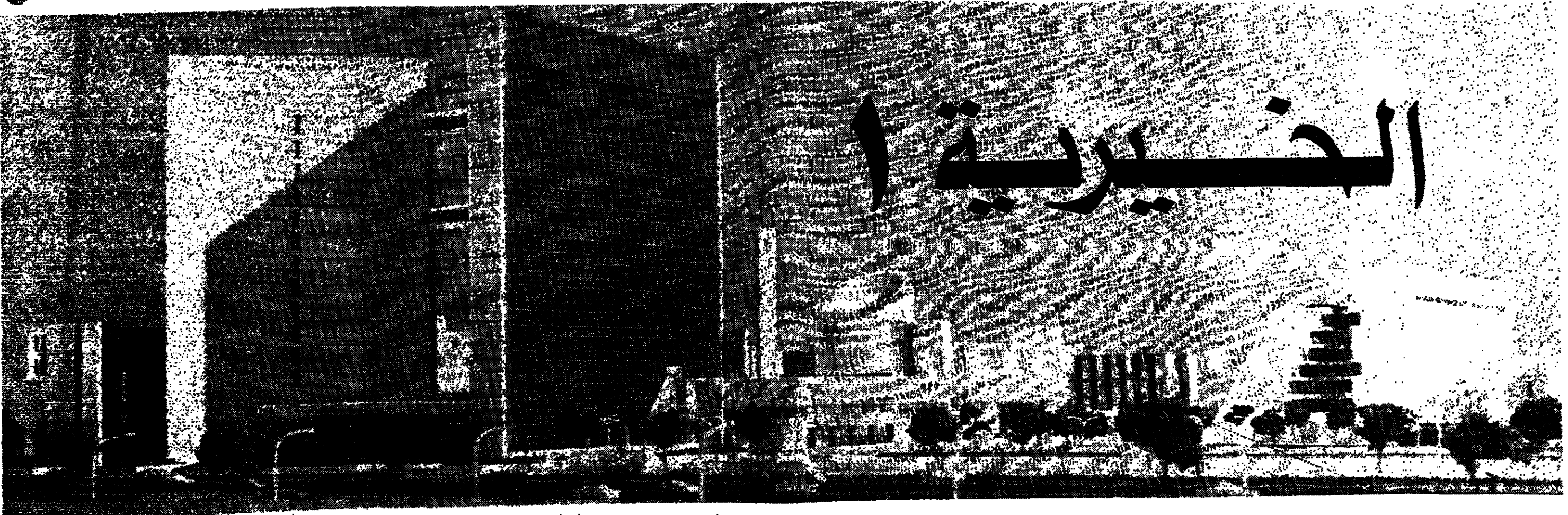
فاذا كنت مهتما في استثمار مكتب
أو متجر فبادر بالإتصال
بمكتب تأجير مجمع الخيرية
فندق الخزامى - الجهة الشمالية.
ت: ٤٦٥٦٤٨٨ أو الإتصال
بمؤسسة الملك فيصل الخيرية
ت: ٤٧٦٨٨٠٤ / ٤٧٦٩٧٢٢ الرياض.

يسرّها أن تعلن عن قرب افتتاح مشروعها الحضاري الأول: "الخيرية"
وعن بدء التأجير فيه. إن هذا المشروع والعلاق الذي يمثل بحق عالم النكامل والجودة يقع بين
شارعي الأربعين والثمانين (شارع مكة) بالعليا وهي المنطقة التي تعتبر من أرقى مناطق الرياض

من مميزات المجمع

• مواقف سيارات تحت الأرض • موقع ممتاز • مكاتب راقية • مطعم فاخر • شقق
فاخرة • مركز أعمال مجهز للإجتماعات والإحتفالات • أسواق تجارية فاخرة • خدمات
صيانة عالية • ... ١١ متراً مربعاً مكاتب تجارية في عمارتين برجيتين • ٤٤ متراً مربعاً محلات
تجارية في ثلاثة أدوار • ٢٧ شقة (غرفة نوم واحدة - غرفة نوم - ثلاث غرف نوم)
بمساحة ما بين ٧٤ إلى ٢٧٠ متراً مربعاً.

الخيرية



الشيخ
عبد الله بن
محمد بن
علي بن

هكذا من الأهل

هجرة القوي العاملة
من وإلى الوطن العربي

رسالة
تونس
من
مكتب
الجزيرة

الجزيرة ١٧٠ مليون نسمة.. تعداد سكان الوطن العربي حتى سنة ١٩٨٠ وفق تقديرات الأمم المتحدة بعد أربع سنوات يبلغ حجم القوى العاملة العربية ٤٥,٨ مليون فرد

الجامعة العربية تضع أسس ومبادئ اتفاقية عربية جديدة لتسيير انتقال القوى العاملة

يبلغ عدد سكان الوطن العربي وفقاً للتقديرات الأمم المتحدة خلال سنة ١٩٩٠ قرابة ١٧٠ مليون ساكن وقد قدرت الزيادة السكانية بمعدل ٣٪ سنوياً. وهي تعد من ارفع المعدلات وذلك فمن المتوقع ان يصل سكان الوطن العربي سنة ١٩٩٠ الى حوالي ٢٢٧ مليون ساكن وسنة ٢٠٠٠ حوالي ٢٩٥ مليون ساكن. وبذلك فإن الوطن العربي من حيث الحجم السكاني يحتل حالياً المرتبة الخامسة بعد كل من الصين والهند والاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة الأمريكية. ويمنظر ان يحتل المرتبة الرابعة متجاوزاً بذلك الولايات المتحدة الأمريكية عند حلولها ٢٠٠٠.

اما بالنسبة للقوى العاملة العربية وحسب تقديرات الأمم المتحدة ايضا فهي تبلغ خلال سنة ١٩٨٦ حوالي ٥,٨ مليون عامل ومن المتوقع ان تصل الى حدود ٨ مليون عام سنة ١٩٩٠ و٨ مليون عام خلال سنة ٢٠٠٠ ويمكن ايجاز اهم خصائص القوى العاملة العربية في ارتفاع معدلات النمو وتواضع مساهمة المرأة في الانتاج وفي انخفاض التوزيع على نسبة المساهمة في الانتاج واختلال التوزيع على القطاعات الانتاجية.

برامج التعليم ومحو الأمية

لقد بذلت الاقطار العربية منذ تحررها والى حد

الآن أقصى الجهود في سبيل تعميم التعليم ونشر المعرفة باعتبارها إداة التنمية ومفتاح التقدم والازدهار. وبالرغم من التطور المتسارع في تحقيق بكافة مداخل التعليم وإضافة بما في ذلك التدريب المهني والتعليم الفني، فإن التعليم مازال يشكو من نقص كبير وذلك سواء من النواحي الكمية أو النوعية وتدل إحصائيات سنة ١٩٧٥ بأن معدلات القيد الدراسي لم تتجاوز نسبته ٢٧٪ خلال المرحلة الابتدائية و ٢٨٪ خلال

المرحلة الوحيدة .. والتي باستسبع لتعميم الفئات .. كما لم تتجاوز طلبة استسبع لتعميم الفئات ..

السن من ١٦ إلى ١٥ سنة خلال سنة ١٩٨٠ نسبة ٨٧٪ من جملة الاطفال العرب في نفس السن ويمثل الباقي الى بنسبة ٢٧,٢٪ من الاطفال جوهر التباين الملايين الاامين وبنسبة ١٢٪ من هذا النصور في تعميم فهناك اختلال في عدالة توزيعه فيما بين الفئات والذكور والخصر والريف.. ومختلف الطبقات الاجتماعية والخصر فيما بين الاطفال العربية و خصوص القصور

التوعى للتعليم فقد فكر الحديث من بداية السبعينات عن العديد من النقصان والسياسات التي سادت اتجاهات التعليم في الستينيات وضرورة القيام بإصلاح جذري لبرنامج ومحتوى وطرق التعليم على مستوى الوطن العربي ومنه بين القضايا المثارة في هذا النطاق: مدى مواضع محتوى التعليم للمجتمعات العربية، كفاءة التعليم والإعداد الفئلي بالعمليّة التعليمية، طغيان الجانب النظري الأكاديمي على الجوانب

الفنية والمهنية في التعليم..
 التحديد والتفسيق فيما بين مراحل
 ومستويات وأنواع التعليم والربط فيما بينها عبر
 قنوات اتصال وأهم هذه القضايا هي مدى
 استجابة مختلف برامج التعليم لاحتياجات
 التنمية وأسواق العمل قطريا وقوميا.

نسبة الأمية في الوطن العربي

اما النسبة لبرامج محو الأمية، فهي مجال
 نقدر، عبر النواحي الكمية فإن الأمية على

مستوى الوطن العربي ظلت مرتفعة حيث قدّر سنة ١٩٨٠ بحوالي ٢٠٪ من مجموع السكان ففة السن من ١٥ إلى ٤٥ سنة. وبني لدى الإنات أكثرهم لدى الذكور. كما واد النسب ولذا سجلت انخفاضا تدريجيا عبر السنوات انخفضت حتى ٨١ بالمائة سنة ١٩٦٠ إلى ٧٢ سنة ١٩٧٠ وإلى ٤٦ سنة ١٩٨٠ إلا ان المطلق للاجئين بالوطن العربي مازال في تناقص مضطرا إلى حد الآن. أما بالنسبة للنواحد المقيم في الوطن العربي فعلى ما نراه من

الامتدادية وتقليداً لمثل هذه الأوضاع فقد أقرت

1

1



جانب من المعرض



حديث بين الوزير الوزوي والكتور خوجة



الإمام ملحد يفتح المعرض

تصوير: أحمد خيزان

الأسبوع الثقافي اليمني في جدة • أرباب اليمن يزورون جامعة الملك عبدالعزيز بجدة • اليوم • والأسبوع يتألق منذ وقائع فعالياته الأولى

المعارض:

وفي تمام الساعة التاسعة من صباح امس الأحد تفضل سمو الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة بقص شريط المعرض اليمني الذي تم تنظيمه في مركز رعاية الشباب بالحرماء وقد اشتمل المعرض على أربعة أجنحة رئيسية: جناح الآداب الشعبية ويشتمل على أنواع من الملابس الشعبية اليمنية والخناجر والسيوف والأحذية والحل والوشى الخزف.

جناح الصور والذي يشتمل على صور فوتوغرافية تعكس بعض معالم اليمن وركن يشتمل على الطوايع التذكارية. جناح الفن التشكيلي ويشتمل عددا من اللوحات الفنية لعدد من الفنانين التشكيليين في اليمن.

جناح الكتاب ومن خلاله تقدم المعرض نماذج من الكتب اليمنية قيمة وحديثة.

الأمسية الشعرية الأولى

كما تم في الساعة الثامنة من مساء امس الأحد لحياء الأمسية الشعرية الأولى التي شارك فيها عدد من كبار وشعراء اليمن هم عبدالله البردوني، علي صبره، صالح عيسى، وعلي حمود عفيف وقد تكلت الأمسية في المركز الاعلامي بجدة وسوف تنشر الاب والقصائد في اعدادها القادمة ولقد هذه الأمسية والأمسيات التالية في هذا الأسبوع والذي استطاع عن الفكر والثقافة والفن اليمني.

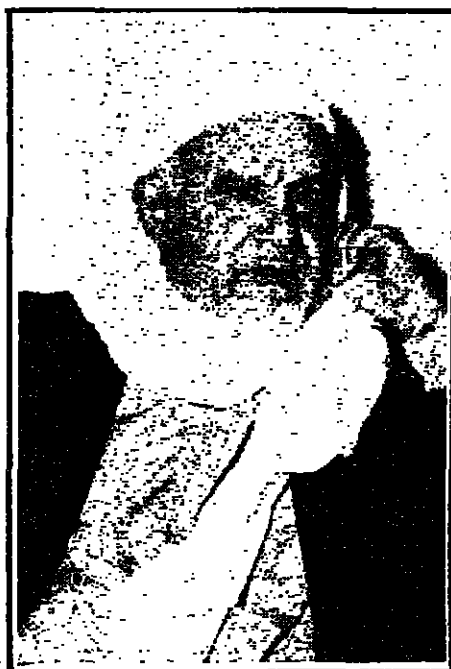
الجدير ذكره انه يشترك في هذا الأسبوع حوالي ١٠٠ مفكر وأديب وفنان من اليمن الشقيق وبحضره الى جانب وزير الاعلام في المملكة واليمن سفيرا البلدين.



عبدالله بن ابريس



عبدالله البردوني



جند الجلس

مدير معهد الموسيقى ويقول مطلعها: (ربما يرقق ليل الحب خدين وثغرا) اما الثالثة فللغنان على السمة بعنوان (تودعتي) وفي ختام الأمسية انشد جميع المشاركين نشيد (اليمن بالذات) والذي يقول مطلعها:

اليمن بلادنا وعزها عز لنا
فردي اجيالا - اسلمي: يلمين..
وبعد النشيد اختتمت لوى اسمايات المهرجان الفنية المسافرة.

كما تخللت هذه الفقرات من الأمسية الفنية المسافرة الأولى ثلاث اغان من فرقة الانشاد التابعة للمعهد هي: رقصه سمر - وهي رقصه شعبية فلكلورية يرقصها اهالي الجنوب في اليمن بعض الخيزران. رقصه الزانيق (وهي رقصه تلهية) تؤدي بالخناجر والسيوف بطريقة تعتمد على قوة العضلات وخفة الحركة وبراعة الفنز. وهي سلعية تعكس صلابه بعض القبائل وقوة شكيمنتها وبحيث لو حدث اي خطأ في الاداء لكان موجعا. رقصه (البراع) وهي رقصه حماسية تعبر عن الاستبسال من شمال اليمن.

عند كبير من رجال الادب والصحافة والاعلام في المملكة تم في الساعة السابعة والنصف مساء افتتاح الأسبوع في المركز الاعلامي بجدة. وقد رعى الحفل صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة الذي يقام الأسبوع على شرف سموه وقد بدأ الحفل باي من الذكر الحكيم.

بعد ذلك ألقى معالي الدكتور محمد عيده يماني وزير الاعلام كلمة ترحيبية شكر فيها سمو الأمير ماجد على رعاية الحفل وعبر فيها عن ترحيب ابناء ورجال الفكر في المملكة بمعالي الوزير الضيف وفد الأسبوع الثقافي اليمني كما تحدث في الكلمة عن العلاقات التاريخية التي تربط بين البلدين والمصير الواحد. كما ألقى معالي الوزير الضيف كلمة وصف فيها الأسبوع الثقافي المشترك بأنه يعكس الصورة المثمرة للعلاقات الطيبة التي تربط بين البلدين وعبر فيها عن امله في أن تستضيف اليمن اسبوعا ثقافيا سعوديا عما قريب باعتبار ما توفد اليه مثل هذه الخطوات من تقوية اواصر العلاقات الاخوية في ميادين الفكر والثقافة. كما شارك في حفل الافتتاح الشاعر اليمني علي حمود عفيف والشاعران السعوديان محمد هاشم رشيد ومحمود عارف بثلاث قصائد قوطعت فقراتها بالتصفيق واستغرق حفل الافتتاح الخطابي هذا زهاء ساعة ونصف دعى الحضور بعدها لحفل الشاي الذي اقامه سمو الأمير ماجد في المركز الاعلامي بجدة بهذه المناسبة.

الأمسية الفنية الأولى

وفي تمام الساعة العاشرة من مساء السبت لحيا معهد الموسيقى التابع لوزارة الاعلام في اليمن الشقيق حفلا فنيا في المركز استغرق

جده - مكتب الجزيرة. في حين يدخل الأسبوع الثقافي اليمني الأول في الملكة يومه الثالث وفي زيارة لجامعة الملك عبدالعزيز بجدة يلتقي في تمام الساعة العاشرة صباحا هذا اليوم - الاثنين - عدد من ابناء اليمن الشقيق في مقبعتهم شاعر اليمن الكبير الأستاذ عبدالله البردوني والأستاذ الشاعر علي ابن علي صبره والشاعر صالح عيسى والشاعر علي حمود عفيف وعدد من ابناء الشباب في اليمن في مقبعتهم الشاعر الشاب عبدالكريم الرازمي مدير تحرير مجلة اليمن الجديد والقاص الشاعر عبدالله الأمير مع عدد من زملائهم ابناء ورجال الفكر في المملكة في مقبعتهم علامة الجزيرة العربية الشيخ حمد الجاسر والأستاذ محمد بن احمد العقيلي والأستاذ عبدالعزيز الرفاعي والشاعر محمد علي السنوسي والشاعر محمود عارف والأستاذ عزيز ضياء والشاعر عبدالله بن ابريس والأستاذ محمد الشدي والأستاذ حسن عبدالله الشهيل والنكتور عبدالله مناع والأستاذ احمد الزيد والأستاذ صالح الصالح ويقوم الجانبان بالانلقاء بإسنادة الجامعة والاطلاع والتجول على اقسامها والتعرف على جانب من الحياة العلمية في المملكة.

هذا ومن الجدير بالذكر ان فعالية الأسبوع الثقافي اليمني الأول في المملكة قد بدأت منذ امس الاول فيعد حفل الغداء الذي اقامه في تمام الساعة الثانية من ظهر يوم السبت في البرج معالي الدكتور محمد عيده يماني وزير الاعلام بالمملكة على شرف معالي الأستاذ حسن الوزوي وزير الاعلام في الجمهورية العربية اليمنية وفود الأسبوع الثقافي اليمني المرافق لهاليه وبحضور

إصدارات ثقافية



صدر العدد الأول السنة الثانية من مجلة «القلم» الأجنبية وهي مجلة فصلية ثقافية يشرفون على العمل فيها من قبل دار الجاحظ للنشر في بغداد. وتحتوي هذه المجلة على أعمال أدبية علمية مترجمة الى اللغة العربية. وفي الدراسات الأولى تم ترجمة مسرحية الاصلع في الفطرية الأدبية ليهديين وايت. «الادب والسياسة في اكتشاف الفلكلنت» لصامويل هانتز. وفي الاسلوب وعلاقة اللغة بالادب تم ترجمة «الاسلوب والنقد الادبي» وشعرية النسي لفرانز توبورف. ومعنى الاسلوب لجلستون مري. مفهوم الاسلوب لولف ساندل. هلفا عن مفهوم لسلوب الادب الفرنسي. ليوادغوف. نظرية اللسانيات ودراسة الادب لروجر فولر. «الطاقة والشاعر» لماري بيرووف. حول دراسة الكلام الفني لكونزينوف. «علم اللغة وفن الشعر» لجورج شتاينر. «علاقة الادب باللغة لايديا سمث. معوقات لغة السرح» لاندرو كلدي.

وضمن المقالات تم ترجمة «طبيعة مسرحيات شكسبير» لجون وين. رأي في الترجمة: محنة الترجمة لسوجو. «أغاني المقاومة في الادب الكردي» والمقاومة لهربرت ريد ومسألة التقديم الجمالي ليوجين شيمونيك. وضمن كتاب العدد قامت مسعرة المانع بترجمة رواية «صباح الخير» ليامنتفيلد كليل. وهي رواية انكليزية للكاتب جين رينز. وتعتبر هذه المجلة اضافة جديدة للتأطير الادبي العالمي حتى يتسنى للقارئ العربي الاتصال - بغير واسطة - بالمشاعر - بما يكتب بجميع لغات العالم. ولا شك ان الجهد الذي تبذله المجلة لترجمة هذه الأعمال الأدبية العالمية، سيوفر من مركز مرموق في مجال الصحافة الفكرية والأدبية.

بعد أيام.. أسبوع.. شهر.. أخفى ان يموت. ذات صباح كك الحسون تماما عن الحركة... جاءت النتيجة لكسكين... تشعر بالحاجة لاحراق شيء.. يبدد سخونة اللوق المشر في ذاتك المتعبه... تدخل يدك.. تخرجها.. تشعل سيجارة.. تأخذ نفسا عميقا.. تلاحظ لون الدخان.. الزرق.. رمادي.. تريد ادابة اسك في سلكه الهلامية.. تلاحظ ترمز لاسها.. يبدو ان اشياء كثيرة تتردد.. تشكيات المسحب الرمدي.. الامال الوردية.. ولا يبقى سوى الزبالة المتعبه..

آخر صوت

غاية القصة ترقص امامك بحركة لا شعورية.. تريد ان تفعل شيئا.. اي شيء.. لكن الاسئلة تموت فيك.. كواء قاتمة يبع صوتها في وجه الليل الزجاجي ترسم الآن على وجهك علامة ما.. مشروع ابتسامة بلهاء.. صرخة تترق بكثرة الاشياء المتسلبة كالخيزران الاسمنتية.. كاسماء اللبنة بالزوجة... حولك فضاء شاسع.. مساحات مفرامية من الماضي.. حكايات متداخلة تحبو باتجاهك.. تهزوك.. تحاول بشكل لا ارادي ان تقيم كل مغلف من عرك الذي يسافر باتجاه عواك اخرى.. تمرد منك.. هناك في الماضي.. لا شيء..

انكسار حاد للطيور

الطيور تنفض ريشها.. تصفق بأجنحتها فوق الروس.. الابنية.. الحقول.. يبدو الشارع جديدا.. تعجبك الطيور التي تتمتع بصحة جيدة.. الطيور تموت في الاقاصص.. هل تسلفت مرة شجرة.. اخي تسلق شجرة لها اشواك.. كعصفور خفيف.. يخفي اغنية سمعها من امي.. امك تسلك اللانيس.. ببديها كانت.. ملاسك نظيفة.. بيضاء.. صفراء.. ما اللون الذي يعجبك.. راحة جسمك تقروح.. تنمها.. تلتسم.. تنسبح بحركة امعك.. امك زيتون اسود.. حين اصفر.. بيض.. ايها تفضل.. النساء لا تبيض.. تحب بنت الجيران المقفولة.. تعشق الطيور الذكية.. مواسم الهجرة.. تتنهد.. ٢ x ٤ = ٤.. جرب مرة ان تشغل هذه الالة الصبغة في راسك.. تنكر وجهك المدرس.. تشعر الآن انك لا شيء.. امام مقدم الصباح.. في داخلك يلعب احساس غريب.. من انت؟

علي عبد الله الشامي



إنكسارات هادئة في أصوات العتمة

علي عبد الله الشامي

صلبة مثل الفولاذ.. تبقى العيون وحدها مفتوحة.. على السقف ترى احيانا وجوها غائرة متناثرة.. سيوف معاك.. بقع قاتمة غير مرتبة.. تذكر بطعم القهوة.. راحة القهوة بعيد لك انفس القهوة.. وهو يحرك خزن سحبه البنية.. ويوتشف القهوة.. هناك امور غير مرتبة يتجرع كميات كبيرة منها.. هناك امور غير مرتبة كفضيحتك المضطربة.. هناك قصة.. طفل امدى طائر حسون.. الهدية وصلت داخل قفص.. ارسلها احد اعماله المقيمين في الضفة الغربية.. الطفل تسلم الهدية.. فرح بها.. لكن الطائر الصغير مكلان يستقر داخل القفص.. والمطل..

تومض عيني.. تموت اشياء وتحيا اخرى.. ترتعش.. ترتعش ثم تموت.. وما زلت املس نفسي حضرايا.. انفسي تضغط على بعضها.. - اتهم الشعراء!! - يذبحني صوتك يا امرأة.. يعطي الليل على اظراف جديلتها..

صوت ما قبل الآخر

تفوح دائما رائحة شوارع وصحاري عند شروق الشمس.. الاطفال يلعبون.. انت تعرف تحدث اشياء عجيبه ورائحة خلف الستائر.. منها روائح خفيفة.. لمحييت يوما بكت الجيران.. لها زلت عفتا.. يبدو لك ان كل المخاوف الوحيدة لا تمام بكن.. هذه صراحة

دخول الى عتمة

تصور ان ليلا ملونا.. رطبا.. يحل على الاشياء فيبيدها.. انت متعب.. قلبك البلب كان هنا.. دائما تشيع في العتمة.. صوت قارص ياتي كالرضعة في الاسبوع.. عنفنا تقرب يدخل في صمت سردي.. انت لا تفهم لم يمد الشارع خلفك كيد سوداء تخترج بمواء قطط.. تدخل فتلكك رائحة عفونة تخترج كخذاء جندي يقف في الشمس.. الآن بدأت تحس بجفاف بلعوك.. حرارة قيمة يقبع فيها الغبار.. في ليلة بعيدة هجرتك في نلق الشيطان.. قلت لأمك انك عطشان.. امي عطشان.. اغرقت ان غزالة ستسقيك اذا دخلت في الغفوة.. ترفع راسك.. ترعك كتفك العتمة.. تود ان تخرج صوتك تقول.. متى تأتي الغزالة.. لكنت تترك ان لا احدا يجاوبك سوى تفاسك الرتيبة.. لا يمس.. الامور لا تتضح من الظفرة الأولى.. يحدث دائما ان تمام المدينة وسط عتمة ارجة.. تعرف موضع الاشياء جيدا.. تتحسس رايكها.. معاويك الشعور بجاذبك التي قفزة ماء حنونة.. تنفخ اللالجة بحد.. كانت تلس جين طفل ياكله الليل وانت تتلمس البرودة.. تذكر طعم ماء القرية المعلقة في الظل البارد.. تدفع الي جوفك بجرعة ماء.. طعمه يشبه شيئا فسد.. تحس بوجع شيء خلف صدرك.. قصيدة حزينة وسط بحر متلاطم.. تسترشي.. تفكر بلشعل شمعة.. لكنت تخرج الفكرة حولك.. كانت لا تهتم بهذه الامور التي تحدث

انكسار هاديء

هذا للكن زينة في المضي.. وما زلت فيه.. يدي تنسحب بلباس الميمن على قطع الاثاث.. والانتفاس المكودة التي كانت هنا.. تعود ابق التفاصيل التي خرجت من رحم البلاء.. - يقولون عنك انك مصاب دائما بالحم.. تتلفس حلم.. تكتب حلم.. - هل ترتجف؟ - ان اعود.. - تهتمش عينك.. انك بطاقة حزين لاحتري هناك الدخول الى لغة فطال بيض.. هلميس.. اعترف.. بهذا العشق البدوي للرحيل في عينيك.. يقولون (عيناك تخيل) رسم ممد على صوتي ثم اشرد.. قبيس بعد الخطوة الام مخاض شمس حنون.. لكني اذكر طعم المرارة في الفلانة..

قصة

قصيدة

رسالة لندن - مكتب الجزيرة - موبكر عويضة

إنجاز قومي للعرب.. في بريطانيا

بدأت فكرة.. وصارت مؤسسة يعمل فيها ١١١ موظفاً

في مرحلة الإعداد.. طلبنا من الملك فيصل ألفي جنيه.. فأرسلها لنا مباركاً ومشجعاً.. السفراء العرب دعموا الفكرة من البداية.. واثتعاون معهم مستمداً من الخبرة تخصص ١٠٪ من أرباحها لمساعدة الطلاب العرب وتدريب الكفاءات العربية هكذا أحبطت الغرفة مشروعاً صهيونياً تقدم به اللورد (بايزن) ضد المقاطعة العربية

١٥ ألف شركة تتعامل مع إسرائيل.. ثم انقلب

المصلح الاقتصادي البريطانية في الوطن العربي، وفي ٢٨ أبريل (نيسان) من العام نفسه اجتمعت بنفسى مع أعضاء اللجنة وأوضحت موقف الغرفة من مثل هذا القانون وبينت حق العرب في موقفهم من التعامل الاقتصادي بين الشركات وبين إسرائيل وفقاً للقوانين المقاطعة واجبت على كل تساؤلات أعضاء اللجنة بهذا الخصوص مما أدى إلى أن اللجنة انتهت إلى قرار برفض مشروع اللورد (بايزن) وعدم التعرض لقوانين المقاطعة العربية لإسرائيل.

● مثل آخر، يضيف عبد الكريم المدرس، لعلنا نذكر صيف عام ١٩٧٩ وبالتحديد نهاية شهر يوليو (تموز) عندما أصدرت مجموعة (لوينز) للتأمين بالاشتراك مع معهد لندن للمؤمنين بياناً نص بأن منطقة الخليج العربي منطقة معرضة لخطر الحرب اعتباراً من يوم ١٤/٨/١٩٧٩

ونتيجة لهذا البيان قررت مجموعة (لوينز) بالاتفاق مع أعضاء المعهد إلغاء جميع بوالص التأمين السنوية السارية على هيكال والات السفن والنقلات التي تعمل في تلك المنطقة الخليج العربي الإقليمية والمياه المتاخمة لها أو التي تتجه إليها، وكان أن الغرفة لم تقف موقف المتفرج أو المراقب من بيان كهذا كان الواضح منه أنه يهدف إلى ابتزاز أموال دول النفط في منطقة الخليج العربي، فقد كان منصوباً في البيان على المطالبة بإعادة أوضاعها في قيمة التأمين بلغت نسبتها ٢٥ بالمائة، وكانت الغرفة على علم بخسائر مجموعة (لوينز) الناجمة عن حوادث تصادم ناقلات النفط الضخمة وغرقها في بحر الشمال والكاريبي ومناطق أخرى من العالم، وبادرنا إلى توجيه مذكرة إلى السيد (شندل) رئيس مجموعة (لوينز) موضحة فيها ما سوف يترتب على هذا القرار من تدوير في العلاقات المالية والتجارية بين الدول العربية وبريطانيا إضافة إلى زعزعة ثقة الوطن العربي بسوق لندن للتأمين، ثم وصل إلى لندن وقد عرّبي للبحث في هذا الموضوع فتعاونت الغرفة مع الوفد تلعونا وثيقاً، وانتهي الأمر إلى إحباط محاولة ابتزاز ضد الدول العربية.

● مثلنا الثالث يتعلق بالمشروع الإسرائيلي بشأن شق قناة بين البحر الأبيض المتوسط والبحر الميت، وفي هذا الصدد بادرت الغرفة إلى تجميع كل المعلومات التي تخص هذا المشروع منذ بداية الحديث عنه، وحين بدأت المنظمات الصهيونية حملة على الصعيد العالمي لجمع التبرعات وحث الشركات العالية على المساهمة في هذا المشروع، بادرت الغرفة التجارية إلى إصدار بيان قبيل نهاية شهر أكتوبر (تشرين الأول) من العام الماضي حذرت فيه الشركات البريطانية والمؤسسات المالية البريطانية من الانزلاق في دعم مثل هذا المشروع الذي كانت الأمم المتحدة نفسها قد ابدته وأوصت بعدم تنفيذه، وكان لتجنب الاختلاف ميولها، فتراجعت بعض المؤسسات والشركات التي كانت تنوي المساهمة في هذا المشروع خوفاً على مصالحها في الوطن العربي، وماتزال الغرفة مستمرة في حملتها لمقاومة أية مشاركة بريطانية في هذا المشروع.

● مثلنا الثالث يتعلق بالمشروع الإسرائيلي بشأن شق قناة بين البحر الأبيض المتوسط والبحر الميت، وفي هذا الصدد بادرت الغرفة إلى تجميع كل المعلومات التي تخص هذا المشروع منذ بداية الحديث عنه، وحين بدأت المنظمات الصهيونية حملة على الصعيد العالمي لجمع التبرعات وحث الشركات العالية على المساهمة في هذا المشروع، بادرت الغرفة التجارية إلى إصدار بيان قبيل نهاية شهر أكتوبر (تشرين الأول) من العام الماضي حذرت فيه الشركات البريطانية والمؤسسات المالية البريطانية من الانزلاق في دعم مثل هذا المشروع الذي كانت الأمم المتحدة نفسها قد ابدته وأوصت بعدم تنفيذه، وكان لتجنب الاختلاف ميولها، فتراجعت بعض المؤسسات والشركات التي كانت تنوي المساهمة في هذا المشروع خوفاً على مصالحها في الوطن العربي، وماتزال الغرفة مستمرة في حملتها لمقاومة أية مشاركة بريطانية في هذا المشروع.

قلت، مخاطباً الأمين العام للغرفة، إن من لايزورك لإعريف انكم تقومون بدور في مثل هذا الحجم، وليس من شك في أن مبادئه ومبادئه يؤثر أنجزاً عربياً مهماً في بريطانيا، وما حققته الغرفة حتى الآن ليس بسيطاً أو هيناً، ولكن هل هناك طموح تريد الغرفة أن تصل إليه؟ يبقى عبد الكريم المدرس صامتاً ليلفتني قبل أن يكفني في إجابته بجملة قصيرة لكنها ذات مغزى عميق، قال:

ليس من حقنا كعرب أن نكون لنا مؤسساتنا الفاعلة والمؤثرة والمضادة لكل ما يهدد مصالحه العربية؟ قلت: بلا من حقنا ومن واجبنا. قال: وهذا هو طموحنا.

السفراء العربية، وقد لاقت الفكرة ترحيباً من هؤلاء فكان أن أعطتنا الوزارة الترخيص المطلوب، ومن الطبيعي أن أشير هنا إلى أن عدداً كبيراً من رجال الصناعة والتجارة والشؤون المصرفية في بريطانيا كان يؤيد قيام الغرفة، وكان في مقدمة الهيئات البريطانية الرسمية التي أيدت قيام الغرفة الهيئة المعروفة باسم (جمعية الشرق الأوسط) وهي هيئة تضم معظم الشركات والمؤسسات الاقتصادية البريطانية ذات العلاقة التقليدية بدول المنطقة العربية، وكان رئيس هذه المؤسسة في ذلك الوقت السير ريتشارد يومونت الذي كان عضواً في مجلس إدارة الغرفة كلد مديرها عن الجانب البريطاني ثم تولى رئاستها منذ عام ١٩٨٠ بعد استقالة السيد محمد مهدي التاجر من منصب الرئاسة.

مرحلة الانطلاقة

— ومع الحصول على الترخيص بدأت انطلاقة الغرفة؟

□ نعم، وأذكر في هذا الصدد أن مجلس إدارة الغرفة، وأغنى بالتخريب المديرين البريطانيين لم يتوقعوا مثل هذه الانطلاقة السريعة للغرفة، أذكر أنهم سألوني عن توقعاتي للنخل الذي ستحصل عليه الغرفة في العام الأول من ممارسة نشاطها فتوقعت في ذلك مبلغ سبعين ألف جنيه ولم يصدقوا، ولما جاء أكتوبر من عام ١٩٧٦ وجدنا أن الغرفة حققت دخلاً مائة وستة وعشرين ألفاً، وقد نما عدد أعضاء الغرفة بصورة متسارعة دافعا مبلغ الألف سبعة مائة وخمسين ألفاً من الأعضاء.

□ ومن هم الأعضاء؟

□ العضوية العاملة مقصورة على الشركات البريطانية والشركات العربية، وذلك منعا لأي إمكانية من امكانيات التحايل أو التلاعب. — فهدت أن الغرفة تخصص جزءاً من أرباحها لمساعدة الطلاب العرب في بريطانيا وهذا دور قومي مهم.

□ نعم، هذه الفكرة بدأت منذ عام ١٩٨٠ حيث وجدنا أننا نستطيع أن نستقطب مبلغاً من دخل الغرفة قبل خصم الضرائب وتخصيص هذا المبلغ لمساعدة الطلاب العرب ولبرنامج تدريب الكفاءات العربية في بريطانيا، وقد رصد لهذا الغرض مبلغ ٨٦ ألف جنيه في عام ١٩٨٠ ومبلغ مائة وعشرة آلاف جنيه في عام ١٩٨١ ويتوقع أن يصل المبلغ هذا العام إلى مئتين وأربعين ألفاً و١٧٠ ألف جنيه.

الدور القومي

— زرت أحد أقسام الغرفة، وهو قسم التدقيق على عدم تعامل الشركات المصدرة مع إسرائيل فاحسست بقية الدور القومي الذي تؤديه الغرفة، هل لنا أن نتعرف على أبعاد أخرى لهذا الدور؟

□ نعم، لقد قدم اللورد (بايزن) رئيس لجنة اصدقاء إسرائيل في مجلس اللوردات البريطاني بمشروع قانون تحريم المقاطعة العربية لإسرائيل وجعل العمل بها مخالفة لأحكام القانون البريطاني، بادر المجلس في أوائل عام ١٩٧٨ إلى تشكيل لجنة من بين أعضائه بهدف دراسة مشروع (بايزن) تمهيداً لإجرائته، وقد كان للغرفة شرف المبادرة إلى إصدار بيان يحذر من أن إصدار أي تشريع ضد المقاطعة العربية سوف يكون له تأثيره المضاد والعائد بالضرر على



□ محمود رياض □

مصر مالي لتمويل مرحلة الإعداد لتأسيس الغرفة، أذكر أنني في ذلك الوقت طلبت دعماً مادياً من الجامعة العربية ففوجئت بالزملاء الذين يعملون معي في مرحلة الإعداد بأن الجامعة تخصص مبلغ مائة وخمسين ألفاً فقط لأغراضها، وإمام هذا الموقف اقترح أحد الأخوة أن تكتب رسالة إلى ملك المملكة العربية السعودية آنذاك المغفور له فيصل بن عبد العزيز وأن تحدد في رسالته المبلغ المطلوب كدفعة أولى لتمويل الإعداد لتأسيس الغرفة، وفعلاً كان أن كتبنا خطاباً أوضحنا فيه الهدف من إنشاء الغرفة والجهود التي ستبذلها وطنياً ومبلغ القسي (٢٠٠٠) جنيه استرليني لدعم مصروفات مرحلة الإعداد، وكان أن جاءنا خطاب من الأمير العام فيصل يثني على الفكرة ويشجعنا على المضي قدماً في إخراج المشروع إلى حيز الوجود، ومع الخطاب كان هناك مبلغ ألفي جنيه، فكان لهذا التجاوب أثره الإيجابي في رفع الروح المعنوية والاندفاع بحملات لتأسيس الغرفة، كنت في هذه الأثناء قد توليت إدارة مكتب الجامعة العربية، فحرصت من خلال هذا الموقع على إثارة الأمر مع الأخوة السفراء العرب في كل مناسبة تجمعيهم بهم، وكان للتجاوب من جانبهم مع الفكرة الأثر الطيب في تحويل قيام الغرفة من حلم وفكرة إلى واقع محسوس، وأذكر في هذا الصدد أن الأمير العام للجامعة العربية في ذلك الوقت محمود رياض كان من المتمسكين أيضاً بتأسيس هذه الغرفة، وفي أوائل عام ١٩٧٥ تم انتدابی رسمياً للإشراف على التأسيس وتولى الإمارة العامة للغرفة، وحين حصلنا على الترخيص الرسمي من وزارة التجارة والصناعة البريطانية في شهر فبراير (شباط) من هذا العام لم يحدث هذا دون أن تسبقه ضجة اقتعلها اللوبي الصهيوني محاولاً استئثار الوسط التجاري البريطاني بل والرأي العام البريطاني ضدنا وضد تأسيس الغرفة.

— وكيف تلبثت على هذه الضغينة؟

□ كان علينا أن نقنع الغرف التجارية البريطانية المحلية بأن قيام الغرفة المشتركة لن يؤثر سواء من ناحية مالية أو من ناحية تسهيل الصادرات البريطانية إلى الأسواق العربية، وحين اشترطت وزارة التجارة البريطانية موافقة الغرف المحلية أولاً على قيام الغرفة طلبت الالتقاء بسكرتير هذه الغرف في لقاء مشترك ترحلت فيه الدور الذي ستقوم به الغرفة وكيف أنه من خلال هذا الدور ستقتل الغرف المحلية محقة بالرسوم التي تحصلها من المصدرين إلى الأسواق العربية إضافة إلى تسهيل مهمة الغرف المحلية في التصديق على شهادات المنشأ من حيث التعامل معنا مباشرة بدلاً من التعامل مع مختلف



□ جلالة الملك فيصل □

تعمل بصمت وبقوة، والأهم من هذا أنها تعمل بإيمان مطلق بأهمية الدور الذي تؤديه للقضية العربية، ففي هذا القسم يتم التدقيق بشكل أساسي على أن تكون الشركة المصدرة شركة متعاملة مع إسرائيل، أو أنها شركة تابعة لشركة أساسية أخرى تتعامل مع إسرائيل، وأعرف من رئيس هذا القسم، بأن البحوث والتحريات التي أجراها هذا القسم أدت إلى اكتشاف خمسة عشر ألف شركة كانت تتعامل مع إسرائيل ومع السوق العربية معاً، وقد أحيلت كل هذه الشركات إلى قوائم المقاطعة، وبعضها أثبت أنه قطع تعامله مع إسرائيل فرفع من القوائم السوداء، هذا أن دور قومي مهم نتوقف أمامه إعجاباً وتقديرًا لما تقوم به الغرفة.

بالطبع، الأقسام الأخرى في الغرفة لاتقل أهمية عن هذين القسمين، هناك المكتبة، وهناك إدارة البحوث والمباحثات، وهناك مطبعة الغرفة التي تقوم بطباعة كل ما يصدر عن الغرفة بكل ماتتطلبه من امكانيات، بدءاً من صف وتجميع الحروف إلى التصوير ومن ثم الطباعة، وفي هذا الصدد نعرف أن قسم الطباعة في الغرفة هو قسم منتج إذ أن بعض المطبوعات التي تنتم لطابعاتها لغرفة حساب الغرفة تشكل مصدراً من مصادر دخل الغرفة.

سنوات البداية

في عام ١٩٧٥، وبالتحديد في السادس من شهر فبراير (شباط) من هذا العام بدأت غرفة التجارة العربية البريطانية بممارسة نشاطها رسمياً بعد أن حصلت على ترخيص رسمي من وزارة التجارة البريطانية وتم تسجيلها كشركة محدودة بدون أسهم، بيد أن الوصول إلى مرحلة البداية الرسمية سبقته سنوات من الإعداد والتجهيد، عن هذه السنوات يقول عبد الكريم المدرس: □ منذ جئت إلى بريطانيا في عام ١٩٦٩ كنتشار لكتبة المقاطعة، أحسست بالحاجة إلى تكوين غرفة مشتركة للتجارة العربية البريطانية من منطلق أن هذه الغرفة تستطيع أن تؤدي دوراً مهماً على مستويين، أولهما تطوير وتنمية التجارة بين بريطانيا والوطن العربي بما يؤمن، بالدرجة الأساسية، فتح السوق البريطانية أمام كثير من المنتجات العربية، والمستوى الثاني هو الدور الذي يمكن للغرفة أن تؤديه للقضية القومية العربية، وفي عام ١٩٧٦ بدأ الإعداد لتأسيس هذه الغرفة، أجريت اتصالاتي مع السفراء العرب المعتمدين في بريطانيا في ذلك الوقت، ووجدت ترحيباً بالفكرة، وبين علمي ٧١ و٧٢ لم تخرج جهود الإعداد عن إطار الدعوة إلى الفكرة في الوسط العربي، وفي عام ١٩٧٢ بدأ البحث عن

خاص يتحدث عن المملكة العربية السعودية، وعدد مخصص للتجارة بين الوطن العربي واستكتندا، وعدد يعطي المختصين البريطانيين فكرة مسبقة في الشرح والتوضيح عن المصارف والتأمين في الوطن العربي، وعدد آخر للحديث عن النشاط الاقتصادي في الكويت، وأجد نفسي بين غلاف تقرير ضخم يقع في مائة وستين صفحة، أنه تقرير يمثل مرجعاً مهماً لكل باحث عربي في ميدان التجارة والاقتصاد فهو مرجع موثوق عن حجم التجارة العربية البريطانية خلال خمس سنوات تمتد ما بين عام ١٩٧٥ وعام ١٩٨٠، ومن هذا المرجع انتقل إلى التقرير السنوي الذي يضع أمام المسؤولين والاقتصاديين العرب إضافة بالطبع إلى أعضاء الغرفة مجمل الوضع السنوي للغرفة خلال عام مضى، ثم، تستوقفني ثلاثة أقطار من الدراسات تعطيني الانطباع عن الدور القومي المهم الذي تضطلع به الغرفة، هذه الدراسات هي:

١ [مجموعة من الدراسات والتقارير التي توضح خطورة المشروع الإسرائيلي بشأن شق قناة بين البحر الأبيض والبحر الميت.

٢ [تقرير اقتصادي يصدر شهرياً عن مكتب الأمين العام ويوزع على أعضاء الغرفة وعلى السفراء والمسؤولين العرب، وهو تقرير مهم معنى بتحليل المعلومات الاقتصادية في بريطانيا وأثر السياسات الداخلية عليها.

٣ [وأخيراً، تقرير عن الصناعات العسكرية الإسرائيلية الحديثة، وهو تقرير يتضمن معلومات بالغة الأهمية.

هذه أذن، باختصار، مجرد أمثلة على لمصادر

عن الغرفة من مطبوعات تعتبر ذات قيمة إعلامية مهمة سواء على صعيد دور الغرفة في ميدان التجارة العربية البريطانية، أو على صعيد دورها في تغذية الجهات العربية المتخصصة بكل ما هو مفيد من معلومات في مجالات مختلفة.

.....

ابتسم عبد الكريم المدرس إذ قلت، في لقائنا الثاني، بأن قراءة هذه الكمية من المطبوعات جهد مضن، والفت إلى اثنين من المسؤولين بالغرفة، قائلاً:

— إذا كانت قراءتها جهداً مضنياً، فكيف الأمر بالنسبة إلى أعدادها وبنظامها حتى تكون بين أيدي الجميع؟

ومرة ثانية تجلج الحديث إذ أشار عبد الكريم المدرس بضرورة القيام بجولة في أقسام الغرفة في المبنى التابع لها، وبرفقة مدير العلاقات العامة قسماً بجولة استغرقت أكثر من ساعتين، زينا مختلف الأقسام، وكان الخائن من هذه الأقسام يعطيني الانطباع عن مدى دقة العمل وسرعته وانتظامه، القسم المعنى بمصلحة المصدر

البريطاني إلى الأسواق العربية، وهو قسم تصديق شهادات المنشأ، في هذا القسم تحدث ليثاً رئيسه الذي شرح مدى الدقة التي يقوم عليها العمل من حيث التأكد من المعلومات الواردة في شهادة المنشأ، والتأكد بصورة أساسية من أن الشركة المصدرة شركة قائمة فعلاً ومسجلة، وليست مجرد شركة خيالية، في القسم طالعنا وجوه تعمل بحمس شديد، وشرح لنا رئيس القسم التسهيلات التي تقدمها الغرفة للمصدر البريطاني من حيث الحرص على إنجاز معاملته بأسرع وقت ممكن وذلك بالاستفادة من أحدث الأجهزة الإلكترونية من ناحية، وبالإستعانة بنظام بريدي خاص بجول دون تأثر عمل الغرفة وعلاقتها بالمصدرين والمصرف التجارية البريطانية المحلية، بأي سبب من أسباب التأخر التي قد تنجم عن الإضرابات مثلاً، وتصل الطلقة الإنتاجية لهذا القسم إلى مستوى التصديق على حوالي ٢٥٠٠ شهادة منشأ في اليوم الواحد.

القسم الثاني الذي يلفت انتباهه هو قسم التأكد من أن الشركة المصدرة ليست على قوائم المقاطعة العربية للكيان الإسرائيلي أو المتعاملين معه، أيضاً في هذا القسم تطلعتنا وجوه شابة

المكان يدعى ميدان (بيركل) وهو واحد من أشهر الأحياء التي تتوسط قلب العاصمة البريطانية، على ناصية من نواحي هذا الميدان يرتفع مبنى له طابع البناء الإنجليزي التقليدي، المبنى يحمل الرقم ٤٢ ميدان بيركل، وعلى وجهته لافتة تحسبها تقول أنه مبنى غرفة التجارة العربية البريطانية، بعيداً عن هذا المبنى وفي واحد من الشوارع الرئيسية غير البعيدة عن الميدان، نستطيع أن نلمح بسهولة بناء ضخماً يرتفع في شارع يدعى شارع (المرل)، هذا المبنى يحمل الرقم (٢٦) ويختلف عن المبنى الآخر بأنه حديث البناء، لكنه يشترك معه في الالفة التي تقول أنه يخص غرفة التجارة العربية البريطانية أيضاً، داخل هذين المبنيين هناك ورشة عمل حقيقية إذا قمت بزيارة مختلف أقسامها فانت لاتملك إلا أن تبدي إعجابك بصفة أساسية تميز مجموع العاملين في هذه الورشة، أنها صفة الحماس الذي يولده إيمان هؤلاء العاملين بالعمل الذي يؤدونه، وبالأولئك الذين يقومون به، وهو واجب لا يتخسر في إطار التجارة العربية البريطانية فقط كما سترى فيما بعد، بل يتعدى هذا الإطار إلى ما هو أهم، إلى إطار المصلحة القومية للأمم العربية، أذن، دعونا نتسائل، ماهي غرفة التجارة العربية

البريطانية، كيف نشأت، وإلى أين وصلت أو تريد أن تصل؟ الإجابة على هذه التساؤلات هي قصة هذا التحقيق.

من الحلم أن تبدأ كثير من الإنجازات التي يحققها المرء، أحداث كبرى في التاريخ بدأت أحلاماً في أذهان الذين صنعوها أو شاركوا في صنعائها، ومن البديهي أن حق الإنسان في أن يحلم هو حق مشروع، فلذا ما تحول الحلم إلى فكرة خيرة صلب وأجبا على صاحبه أن ينتقل به من صورته الهلامية إلى إطاره الواقعي المحسوس لتأثيره في الحاضر، وعلامته من علامات المستقبل، وإذا قلنا أن غرفة التجارة العربية البريطانية قد انشئت تنفيذاً لتوصية من المجلس الاقتصادي لجامعة الدول العربية بضرورة إنشاء غرف تجارية عربية إقليمية مشتركة، فلننا نكون قد تقيدنا بالحرفية لاتخلو من أن بدايتها ترتبط بحلم راود صاحبه الذي حل في بريطانيا عام ١٩٦٩ كاستشار اقتصادي في مكتب الجامعة العربية وكبير

مكتب المقاطعة العربية في لندن، وبين عام ١٩٦٩ وعام ١٩٨٢ يمتد مشوار عمره ثلاثة عشر عاماً بداه عبد الكريم المدرس، الأمين العام للغرفة، ومديرها التنفيذي، وسبق كثير من الصعوبات، ولكنه مشوار أثمر مؤسسة بدأت بالدراس والتأثير من زملائه وهي الآن ورشة عمل تضم مائة واحد عشر موظفاً.

عندما ذهبت إلى عبد الكريم المدرس في مكتبه، سعياً وراء قصة الغرفة، أشار أولاً إلى أن قيام الغرفة كان جهداً غير عادي ولم يكن هو البطل الوحيد لهذا الجهد، وانعطف إلى القول بأن الإبطال الحقيقي فيما تؤديه الغرفة من واجب قومي إنما هم مجموع العاملين الذين يتقانون إخلاصاً في أداء رسالة الغرفة، وعلى هذا، فأحدث يجب أن يكون من خالهم، وليس من خلال شخص واحد، بعد ذلك بقليل وجدت بيدي أكثر من عشرين كراساً وملفاً، قال بعدما عبد الكريم المدرس:

— أرجو أن أقرأها ثم نجلس معا مرة أخرى وننتحدث عن الغرفة.

.....

كان وقتاً طويلاً ذلك الذي استغرقت قراءه الكراسات والمفصلات، هي في مجموعها من مطبوعات الغرفة، وهي في مجموعها تؤثر طبيعة إنجازات الغرفة من خلال ما تقوم به من نشاطات، هذه، على سبيل المثال ثمان كراسات مطبوعة تعرف المستثمر الإنجليزي بكل من البحرين، تونس، المغرب، الجزائر، قطر، الكويت، والأردن، وهذه مجموعة من أعداد مجلة الغرفة، عدد

عبد الكريم

المدرس

الأمين

العام

طبل «الجزيرة» الاقتصادي

اسعار العملات

٣.٤٣٤٢	الدولار الأمريكي
٦.٢١	الجنيه الاسترليني
٠.٧٠٥٩	اليرة اللبنانية
٠.٢٠٩٨	الشلل النمساوي
٠.٥٦٣٠	الفرنك الفرنسي
١.٤٧٥٠	المارك الألماني
١.٧٥٦٠	الفرنك السويسري
٢.٧٠	اليرة الإيطالية (كل ١٠٠٠)
٧.٨٢	الفرنك البلجيكي (كل ١٠٠)
١٤.٥٨	الين الياباني (كل ١٠٠٠)

اسعار المواد والسلع التموينية بالرياض

● اسعار الدقيق:

الصف	العبوة	السعر بالريال
دقيق بوردو	٤٥ كغم	٢١
عادي امريكي	٤٥ كغم	١٩
دقيق بوردو محلي	٤٥ كغم	١٦
دقيق شعبي	٤٥ كغم	١٤
دقيق بئر	٤٥ كغم	١٥

● اسعار الارز:

١١٧	٤٥ كغم	ابو سيف
١٨٥	٩٠ كغم	عشر بشاور
٤٥	٤٥ كغم	مرز هندي

● اسعار السكر:

١٢٥	١٠٠ كغم	سكر خشن
٦٥	٥٠ كغم	سكر خشن
١١٩	١٠٠ كغم	سكر ناعم
٦٢	٥٠ كغم	سكر ناعم

● اسعار الزيوت النباتية:

٤	٣.٧٨ لتر	زيت نخيل قاي
١٧.٢٢	٣.٧٨ لتر	زيت ذرة مازولا
١٢	٣.٧٨ لتر	زيت ذرة رومي
١٢	٣.٧٨ لتر	زيت ذرة كلارا

● اسعار الحليب الجاف:

١٩.٧٥	١٨٠٠	نيدو كامل الدسم
١١.٧٥	٩٠٨	نيدو كامل الدسم
٥.٧٥	٤٠٠	نيدو كامل الدسم
١٥.٧٥	١٨٠٠	كليم كامل الدسم
٤.٧٥	٤٠٠	كليم كامل الدسم
١٥	٢٥٠٠	نونو كامل الدسم

● اسعار لحم الخروف المبرد:

● اسعار لحم الخروف المجمد:

١٣ ريال للكيلو

٦.٧٥ ريال للكيلو

أول مؤتمر مصري عربي في لندن .. تحت شعار:

"العمل المصري والمالي العربي في الثمانينات"



□ العليان

شخص من رجال المصارف والأعمال العرب والإجانب...



□ القرشي

شخص من رجال المصارف والأعمال العرب والإجانب...

النفط في سيناء

ستوقع مصر تسع اتفاقيات للتنقيب عن البترول في سيناء خلال العام الحالي تغطي معظم مناطقها إضافة إلى المصرف القاري لسواحلها الشمالية والجنوبية وتتضمن الاتفاقيات البحث عن الغاز الطبيعي والنفط المعدنية وخزانات المياه الجوفية وذلك لوضع استراتيجية شاملة للتنمية في سيناء للمستقبل.

الهند تشتري

البترول من إيران

سيحصل إلى طهران وفد يضم ١٠٠ شخص من الهند يمثل مختلف المؤسسات التجارية والروسية لإبرام صفقة مبادضة لاستيراد كميات من النفط الخام مقابل بعض السلع الهندية. وأصبح حوالي ٢٢٠ ألف برميل من الإنتاج الإيراني مرسوم لعمليات المبادضة أي ما يقرب من ثلث الإنتاج اليومي.

العربية الدولية للاستثمار. سيتحدث عن موضوع «العمل المصري اللبناني في الثمانينات» الدكتور محمد العمادي - رئيس مجلس الإدارة والمدير العام - الصندوق العربي للتنمية الاقتصادية والاجتماعية، سيتحدث عن موضوع «الدور الذي سيلعبه صندوق التنمية في الثمانينات» ٧- سعادة الدكتور محمد سعيد النابلسي - محافظ - البنك المركزي الأردني، سيتحدث عن موضوع «الدينار العربي».

٨- السيد حكمت النشاشيبي - الرئيس التنفيذي - مجموعة المال، سيتحدث عن موضوع «تطوير أسواق الرساميل العربية».

٩- الشيخ سليمان العليان - رئيس مجموعة شركات العليان، سيتحدث عن موضوع «الاستثمار العربي الخاص في الخارج».

١٠- السيد عبدالله السعودي - رئيس - المؤسسة العربية المصرفية، سيتحدث عن موضوع «المصارف العربية وأسواق العملات الأوربية».

ويتوقع أن يحضر هذا المؤتمر الاقتصادي ما يقرب من خمسمائة

تقيم جمعية المصرفيين العرب في السلع والثامن من شهر حزيران القادم أول مؤتمر مصري في لندن سيتحدث فيه كبار المصرفيين العرب في مواضيع عديدة تحت شعار «العمل المصري والمالي العربي في الثمانينات».

ان عقد مثل هذا المؤتمر كان من بين الأهداف العديدة التي كانت الجمعية تطمح في تحقيقها وأهمها تعزيز وتوطيد التفاهم والتعاون بين رجال الأعمال والمال المعنيين

بالتقريب والعمل المصري في الدول العربية وغيرها.

وقد اختير لرئاسة جلسات المؤتمر أربعة من كبار المصرفيين العرب والأجانب وهم:

١- معالي الشيخ عبدالعزيز القريشي، محافظ مؤسسة النقد العربي السعودي.

٢- المستر تيموني بيفان، رئيس مجلس إدارة بنك بلوكليز.

٣- السيد جيرومي ثورب، رئيس مجلس إدارة بنك لويدز.

٤- السيد جون بريكو، رئيس مجلس الإدارة السابق لبنك ناشونال ويستمنستر.

أما المشاركون في هذا المؤتمر فهم:

١- معالي الشيخ أحمد عبد اللطيف نائب محافظ - مؤسسة النقد العربي السعودي، الذي سيتحدث عن موضوع «الواقع والامم في العمل المصري العربي في الثمانينات».

٢- معالي السيد عبداللطيف يوسف الحمد - وزير مالية الكويت، سيتحدث عن موضوع «المشاريع المطروحة أمام العمل المصري العربي الدولي في الثمانينات».

٣- سعادة السيد حسن الحجفي - محافظ البنك المركزي العراقي، سيتحدث عن موضوع «تقريب التعاون بين البنوك المركزية العربية واكتفائاتها».

٤- سمو الأمير محمد الفيصل آل سعود - رئيس - رابط المصارف الإسلامية، سيتحدث عن موضوع «ظهور البنوك الإسلامية في الثمانينات والامم المعقودة عليها».

٥- معالي الدكتور سليم الحص - رئيس مجلس إدارة - الشركة

اقتصاديات

أوبك والفائض البترولي العالمي

بدأت لجنة المتابعة المنبثقة عن منظمة أوبك اجتماعاتها في فيينا لبحث الجهد الرامي لزيادة الفائض في البترول العالمي. وستبحث اللجنة مدى التزام أوبك بمستوى الإنتاج والأسعار الذي تم الاتفاق عليه في فيينا في شهر آذار مارس الماضي.

اتفاقية تجارية

بين باكستان وإيران

بلغ معدل التبادل التجاري بين باكستان وإيران إلى ٤٠٠ مليون دولار سنوياً وذلك وفقاً لعدة اتفاقيات قام بإبرامها غلام اسحق خان وزير المالية والاقتصاد الباكستاني خلال الزيارة التي قام بها مؤخراً إلى طهران.

مؤتمر وزراء

التخطيط في أفريقيا

يُعقد وزراء التخطيط والتنمية الإفريقية مؤتمراً في ٢٦ من الشهر الحالي في العاصمة الليبية طرابلس وسيبحث الاجتماع نتائج مؤتمر باريس الذي عقد في العام الماضي حول الدول الأقل نمواً. وكذلك التعاون بين المجموعتين الإفريقية والأوربية.

الدول النامية

واستخراج البترول

أعلن في نيويورك أن مجلس البترول الوطني الأمريكي يجري دراسة خاصة حول مساهمة القطاع الخاص في مشاريع التنقيب عن النفط والغاز في الدول النامية وتشجيع القطاع الخاص لتطوير مصادر استخراج الطاقة.

العراق ومالطا

أجرى وفد من حكومة مالطا محادثات في بغداد مع المسؤولين العراقيين لتدعيم التعاون الاقتصادي والتجاري والسياسي بين البلدين. وزار العراق وفد على رأس وزير الصناعة المالطي جوزيف كريما.

التعاون بين تونس وليبيا

تم في طرابلس التوقيع على محضر اتفاق للتعاون الاقتصادي والفني بين ليبيا وتونس بقضي بتطبيق التكميل الاقتصادي ودعم التعاون والتبادل التجاري والتكامل الصناعي بين البلدين.

السودان يوفر

احتياجاته البترولية

أعلن اتحاد التنمية الدولي في واشنطن أنه سيسهم في تمويل ونوسيع ميناء بورتسودان والذي سيكلف ٢٥ مليون دولار. وأعلن في الخرطوم أن السودان قد تسلم مبلغ ٥٠ مليون دولار من المملكة ١١ مليون من صندوق النقد العربي وذلك للمساهمة في دعم ميزان المدفوعات كما اتخذت الاحتياطات اللازمة لتوفير مبلغ ٩٣ مليون دولار لاستيراد البترول.

اجراءات اقتصادية

شديدة في نيجيريا

طبق رئيس نيجيريا قانون النقش من (٥٠) نقطة ومنها إيقاف مشروعات الدولة التي لم تبدأ بعد ورفع سعر البنزين من ١٥ إلى ٢٠ كويو لكل لتر (حوالي ١٩٠ فرنك) فرنسي. وعدم السماح بشراء سلع خارج نيجيريا والمتوفرة في الاسواق. ومنعت مصرفات المستثمرين الخارجيين بالنسبة لجميع المشروعات التي تتعدى (٢) مليون نaira (٣.٢ مليون دولار).

اجتماع لجنة

المتابعة لأوبك

صرح ناطق بلسان وزارة الطاقة والتعدين في فنزويلا بأن لجنة المتابعة المنبثقة من منظمة البلدان المصدرة للبترول أوبك ستعقد اجتماعاً ثانياً لها في كراكاس في ١٨ من الشهر القادم. وأشار المسؤول بأن وزراء النفط في فنزويلا ونيجيريا والجزائر ودولة الامارات العربية المتحدة سيحضرون الاجتماع.

أسعار العملات هي انداخل والصراج

كتب/ المحرر الاقتصادي:

● مع اغلاق الاسواق الأوربية يوم الأحد دعونا نستعرض باختصار التطورات الرئيسية التي حدثت في الاسواق المالية الاسبوع الماضي.. ويمكن القول بوجه عام ان الدولار انخفض بشكل حد مقابل كل العملات الرئيسية تقريباً كما استقرت اسعار قلدة الدولار بعد انخفاضها الكبير في الاسبوع الماضي.

وعلى الصعيد الدولي كانت مشكلة جزر فولكلاند والاتجاه نحو مواجهة مسلحة بين بريطانيا والارجنتين هي المسيطرة على أحداث الاسبوع بأسره.

كما شهدنا الجنيه الانجليزي الذي كان ضعيفاً طيلة الاسبوع عند مستوى ١.٧٦ / ١.٧٧ والذي لم يسدده سوى دعم البنك المركزي البريطاني يرتفع بشكل دراماتيكي مثيراً إلى مستوى ١.٨١٠٠ لدى الاقبال في نهاية الاسبوع الامر الذي جعل سعر بيعه التجاري يصل إلى ٦.٢٤ ريال سعودي او أكثر ويعتبر هذا سعراً غالياً إلى حد بعيد.

ويرجع السبب في ارتفاع سعر الجنيه الاسترليني إلى إعلان الولايات المتحدة الأمريكية اختلافاً جانب بريطانيا ضد الارجنتين في النزاع حول فولكلاند غير أن الجنيه قد ساعده زيادة اسعار الفائدة البريطانية القصيرة الاجل الامر الذي جعل الجنيه الاسترليني جذاباً عند مستوى ١٣ - ١٣ ١/٢ في المائة.

● لماذا اذا انخفضت العملة الأمريكية بشكل حد للغاية؟ لأجابه على هذا السؤال هناك مزيج من الاسباب احدها انخفاض اسعار فائدة الدولار بحوالي ١/٢ ٪ إلى ٥/٨ في المائة في معظم الفترات.

ولكن اسعار قلدة الدولار علت واستقرت في نهاية الاسبوع وبلغ سعر قلدة الدولار لمدة شهر مستوى ١٥ - ١٨ ١/٨ في المائة يوم الجمعة الماضي وسعر قلدة لمدة عام. مستوى ١٥ في المائة وذلك على الرغم من أن السعر في الاسواق الأوربية كان ١٥ / ١٦ في المائة.

كذلك رفع البنك المركزي الأمريكي سعر الفائدة الرئيسية على الاقراض إلى مستوى ١٥ - ١٦ في المائة بعد ان اصابت الاسواق المالية فترة من الشكوك حول ما اذا كان البنك المركزي سيستمر في سياسته التقيد الصارمة.. هذا بينما

يبقى في ذهن المتابعين في الاسواق حقيقة ان أداء الاقتصاد الأمريكي لم يكن جيداً لدرجة كبيرة وان ارتفاع الدولار الأمريكي كان بسرعة كبيرة وليس هناك ما يبرر قيمته الحالية ويبدو ان السوق لم يغير من رايه هذا حتى عندما اظهرت الأرقام المعلقة للاعتمادات المالية الأمريكية الاسبوعية زيادة قدرها ١.٩ بليون دولار أمريكي مقارنة بالانخفاض الذي سجله في الاسبوع الماضي والذي بلغ ١.٩ بليون دولار.

ولم يلق نشر ارقام التجارة الأمريكية الأخيرة عن شهر مارس والتي اظهرت عجزاً قدره ٢.٦ بليون دولار ترحيباً كبيراً ايضاً.. هذا وقد تليعت الاسواق بشك للنقاشات التي

جرت بين الرئيس ريغن وغيره من أعضاء الإدارة الأمريكية حول إيجاد حل لعجز الميزانية الفيدرالية.

وفي نفس الوقت تمكنت العملات الأوربية من استعادة قوتها مقابل الدولار وبصفة خاصة الين الياباني والمارك الألماني وساعدهما في ذلك ارقام المواتية لميزانها التجاري حيث حقق الميزان التجاري الألماني لشهر مارس فائضاً قدره ٦.٤ بليون مارك.. وبلغ سعر المارك لدى الاقبال في نهاية الاسبوع مستوى ٢.٣٢٠٠ وهو أعلى مستوى يصل اليه منذ

نهاية شهر يناير هذا العام كما بلغ الين لدى الاقبال مستوى ٢٣٦.٠٠ وهو أعلى سعر له منذ اوائل فبراير هذا العام اما

الفرنك السويسري فقد ظل في خلفية الصورة حيث بلغ سعره لدى الاقبال مستوى ١.٩٥٦٠ بعد ان تأثر من التخفيضات في اسعار قلدة الفرنك السويسري.

وبالنسبة للاسبوع القادم فإن الدولار قد ينخفض من جديد مقابل العملات الرئيسية اذا ظل الحال على ما هو عليه غير ان الصدامات وتدهور الموقف في فولكلاند قد يعطيان

الدولار دفعة إلى أعلى لفترة وجيزة.

رؤيت مغربية مع مزاي جديدة

تعلن

مؤسسة وهيد التجارة والقارات

عن هامتها إلى

عدد

١٢ مهندس مدني معماري انشائي

١٢ مراقب امني

ليستط هبرة لا نقل عن قسم سنوات

الأفريقية للأفريقية لسعوديين - ومن لديهم

إقامات قابلية للتحويل

لمراجعة: بركات المرست - ابراهيم - شريك استين - مقابل

مؤرخات العاصم - خلف بركر بيتا سابقاً

٤٧٨٧٩٣١ / ٤٧٨٧٨٠٣

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شكر على تعزية

عائلة المالك يشكرون كل من
واساههم بوفاة فقيدهم الغالي
المرحوم الوالد

محمد ناصر عبد العزيز المالك

سواء حضورياً أو برقياً أو هاتفياً
ونسأل الله الكريم أن
لا يريهم مكر وهماً في عزيز
لديهم، وأن يسكن المغفور
لله فسيح جناته.

وإنا لله وإنا إليه راجعون

عائلة المالك

طلب موظفين شركة سعوديتر

تعلن عن حاجتها الى :

- 1- مدير مالي : يحمل شهادة جامعية ولديه خبرة لا تقل عن عشر سنوات ويجيد اللغة الانجليزية قراءة وكتابة .
- 2- سكرتير : يجيد اللغة العربية والانجليزية وطباعتها على الالة الكاتبة والتلكس اعادة تامة .

الافضلية للسعوديين ولمن يحملون اقامة نظامية قابلة للنقل .
يحدد الراتب حسب الخبرة والكفاءة - على من يجد في نفسه الكفاءة الكتابة الى ص ب : ١٧٢٣ الرياض .

للسعوديين فقط ... مطلوب مالاً

موظفون
للتدريب والتخبرة الفنية في حمل الزراعة
التدريب في المملكة العربية السعودية وفي الولايات المتحدة الأمريكية
والراتب مدفوع
يرجى الاتصال ٤٧٧٨٩٦٢ الرياض .

لا تترك نفسك
هذا المكتب يقدم
خدمات في كل ما يخص العقارات
والسوق في مجال العقارات
نشاط ارفع سمعة المكتب وتطلب اعداد ارقام التالية
٤٦٥٥٨١٩ - ٤٦٤٠٨٨٥ - ٤٦٥٢٢١٢
نحن نحن اشد لك وسنجد لك ما تحتاجه من عقارات
الآن:
مكتب الوشيقري للعقارات في خدمتكم

للعلاين هاهنا تعلن شركة كولتريستمر العالمية بالرياض

بأن رقم تليفونها الجديد
٤٦٥٥٥٤٩ خمسة خطوط
ورقم التلكس لم يتغير ٢٠١٢٧٦ الرياض
وذلك في مكاتبها الجديدة الواقعة في
البحرية بشانج موانئ العرقي .

فاكوميدي مكائن مركزية

بتمويلك وروماً ..
معدودتها .. قوة سحرها .. تنقيتها لغير الغرض
سحبها للسوائل .. وتعدد طرق استعمالها
حتى الميوحة .. انها تقوم بتنظيفه باستعمال
فرشاة خاصة تستطيع تنظيف افضل والانتشار فيها
وتستطيع ان تحمل لثقتك با استعمال أكثر جودته كعمل
على قوة سحب الهواء .. وايضاً مرة أخرى ذلك نفسه
بأكثر المساح لتعمل على طاعة سحب الهواء .. انها حقا
خادمت البيت المصري بدمنا ..
للمرور من المكنونات - اتصل بالوكيل العام
مقسسة قصر الحنودون التجارية
الرياض - بشانج ألمانيا - صافى / ٤٦٤٠٨٨٥

سبورت كولا لرياضيين دائماً



والآن خدمة جديدة
تسليم الطلبات للمنازل
اتصل بتليفون
٨٥٧٢١٠٨ - ٨٥٧٢٢٠ - ٨٥٧٣١٤

الشركة العربية لخدمة الرياضات
الدهام - المنظمة الصناعية

ديكسان

يجعل الفسيل أنصع بياضاً
وأكثر اشراقاً

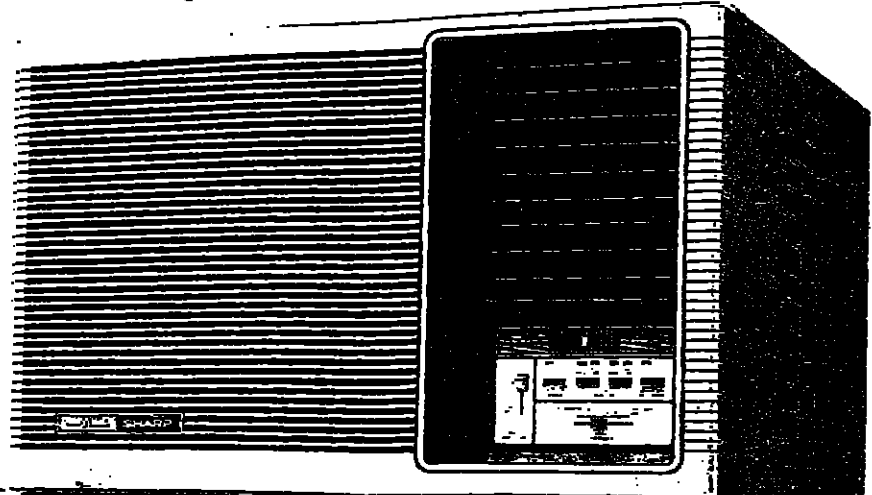


يناسب جميع انواع الغسالات

البحراوي Bahrawi
جدة: ١٥١١١١١ / ١٥١١١١١ - الرياض: ٤٤٤٤٤٤٤ - الباحة: ٨٨٨٨٨٨٨ - مكة: ٥٥٥٥٥٥٥ - جدة: ٥٥٥٥٥٥٥ - الرياض: ٤٠٢-٥٥٥٥ - دارنوم: ٤٠٢-٥٥٥٥ - مكة: ٥٥٥٥٥٥٥ - جدة: ٥٥٥٥٥٥٥

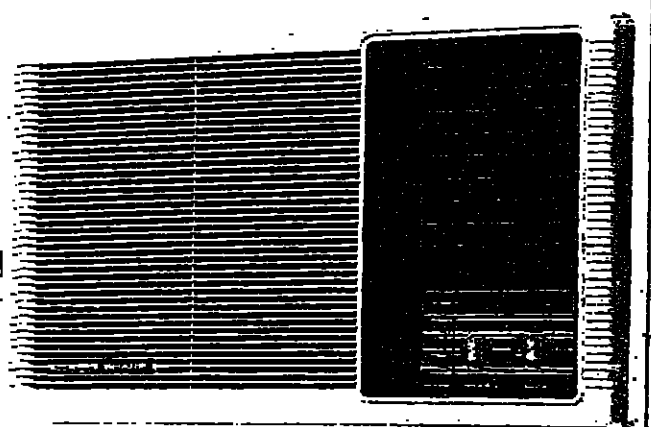
شارب

SHARP VHS



AF-180EK

AF-220K



AG-180K

الوكيل العام
حسين عبد السلام
٤٦٤٠٨٨٥ / ٤٦٤٠٨٨٥ - الرياض: ٤٠٢-٥٥٥٥ - دارنوم: ٤٠٢-٥٥٥٥ - مكة: ٥٥٥٥٥٥٥ - جدة: ٥٥٥٥٥٥٥ - الرياض: ٤٠٢-٥٥٥٥ - دارنوم: ٤٠٢-٥٥٥٥ - مكة: ٥٥٥٥٥٥٥ - جدة: ٥٥٥٥٥٥٥

تغيب عن العمل

تعلن مؤسسة محمد عبدالعزيز السندي عن تغيب مكفولها محمد علي جزيني لبنتاني الجنسية تامل ممن يعرف عنه شيئاً ابلاغ اقرب مركز للشرطة او ابلاغنا على ت ٤٠٢٤٨٤١٦ ونحذر من التعامل مع المذكور.

الشَّقَقَةُ فِي هَذَا الْمَجْمَعِ عَنْ ١٣٠ وِلْدِ
 ١٠ شَقَقَ .
 فِي الْمَوْقِعِ فِي حَيِّ السِّلْهَانِيَةِ أَوِ الْعَلِيَا .
 مِنْ ١٥٠ إِلَى ٢٠٠ مِثْرَ مَرِيجِ
 مِنْ غَرْفَتَيْنِ نَوَسَ وَغَرْفَةٍ بِأَوَّلِ
 وَحِجَانَيْنِ وَمَطْبَخٍ عَلَى أَنَّ تَوَضُّعَ
 الْمَاءِ مِنْ مَاءِ وَكُحْرَبَاءِ وَتَلْيُفُونِ
 الْعَرُوضَةِ بِأَسْمِ مَدِيرِ عَامِ الْخِزَانَةِ
 الْمُسَاحِرِ / التَّحْوِينِ الطَّيْبِ / قِسْمِ الْمُسَاحِرِ
 أَقْصَا ١٥ رَجَبِ ١٤٠٢ هـ .
 فِي قِيَادَةِ الْمَلَقَاتِ الْعَالِيَةِ .

هروب مكفول
تعلن مؤسسة الحاشي للتعجارة والتعاولات
عن هروب مكفولها المهندس -
منذر محمود حباب السورى الجنسية جواز
سفر رقم ٥٥١٩٢٩ وتعتبر المؤسسة غير مسؤولة
عنه أو ما يحدث منه ومن يعرف عنه شيئاً إلا اتصال
بأقرب مركز للشرطة أو الاتصال تليفونياً ٤٧٨٩٨٥

مؤسسة وطنية
تقبل مكنيا الكائن في المنزلة
بجوار مؤسسة الملك فيصل الخيرية
المكتب مؤتمن تأميت فخر
ملازمة خطوط نايون منزل
يحتوي على امان مكتبه والآن تصوير
والا ان كتابات
ولاك لا تنال المؤسسة للمنطقة الخيرية
السرميحي واليبحار مرفوع لعام ١٤٠٢ / ١٤٠٦ هـ
للاصلا تليفون / ٤٧١٨٦٢٠ / ٤٧٧٠٠٠ هـ
٤٢

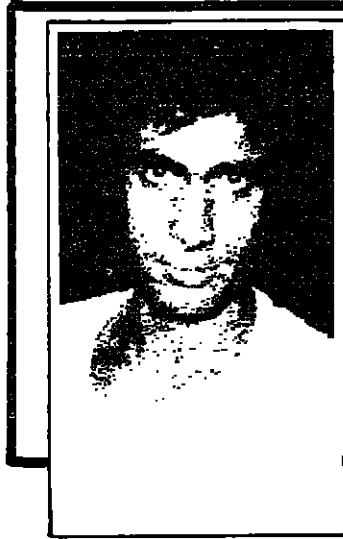
إعلان بيع
مزرعة الودي
بعنيزة
بفرض الله وتوفيقه .. يعلنة :
ورثة المرحوم سليمان الحمد الحويش

عن بيع مزرعة منتجة .. تقع في مدينة عنيزة - حي الودي .. والمعروفة
بمزرعة الودي .. وتبلغ مساحتها ٨١ فم واحد ومخاضون مترًا مربعًا
ومن مميزاتها :
١/ وقوعها بين أحياء سكنية .. يوجد بها أربعة آبار ارتوازية .. والماء فيها عذب
٢/ يوجد بها ٣٠٠ نخلة من نوع برص .. وسكري .
٣/ يوجد بها أكثر من ٨٠٠ نخلة شجرة حمضيات (برقال - ليمون
يوسفى - كرفون .. وعنب) .
٤/ تقع على خط الراجح القصيم المزروع بطول ٣١٥ م الذي يحد طامه الشرقي ومن
الجهات الأخرى شوارع بعض ٢٠ - ١٥ - ٨٢ م .
٥/ يوجد فيها قلايعة الإشتاء .. عاتقان الماء والكهرباء والمرافق موجود بها .. كما
يوجد لدينا قطعة أرض زراعية تقع غرب مدينة عنيزة على طريق المدينة كيلو عشرة
وتبلغ مساحتها ٥٥٠ فم مسعانة وخمسون ألف متر مربع بطول ٤٠٠ م .. على خط
الأسفلت وفيها بئر ارتوازي .. وسبعة أشجار زرعته هذه الأرض .
فقط الراغبين في الشراء .. مراجعة :
مكتب عبد الله الصالح الصغير - عنيزة - طريق - برمت - ت ٩٦٨ - ٣٦٤ - ٠٦
أو استفسار .. والله الموفق - س

[illegible]

سلسلة الصراع التلفزيونية.. بين المد والجزر..

منه.. اكتشف القاتل عذوبه.. وذبح
ولكن بدون كلبشات بل يتقدم
الجنود والضباط كأنه ملك ليحقق
شيئا من وجوده.. كاستن.. لكن
بطريق اعوج هو الاجرام واخيرا
تظهر الحقيقة ويرجع الحق.. لكن
بعد صراع.



● احمد زكي



● محمود الميحي

هل هي معالجة للمطمع والانتانية
وحب الذات حتى ولو عدم
الضمير...!!
هل هي معالجة للانتقام بكل
جوانبه وانواعه؟
هؤلاء اخوة من ام واحدة..
الانسان الفقيح يريد ان يؤكذ ذاته
وهل الانسان مفسد على الحقد
والكرامية؟ والمسلسلات كترت على
اسور كثر.. والصراع بين
المتناقضات!

العقل والعاطفة.. الحق والعدل
والخير والمثلية.. من جهة والباطل
من جهة.. والصراع ليس الا صراع
الانسان مع اخيه الانسان والكسب
المنتصر هو (الانسان).. والكل يقول
(انا).. والآخر (انا).. والبقاء (في
الانسان).. او الدمار.. والآخر (في
الآخر والشر والحق والباطل لا
زالوا في صراع.. مع هذا الانسان..
ملاحظة:
يلحظ المتابع للمسلسلات ان الثورة
منها تأتي في موسم الانتفاضات!!
● عبدالله عبد الرحمن
● العقيد

كتب الامر (ميكافلي) - ان (ميكافلي)
تبني نظرية ان الغلبة تبصر
الوسيلة.. عند هذا الحد وقف عذوبه
ميهورا.. ان لا يد من تحقيق الممكن:
ولا يهم الوسيلة: حتى ولو دم كل
الناس.. ما دام هو الذي يستفيد..
وان هناك القوة.. لتأيت وجوده:
فلقوة موجودة وهنا تكمن المسألة..
بكل ما تحمله من معنى.. عندما أراد
عيسى الرجوع للحق.. واعادة مهران
كان عذوبه يخطط لقتله وقتله
بنكامله يورث اخاه الذي اشفق
عليه.. مهران.. وقتله فعلا وورث
مهران.. وسجن.. لكن الضمير عند
وحيد يتفقد.. وعلم ان مهران بريء
بحلته.. عندما لا حظ سلوك عذوبه
يتغير والتربية السيئة لها علاقة
وثيقة بسلوك الانسان.. ووحيد
صاحب آراء وفلسفات قد لا تنطبق
على سلوكه المضطرب.. والجريمة لها
قنود ودواعي والضغوط يولد
بالحقائق.. وعذوبه تلميذ وحيد..
ووحيد شريك عذوبه في التخطيط
للجريمة بحسن نية.. لانه نسخة

مهران.. فعدت له يدعا مظاهرة الود
من جديد.. وظلت منه ان يتزوجها..
لكن تصل الى الانتقام.. وعندما طرده
عنه.. اعطته مفتاح شقة والدها
ليتمكن بها.. واراد الاستحسان باخيه
وحيد الصحفي المثقف.. لكن يبدو
انه يعامل به ان يذره الجشع وحده
الذات والانتانية متصالة فيه.. ولم
يمع اباد ان يستوي على ثروة
مهران..

وكان (عذوبه) هذا الانسان
المسحوق.. الابن الثالث لتلك
المرأة.. عاتق.. في قبو مظلم.. حقيرا
مضطهدا من قبل عيسى الى الحد
الذي اصيب بسببه بالصرع وكان
وحيد يتفقد.. وعلم ان مهران بريء
بحلته.. عندما لا حظ سلوك عذوبه
يتغير والتربية السيئة لها علاقة
وثيقة بسلوك الانسان.. ووحيد
صاحب آراء وفلسفات قد لا تنطبق
على سلوكه المضطرب.. والجريمة لها
قنود ودواعي والضغوط يولد
بالحقائق.. وعذوبه تلميذ وحيد..
ووحيد شريك عذوبه في التخطيط
للجريمة بحسن نية.. لانه نسخة

البعض يعتقد ان المسلسلة التلفزيونية لا تستحق ان
يكتب عنها الا بقدر محدود.. واحيانا تكون المسلسلة ليست
سوي سيناريو وجوار لرواية او قصة طويلة.. تستحق ان
يؤلف عليها كتب.. وتوضع عليها دراسات.. ورسائل..
وقد اتاح لي على هذه الصفحة يوما ان اقول.. ان مؤسسات
الانتاج.. والكتب.. يعانون من الاجساد والافلاس في
النصوص.. وان المفروض عليهم والحالة هذه.. ان يلجأوا الى
الاقتباس.. والحقيقة ان المشاهد يرقح لها.. حتى ولو لم
يعلم باقتباسها.. لانها تحوي المضمون الحي للرواية او
القصة التي كتبت لأجل الاب والابن.. وليس لكل لقمة
العيش والشهرة.. والفرق بينهما ان الاول يمتاز بالصدق..

وسلسلة (الصراع) اقتبسها..
(سيد موسى) كل شخصية بها لها
قصة وملخصها.. ان امرأة انجبت
ثلاثة ابناء.. من ثلاثة أزواج.. مات
الثلاث وبقي الآخر عيسى الشريفي
(محمود الميحي)..
هؤلاء الثلاثة هم وحيد بن عيسى
الشريفي.. سمير حسني.. وهو
صحفي.. ومثقف.. والثاني هو
مهران (احمد زكي) ابن اخ عيسى..
ويعمل موظفا في بنك.. والثالث هو
عذوبه ابن رجل عامل بسيط.. (يحيى
الفخراي) لكن عذوبه يعمل في بينهم
ككاشف المضطرب.. ومعاني من عافة
هي الصرع..
القصة المعقدة.. لكن عيسى
الشريفي كان يريد امتلاك ما ورثه
مهران بالحق.. والخديعة.. لكن
مهران الطبيب.. كان صاعدا لا يري..
بان الطعنة تاتيه من الخلف.. من
عنه.. الذي كان يسجل عليه كل
قرش يوقع عليه.. ثم يضحك الرقم

د. صالح يبعث ببرقية عن

المهرجان السادس للإدارة الثقافية

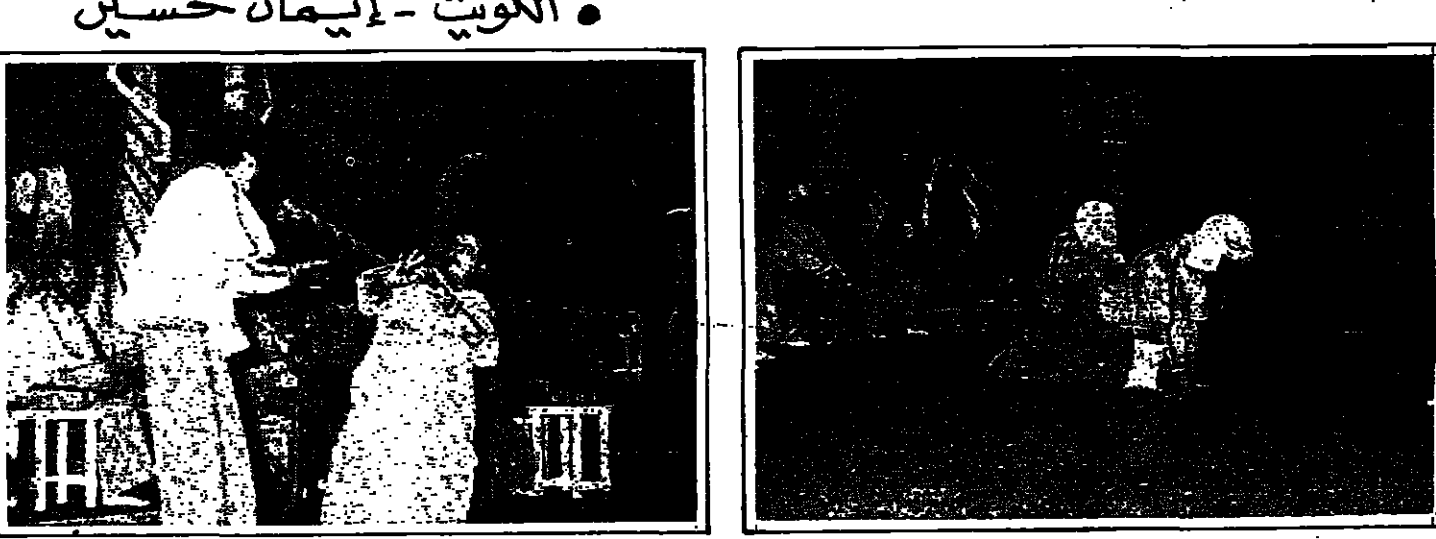


استعددهم باستيعابهم الكفيل
لادوارهم ليجند الامل في مستقبل العمل
المسرحي الهادف في بلدنا الحبيب..
الادارة والثقافة اقدم التهنئة لكم
ولهم على هذا العمل وما بذل فيه من جهد
وارح بهم للمشاركة في اعمال الادارة
والثقافة ويسلم الجميع ارفع التهنئة
الخاصة لصاحب السمو الملكي الامير
فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس
العام لرعاية الشباب لاهتمام سموه
الدائم برعاية هذا الجانب من النشاط
الثقافي للشباب والاختيار الموفق
للقائمين على راس هذا العمل مضطربا الى
المؤن الكريم ان ياتوا بيننا جميعا
ويوفقنا للعمل دائما من اجل وطننا
الغالي في ظل القيادة الرشيدة.
وكيل الوزارة المساعد
للادارة والثقافة
د. صالح احمد بن ناصر

بعث الدكتور صالح بن ناصر
وكيل وزارة الاعلام المساعد للادارة
والثقافة ببرقية لمسؤولي المهرجان
الثقافي بالوزارة العامة لرعاية الشباب
اشاد فيها بالجهود التي تبذلها الادارة
الثقافية في تنمية هذه الانشطة وقد
ابدى اعجابه فيما شاهد من نشاطات
انه قد شرف حفل الليلة الاول من
المهرجان ومن ناحية اخرى فقد بدا
للقائمين بعرض بعض فقرات المهرجان
السلس للفنون المسرحية خلال فقرات
بعض برامجهم.. وفنون اذ يسهلها
هذا التعاون الملموس بين وزارة الاعلام
والرئاسة العامة لرعاية الشباب منش
نص برقية الدكتور صالح والموجهة
لجميع القائمين على ادارة المهرجان
عبدالرحمن الطليق..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
ويعد:-

اود ان اعبر لكم ولجميع الشباب
المشاركين في المهرجان الثقافي والمسرحي
السوي للرئاسة العامة لرعاية الشباب
والذي تقف ادارته كل علم من علمي
اغترابي وسوري وسعداتي تلك
الاشعة القليلة التي تفرقت بقضائها
معكم مساء الاثنين ولا اخفي عليكم هذه
الفرصة التي احتضوها في قد زادت من
قناعتي بان الموهبة متوفرة بين شباب
بلدي الغالي بدرجة عالية جدا وان ما
يتكسبها هو صقل هذه الموهبة عن طريق
العلم والدراسة.. ان تلك اللوحات
الجميلة التي شاهدناها ذلك المساء
وتختلها تلك المسرحية الهائلة التي
قدمها شباب طيبة الطيبة من مشغوبي
نادي لحد والتي استطاع جميع عناصر
ادائها ان يلتفوا الانتباه لمقرتهم

مسرحية "خزوف" نيام.. نيام.. دقة في الإخراج.. لنص متكرر



□ مشاهد من المسرحية □

الفترات وكان ذلك واضحا..
وجوه سالم التي انه استغل في
شخصية الوزير الظالم والمقرع على
الشعب المستغل طيبة السلطان..
اما حسين البدر فيشبه له قدرته
العاطفية والادبائية في التمثيل
والاداء المكمل.. انه كان فارسا في
هذه المسرحية دون متراع..
طبيعة الفرج رغم دورها الصغير
والذي لم يوفق جيدا في المسرحية
لانساف الا انها كانت جيدة..
ومفاعلة مع الحدث..

عبد المجيد قسم كما عهدناه
حول انتزاع ضحكات الجمهور
والهم في نفس الوقت فقد اعطى
عطاء جيدا واداء متميزا.. كذلك
كاتب الزامل اظهر تفاعله مع الدور
او الشخصية المجسدة.. اما علي
حسين جمعة فقد ابدع حقا في ادائه
وتعبيرات وجهه.. والبيت وجوده من
خلال مسرحية خزوف نيام.. نيام..
اضافة الى المجموعة الأخرى من
الشباب الذين لم يقلوا جيدا عن
السابقين..

ولآخر كلمة حق لا بد من ذكرها..
هو ان مسرحية خزوف نيام.. نيام..
التي فرقة المسرح العربي من
خلالها انها فرقة مسرحية جيدة
بعيدة عن الهرج والفرق المسرحية
واستطاعت هذه الفرقة ان تقدم علة
طيبا في الكثير من الابهار وساعدهم
في ذلك اللوحات والديكور الجيد
الذي انجزه الدكتور أمين العويطي..
اضافة الى ذلك ان فؤاد الشطي
يؤلف دائما المصاحبة الكثرية
ويستطيع السيطرة عليها وعلى
تحريكها وفقا لاحتياجات العمل بشكل
جيد ومثل هذه القدرة لا تتوفر الا
لمخرج كبير مثل فؤاد الشطي..
وتتمنى دائما ان المسرح عندما يتجه
هذا الاتجاه الجيد في الاخراج
والنقل والاداء من اجل نهضة
مسرحية رائدة..

السلطان تتيب الحقيقة ويكتشف
السلطان اخيرا ان وزيره الخائن
ابتدع حيلة الخوف شمعان..
واذله باهل البلية وابعدهم من
ذلك قيعيق وزيره ويعود عديده
جمعه.. بعد تلك متميز.. هذا
العمل المسرحي بخزوف نيام..
نيام..

كان ايضا لاداء الممثلين وقع كبير
على العمل واقتنهم الجيد.. فداود
حسين ادى دوره بجدارة رغم عدم
حفظه الكفيل للنص في بعض
الاداء -

الحديث كان متكررا اكثر من مرة
وتعتبر مزيجا من عدة مسرحيات
اخذت «المخرج» حكمة المسرحية
ومحاكاة الشعب.. وغيرها من
الاعمال التي قدمت على هذا النهج او
المنهج..

فكرة التي اقترها المؤلف قد
طرح سابقا ولكن بأسلوب مختلف
في المسرحيات السابقة.. وايضا
هناك فرق آخر هو طابع القضية
بأسلوب مبتلى وواضح المعالم..
فللتخرج على مسرحية خزوف
نيام نيام.. منذ الوهلة الأولى يفهم ما
الذي يقصده المؤلف او بالاصح ما
الذي يريد قوله..

عموما باستطاعتنا ان نقول ان
النص قد تكرر كثيرا رغم اختلاف
أسلوب التقديم..

الاجازة (سقطت
اوراق الخريف)
بكر الشدي

لجنة التلفزيون مؤخرًا
المسلسلة المحلية الجديدة سقطت
اوراق الخريف والتي تم تصويرها
في استديوهات اليونان شارك في
المسلسلة عدد من الممثلين المحليين
بكر الشدي - حسن ابو حسنة -
محمد المخرج - صالح الزيز - خالد
السيمياني - هدى وليا حمادة -
والمسلسلة من ثلاث عشرة حلقة من
خمس واربعين دقيقة تم اجازتها
مؤخرًا لتأخذ طريقها للمعرض بعد
نهاية عرض المسلسلة المحلية هائل
كما علمت لقون.

تعلن مزرعة طلوع عادي التوم بمسيلة عن هروب
مكفولها البكتاني الجنبس أمير أبو حمار موزسفر
رجم ٦٧٠٣٩٧٧ صادر من كراتشي .. وعليه يحذر
المراجع من التعامل مع او التمسر عليه وبعبره من
يعرف عنه شيئا الاضلال بالحق مركز الشرطة .. أو
يتلفون ٤٠٤١٥١٠ وله الشكر

تعلن مزرعة طلوع عادي التوم بمسيلة عن هروب
مكفولها البكتاني الجنبس أمير أبو حمار موزسفر
رجم ٦٧٠٣٩٧٧ صادر من كراتشي .. وعليه يحذر
المراجع من التعامل مع او التمسر عليه وبعبره من
يعرف عنه شيئا الاضلال بالحق مركز الشرطة .. أو
يتلفون ٤٠٤١٥١٠ وله الشكر

تعلن مزرعة طلوع عادي التوم بمسيلة عن هروب
مكفولها البكتاني الجنبس أمير أبو حمار موزسفر
رجم ٦٧٠٣٩٧٧ صادر من كراتشي .. وعليه يحذر
المراجع من التعامل مع او التمسر عليه وبعبره من
يعرف عنه شيئا الاضلال بالحق مركز الشرطة .. أو
يتلفون ٤٠٤١٥١٠ وله الشكر

تعلن مزرعة طلوع عادي التوم بمسيلة عن هروب
مكفولها البكتاني الجنبس أمير أبو حمار موزسفر
رجم ٦٧٠٣٩٧٧ صادر من كراتشي .. وعليه يحذر
المراجع من التعامل مع او التمسر عليه وبعبره من
يعرف عنه شيئا الاضلال بالحق مركز الشرطة .. أو
يتلفون ٤٠٤١٥١٠ وله الشكر

تعلن مزرعة طلوع عادي التوم بمسيلة عن هروب
مكفولها البكتاني الجنبس أمير أبو حمار موزسفر
رجم ٦٧٠٣٩٧٧ صادر من كراتشي .. وعليه يحذر
المراجع من التعامل مع او التمسر عليه وبعبره من
يعرف عنه شيئا الاضلال بالحق مركز الشرطة .. أو
يتلفون ٤٠٤١٥١٠ وله الشكر

تعلن مزرعة طلوع عادي التوم بمسيلة عن هروب
مكفولها البكتاني الجنبس أمير أبو حمار موزسفر
رجم ٦٧٠٣٩٧٧ صادر من كراتشي .. وعليه يحذر
المراجع من التعامل مع او التمسر عليه وبعبره من
يعرف عنه شيئا الاضلال بالحق مركز الشرطة .. أو
يتلفون ٤٠٤١٥١٠ وله الشكر

سيدات سلتي والمهرجان

● اقترح الجمهور
ارض الصالة الخاصة
بمسرح الرئاسة العامة
لرعاية الشباب بعد ان
امتلات المقاعد وذلك على
مدار الاربعة ليال التي اقيم
خلالها المهرجان السادس
للفنون المسرحية وقد تم
تقديم المهرجان كسادة
فنية جاءت لقل بشكل
ملحوظ من مستواها في
العالم الماضي وما تكرر
الفقرات او بعضها خلال
العروض الاربعة الا دليل
على نقص المدة ومع
الاشارة بالمهرجان كسكرة
اقيمت خلال السنوات
السبت الماضية الا انها
كسادة بدأت تقل مع عدم
اختيار بعض الفقرات
خلال التصفيات الأولية
للمهرجان وامل ان تجد
هذه الملاحظة اهتمام
المسؤولين عن المهرجان..
وعن الحديث عن الجوائز
وحسب متابعي لبروفات
المهرجان وعروضه لجد
انها لا تكن موفقة مع
احترامي وتقديري لوجهات
نظر لجنة التحكيم.. وكانت
هناك آراء حول تقييم
بعض الاندية من خلال
فقراتها دارت في الصالة
بعد اعلان النتيجة المنكر
الذي سحب البساط من
تحت سهرة اليوم الاخير
وما سرف بعض الصحفيين
المتدبين خصيصا لتغطية
المهرجان الدليل على وجود
الخطا في توزيع الجوائز
قبل نهاية العرض مهما
كانت الظروف..!!

وفي هذا العرض الموجز
جدا لا يغوتني ان اذكر ان
تكرر بعض فقرات
المهرجان في للعام الماضي
خلال هذا المهرجان لهو
مؤثر يجب الالتفات اليه..
ان الاندية المشاركة بشكل
ثابت تحتم هذا التكرار
والحلول موجودة.. ومع
وجود بعض الوقفات
البسيطة الاخرى حول هذا
المهرجان الدوري ومنتظر
المهرجان القادم نأمل
تلافقها ليقبى المهرجان
مهرجانا..!!
بعد فترة سيطر
علينا تسجيل جديد مسرح
الثقافون تحت اشراف
الجمعية العربية
السعودية للثقافة والفنون
لحدى الحلقات ستكون في
الرياض والاخرى في الدمام
والاستعدادات لهاتين
الحلقتين دام اكثر من
ثمانية شهور فاما سيكون
هذا المسرح التلفزيوني..
ولنا أمل ان تتقدم
غنائيا..!!
خالد الرئيس

منذر النفوري واخراج المهرجان

● بذل المخرج منذر النفوري في
اخراج المهرجان السادس للفنون
المسرحية جهدا ملموسا لنضج من
خلال تحركه المستمر ومتابعته
للكتيبات السينمائية التي صورت
فقرات المهرجان والمخرج منذر يعبر
على احدى الصحف الفنية والتي
حاولت تناول جهوده بملفولة على
حد تعبير الحقيقة وقد ابدى
استيائه من هذا التصرف غير اللائق
من احد مسؤولي الصحف الذي دفع
بكتيبات كتلية بعض المسؤولين
والعروف ان المهرجان تم تصويره
بكتيبات «موجود معها المخرج
صوملية في اختيار الزوايا الانسب
من اجل ابرز صورة حية معبرة
تتناسب مع الجهد المدم.

مناظرة

بقلم: الشيخ صالح بن سعد الحيدان

● يسأل عثمان ص. أ. الرياض..
كنت طالبا لدرس المرحلة الثانوية ثم دخلت الجامعة وكنت من بين زملائي الكثيرين يشار إلي بالبيان أنني الخليل الصامت الدائب على القراءة والاطلاع والذي سيصبح غدا أحد الكتلة الناجحين الذين يسهمون في خدمة الكلمة الحية وطيلة دراستي كان ديني الانكباب على الاطلاع ومناقشة ذوي الرأي وزيارتهم - وقد جمعت الكتب وفهرت الترفيق للقراءة وخطت منها سلبا لكي اغذي طموحي لكون فيما بعد الرجل الباذل علمه ووقته لامة - لكنني بعد التخرج أصبت بخيبة أمل فقد عينت مدرسا فقدمت استقالتني ولم تقبل فتركت العمل وبدأت اشتغل بالتجارة - لقد نسيت نفسي وسط التهمة المالية ونفسي تتقزز جدا من كل كتاب وقلم فتبخرت طموحاتي وأمالى حيث صدمت بالواقع أنني رجل مليء لكنني فقير من حيث تحقيق أمني الكبير حينما كنت طالبا وبين حين وآخر أشعر بالندم كيف لم أستم وأتفرغ للعلم والكتابة إنني مفرط الذهن ضائع الأمل لكن... كلا... فهل يأخذ منكم بيدي ؟

— جواب: من يقرأ ليكون علما أو يقرأ ليكون كاتباً أو يقرأ ليكون ناجحاً ليصل فيما بعد إلى خيبة الأمل وانحراح الظن وإرتداد الطموح - إن من يجعل القراءة هدفاً يصعب عليه جداً الوصول إلى مطمعه ومراميه ويتعسر عليه بلوغ غايته - فمن يقرأ ليحصل على شيء يهدف إليه أو ليصل إلى حد يريده لا يحصل على ذلك الشيء ولا يصل إلى ما يريد من هدف - وأغلب الظن أن السائل الكريم كان لديه طموح لأن يكون الكاتب فركز على هذا ولم يجعل القراءة بعد ذاتها لغاية الروح والعقل وتفرض الكتابة نفسها فيما بعد على صاحبها المجد في القراءة والاطلاع والنظر - فخاب أمله وتضاعف ظنه وتلاشى طموحه بل وغاب حظه - لأن ما كان يقرأه كان يهدف منه حصول أمر مراد يكونه في مستقبل الأيام فجاء ظنه مخيباً لظنه وأمله داحراً لأمه وشعوره محيطاً لشعوره أو هكذا كان..

جملة من قرأت لهم من علماء وكتاب وأدباء على اختلاف النزعة واختلاف الوطن واختلاف الغايات والأهداف كنت أختار أولئك العلماء والكتّاب والأدباء الذين تقرض كلماتهم وأراهم أنفسهم على القرىء لأول وهلة فلم أكن يوماً ما لأقرأ قراءة منتظمة لكل كتاب وأديب إلا بعد نظر واسع لحجته ومراحل تطوره الفكري المرحلي وصلته بالكتاب وصلته الكتاب به. فلم أكن أقرأ إلا لرجل قرأ لا ليكون كاتباً فيما بعد.. بل قرأ ليفهم موهبة القراءة لديه ويشبع طموح النظر عنده.. ولهذا يعتب على كثير من الإخوان كيف لا أقرأ بعض الكتب لكتّاب سعوديين هم لا يطمعون أني لا أجد إلا كتابات ليست بشيء بجانب غيرهم من كتاب.. موهوبين أصلاً..

ونحن نقصد من هذا في التحليل الأخير - أن القراءة موهبة لا تأتي تكفاً ولا تأتي عرضاً فإن كانت على هذا الأساس فإن صاحبها يعود بخفي حنين سواء كتب أو لم يكتب ألف الكتب ونشرها أو ترك ذلك متعللاً بأنه يلوغ من الكمال أكمله واتمه.. ولهذا فأنني أمل من السائل عدم الضيق والقلق لأنه لا يقرأ إلا ليصبح عالماً أو كاتباً وهذا ما يرفضه واقع النظر عند تحليل النظر في القراءة والتأليف ونحن إذا قلنا أن القراءة موهبة مثلها مثل الكتابة لا يعني هذا أن من قرأ ليصبح موهوباً أنه يخيب ظنه ويسقط أمله بعد حين بل أن من قرأ وواظب وجد واجتهد ولأزم الكتاب ولحسن الاختيار وحسن منهجه ووضع لنفسه غايته فإنه يصعد إلى مطمح يقصر عنه كثيرون.. ولهذا نجد أن في.. البلد الواحد.. أو الدولة الواحدة مئة علم ومئة أديب لا ينجح من هؤلاء أو أولئك من كل صنف إلا عشرة ولا يخلد من هؤلاء العشرين إلا ثلاثة من كل صنف ذلك ومعنى هذا ما قررناه في الكلمات السابقة ومعناه أيضاً أن الموهبة لها دورها في تقرير المصير كما أن للاكتساب الدائب دوره في النجاح للإنسان المنكب الدؤوب..

إنني لأمل من السائل أن لا يعلق فيعبد الكرة ويخلص لكتابه ويوجد ويجتهد ولا يمنعه هذا من الجمع بين القراءة والتجارة إذا كانت التجارة وسيلة لا غاية بعد ذاتها يجعلها وسيلة لعمل الخير ويذل المعروف والتوسعة على الخلق المحتاجين من ذوي القربى ونحوهم - وقد يكون لموضوع كونك عينت مدرسا صلة في أمر القراءة لديك فتنه..

● يسأل: سليمان ع. أ. - بريده - القصيم..
لدي خمسون بقرة تعمل في مزرعتي بين حرت ونقل وجر وأعاقها لم أجعلها للبيع أبداً فهل تجب فيها الزكاة؟
— جواب: إذا كانت هذه البقر عوامل فلا زكاة عليها وقد ورد في هذا عن علي رضي الله عنه قال: ليس في البقر العوامل صدقة) رواه أبو داود والدارقطني - وقد اختلف في رفع هذا الحديث ووقفه على علي رضي الله عنه والصواب أنه موقوف عليه - وقد وردت روايات أخرى يحكي لفظها لفظ الحديث الذي معناه وفيها مقل وما تلقناه لعله أصحها - وهو دليل على عدم وجوب الزكاة في البقر إذا كانت عاملة - والله أعلم بالصواب..

● القارئات: م. م. أ. - ع. أ. - ف. م. - س. م. - د. م. - ك. م. -
كلية الطب.. جامعة الملك سعود
— الحداثة الإسلامية تتطلب الجد حقا فلا مجال فيها لنزول أو تضيق وقت هكذا - أمل قراءة هذه الكتب:
١- مذكرات الدعوة والداعية.
٢- مشكلات الدعوة والداعية.
٣- في ظلال القرآن.
٤- المرأة بين الفقه والقانون.

لمزيد من التقدم

مطلوب إدارة تعليم بالقريات



عطاء إدارة التعليم بالجوف ولا هو يتقن على متابعيتها وانجازها. ولكنها الحجة التي تقترض نفسها.
فعدد المدارس لا يقل عن ٢٥ مدرسة والمستقبل الياسم يشهد بفتح مدارس كثيرة وإدارة التعليم مفرق ومهما بذل كل مسؤول في الإدارة جده للإشراف على مدارس المنطقة فهناك قصور.
كل ذلك امر آخر هو تأخر صرف مرتبات المدرسين وعدم توفر الأجهزة والأدوات والكتب في وقت حاجتها وبعد الإدارة وكذلك عوائق الروتين وطول الاجراءات.
ومن هذا تبرز لنا الحقيقة التي لا غبار عليها بأنه كلما قرب المسؤول كلما سهلت الأمور وتحققت المطالب بالسرعة.
إذا فطلي حيل فصل تعليم البنين بالقريات عن الجوف امر منطقي وقبول لاختصار الوقت والجهد وتيسير أكل هذه الأمور لعلنا أن يتحقق هذا المطالب في القريب والله الموفق.

سليم صالح الحريص

التعليم في بلادنا يسير بخطوات سريعة إلى الامام تجسيدا للاهتمام الذي يلقاه هذا القطاع من حكومتنا الرشيدة. فالتوسع في افتتاح المدارس شيء يلهمه كل مواطن والانشاءات التعليمية الحديثة أخذت تنتشر في كل حي والاهتمام بالمدارس وهو الأساس في هذه العملية يأخذ نصيبه من الاهتمام.
ولكن كان التعليم وهو البنية الأساسية للتعليم بل هو الدم الذي يجري في العروق يحوز كل الاهتمام فمطلبة عظمه والاشراف المبشر عليه شيء مفروض بل هو واجب تعليم المسؤوليه الكبرية وتولي السبل الكفيلة نحو تحقيق المزيد من الانتاجية والكيف في آن واحد.
وفي القريات العديد من المدارس التي جاء للتفكير ترجمة للاهتمام بها كغيرها من مناطق بلادنا العزيزة.
وهناك حاجة ملحة لافتتاح المزيد من المدارس لكي تواكب النمو الحضري والتوسع والترقية للجزيرة بأن مدينتي القريات تتوسع بشكل غير

□ معالي وزير المعارف □
متوقع. عليه فإن الحاجة ملحة لاجراءات إدارة تشرف على هذه الأعداد من المدارس وتتبع أعمالها وتشرف على عطلتها وهذا ليس بتقليل من

مطلوب جسر مؤقت في شارع الوشم

شارع الوشم بالرياض صار من أفضل الشوارع بعد انتهاء جسر وزارة التجارة. وأصبح السير فيه يسيرا يسيرا يسيرا من عدا نقطة واحدة فقط هي القاء هذا الشارع - شارع الحرس الوطني سابقا - فلو تم حل زحام المرور في هذا الممرق لانسب السير في شارع الوشم. وانتهى الزحام الكائن بسبب تجمع السيارات عند هذه الإشارة خاصة وأن هذا الجزء من الشارع مهم جدا بسبب وجود سيارات المئات من المراجعين لدوائر مهمة فيه كسيارات الخدمة المدنية والجوازات. ومصلحة القواعد ووزارة الأشغال وغيرها..
والحل الذي أراه لهذا الموضوع يأتي إما عن طريق مد جسر وزارة التجارة إلى هذا الممرق.. أو إقامة جسر مؤقت يتصل بالجسر الكبير.. ولعل الحل الأخير أسهل وأسرع حتى يتم حل لشكل هذا الشارع عند طرق أخرى موازية له تربط بين شرق الرياض وغربه.

محمد العبدالله

الخرج ومشاكل الخياطين

يعاني الأمالي في منطقة الخرج من الأسعار الجنونية التي يجدها أصحاب محلات الخياطة الرجالية والنسائية.
فمثلا يطلب هؤلاء مبلغ خيالي عند خياطة ملابس طفل لا يتعدى السنة أو الستين فما بالك بالكبار.
إن الأمالي يصومهم الأمر في أسعار المنطقة الشيخ / حمود بن شعيب الذي يعرف الجميع المواقف المشرفة التي يقفها أصحابه لصالح الجميع وبما يعود بالنفع عليهم .. ومنعنا استقلال المواطنين والله نسال أن يوفق الجميع إلى كل ما يحبه ويرضاه.

الخرج فهد القحطاني

بعد الأتية

وتحطم جدار الظلم

ارتفع صوت الأذان في الصمت موهبا منيها التذلل إلى موعد الصلاة. ومع صوت الأذان كانت هناك يد تمتد ضارعة إلى أه تساهل العفو والصفح والغفران وتقول في خشوع وتبذل (اللهم انت تعلم اني نذلت على وقد جئت لخدمة لكافة التي وضعتها في يد الظلم وانت يا من الرب إلى من جيل الورد تسعني وتعرف باني بريء اللهم اني لا اسألك العفو عني من قبل الله إلا أن تسعني العفو الذي على وجه الأرض طلبها منك لتكون موكلة حية تثر في قلوب الناس الرحمة. والتكلم على تصرف اعدائك وأعداء دينك.. اللهم اني أرجو نصره فتصبرني على القوم الكافرين بهذا الدعاء لهج لسنا وليد وارتفعت يداه ودمعت عيناه أنه يبي ظلم العذراء..

قام وليد ولوحيا ببقايا ما كانت عليه من جبل الحجر ودعا به ثم جلس يسترجع في ذاكرته ما مضى وما حدث له. ثم كان طالبا في الثانوية العامة وذات يوم خرج مع رفاقه ينتزهون بشوارع مدينة فسطاط. فجاءوا وجدوا أمامهم جمهرة من الناس يتشربون بعضهم عربي والآخر صهيوني فاختدم نال الحمية العربية الإسلامية انتفضوا للظلم عن إخوانهم ما هي إلا لحظات حتى اندت الشرعة واختدم جميعا إلى المخفر هرب من هرب ولكنهم استطاعوا أن يسكروا بوليد ورفاقه جسم ويدر واقتادهم للسجن وقتل قسطنطين نطقها محكمة وراء محكمة واتهم ابرياء أتى الإعداء الصابرة يشهد زور يطعنون جريمتهم الكراء فاد وجها لهم لثمة التخريب المدمر وتزعم فريق من طياري الضيق لطلب نظام الحكم يا لها من مخرات حينما يحدث الإنسان عن حريته يمهونه بأنه قلب ظلم إن وليد لم يفعل هذا ولكنه لم يكن لثمة حينما وجهت إليه بل وفي وقت في ساحة المحكمة كله فارس مسكاسي يهبط إياه في وجه الإعداء وأخذ يقول صرخا (نبي كنت الحق قوي بين ايديكم.. ونبي كان الاستعمار هو الحق لشروع والحريه هي الجريمة انتكراء... ليها السدة لا تتنصا أن هذه الأرض أرضنا والحق هنا ولستم سوى مخلصاء علينا وسوف إن كل بلدنا عن حركم إلى آخر فطره من مملاتنا..)

شلت المفاجأة السن الحاضرين والمدعي العلم والحق الحاضرين فطلب القاضي تحليل الحكم لفترة لإحقة. وحاولت دائرة الشرطة منع وليد أن يكر أقاله ويسجدوا ولكنه رفض بصراخ من مثل له فحاولوا اغرامه بلال فلم يستجب لهم عرف أنه لا بدغ المؤمنين من جسر مرتين فهو قاتل مقتول لا محالة سواء أكرام لا.. ولكنه أثر أن يحتفظ بقوله حتى يكون ذيرة تشرق في قلب كل عربي.

حقيقة لوليد لم يعرف من قبل هذا الوقت بأنه ينظر للسياحة ولكنه حينما وضع في قفس الأتية تجردت من قيده يتابع للوراء والظلم التي كانت كتمة في داخله..

تذكر وليد أيضا ذلك التجار الذي اتوا به شاعدا عليه وكيف أن المحكمة حكمت عليه بالسجن شكا وهذا آخر يوم له في الحياة.. واستفاق وليد من تكمياته على صرير باب السجن وهو يفتح وكانه صوت الحياة ينهز أكي يرحل عنه وإذا بالسجين يفرق له هيا يا وليد فقال له وليد الآن..

هل جلت النهاية أيها الظلمة ستقتلونني لكي تكفوا صوتي إلا فاعلموا انكم لن تقاربوا أن كتمان صوت صرخة الحق فهي أن تموت أبدا.. فقل السجناء مهلا لسد أذنك الموت ولكن الحرية..

قال وليد مشدوا الحرية.. كيف؟
قال السجناء لقد صبر أمر بمراتك فحسب وليد من هذا الأمر خرج وليد إلى الحرية يستنشق الهواء النقي بعيدا عن السجون وتوجه إلى بيته ولكن من كان ينظر إليه ما كان يعرفه فقد خرج معتز غير الذي دخل فيه.

ووصل إلى بيته وأمر الباب فانه صوت من الدخول فقلنا من أنت فقال: أنا غير سبيل فاحذوا الباب له فقل جاعل مربي فلا أعطينوني قطعة خبز فيكذ الأم وقالت قد يأتي هذا الظلم فقل فإن لي أينا ملك وراء الأسوار وأنا أددع أنه لا تقع في أيديهم مئة سوف بعد اليوم وسرعت تخفي معنيتها وأحق بها أيناها أخو وليد وبسبها فقل الشاي فلا أعطينوني سيارة لأمر بها من هؤلاء الإعداء.. فقلنا ليس لي أينا سوى سيارة وليد أيني فقد هك فلتعتجها.. فشكرها وخرج وزده من توه إلى السيارة وما كد يحركها حتى صرخت الأم هذا وليد وليد أني لا أعطي.. حركته بالسيرة..

فقال لها زوجه يا امرأة كلف تخيلات أن وليد قد نفذ إلى الحكم منذ الصباح.. فقلنا ووب الكون أني لست وأنته فخرج الوالد وأبته الآخر ليستطلعوا الأمر وجدوا وليد يعيش لهم فسرعوا إليه يعالونه ويرحبون به ويحل يابل وأبته وقد اندمجت دموع الفرح مع ابتساماته..

وقال الأب عينا لقد كنا لا نعرف عليك اللهم إلا صوتك للمعجزة جرح تحرك السيارة فكيف خرجت يا وليد..
قال لقد عانيت يا أبي معكم لصدور حكم الزمارة في وأنا الذي كنت على أبواب الموت ويحيي الآن لا أعرف السبب..

وحينذاك صفق فخوه بيديه وقال لقد عرفت السبب لما يشت من خروجك ذهبت لذلك التجار الذي اتوا به عليك شاعدا وأقالت له لو مات أختي سالتك والقرى جميع أسرته وهندته وكنت أنوي فعل هذا حقيقة لعله خلف وصل على تبرئته.. فقل الأب الحمد لله الله انما شمل الأسرة من جديد.. وأخذوا يتضاحكون ولكن وليد أتى بفرحة برهة فسأله أنه ما بالك يا وليد فقال أني أفكر برفاقي يا أبا جاسم ويصر وغيرهم العديد من الأبرياء هناك خلف أسوار السجون ماذا سيتم بأمرهم فقلت لأخترن يا بني فإن الظلم لا يد له من نهاية.. وعجز الله لا تخفل..

أمانى عواد

تجاوب في شهر ١١ سيصل الهاتف لظهرة البديعة

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة..
بعد التحية..
بالإشارة إلى ما نشر في صحيفتكم الغراء في عددها الصادر برقم ٤٩٦ بتاريخ ١٤٠٢/١٦هـ بشأن إيصال الخدمة الهاتفية إلى ظهرة البديعة.
عليه نفيدكم بإقتالي:
أن الخدمة الهاتفية سوف تتوفر لهذه المنطقة في شهر ذي القعدة من عام ١٤٠٢هـ إن شاء الله.
شكركم تعاونكم معنا وبتمتم..

إدارة العلاقات العامة بمنطقة الرياض

● يعلن السيد / عبدالله حمد المحسن عن فقدان استمارة سيارته المرسيس الأبيض رقم الإمتلاك ٣٦٦٢٠ وعلى من يجدها الإتصال بلحد الأرقام التالية: ٤٥٢٨٤٨ ٤٥٢٨٤٩ أو تسليمها للخطوط السعودية (الشؤون الحكومية) بالرياض وشكراً

كاندينو

THE SWISS WATCH OF WORLDWIDE RENOWN

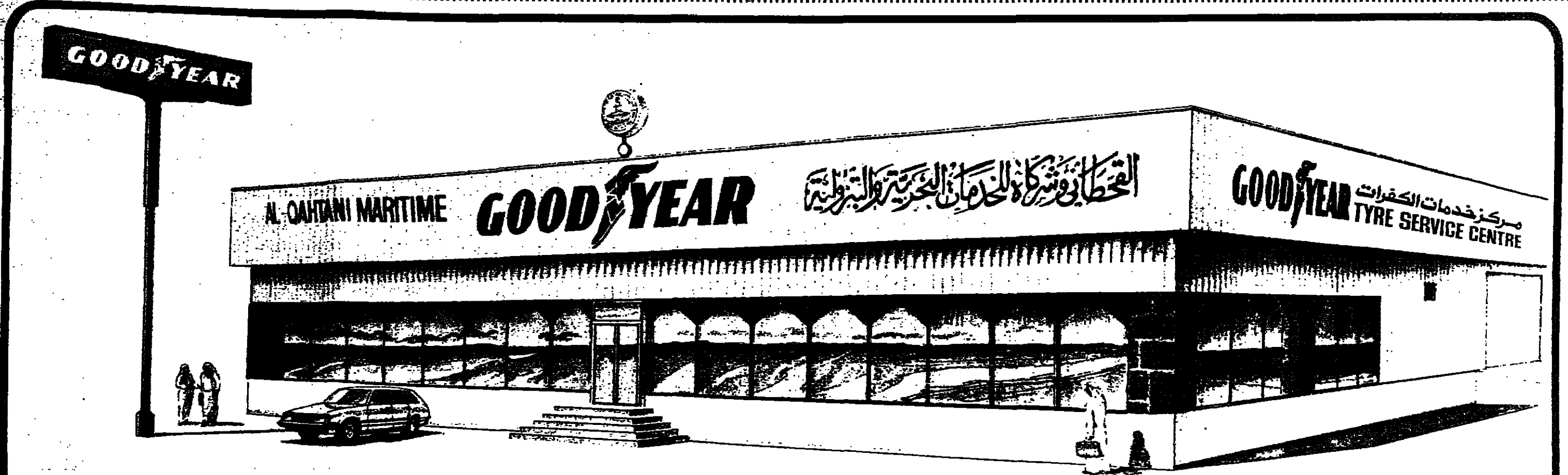
الشكل
الصدائبة
النوعية
الجاذبية

باللورة
سفير عازلة

متناهية في الدقة وجودة
غير قابلة للخدش
SCRATCH-PROOF

الوكيل العام في المملكة:
أحمد بن يحيى

الرياض - شارع البطحاء - أسواق الجديدة
الشمري - شارع الملك عبد العزيز
ت ٥٣١٩٥٧ - ص ٥٣٨٨ - ست ٧٥٥١



الآن... في خدمتكم
بالرياض.. أكبر وأحدث
مركز خدمات كفريات
السيارات في
الشرق الأوسط

لقد تم الآن بالرياض إنشاء أكبر وأحدث مركز خدمات الكفريات لسياراتكم بأحدث أنواع الكفريات مع تقديم كافة الخدمات المساندة في هذا المجال.

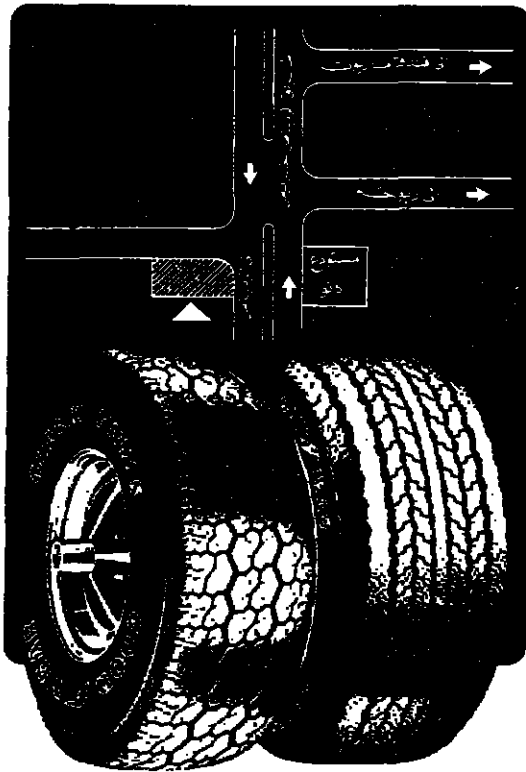
- معدات وأجهزة تركيب حديثة.
- أجهزة قياس وميزان الدركسيون من أجل عمر أطول وقياة سليمة.
- تجهيز ووزن الكفريات من أجل الراحة والسلامة أثناء القيادة.
- فنيين على درجة عالية من الكفاءة والخبرة.

إن هذا المركز مجهز بأحدث الأجهزة والمعدات المدعومة بفريق من الفنيين الذين يقدمون خدماتهم وخبراتهم في سبيل تأمين نواحي السلامة عند قيادة سيارتكم.

مجموعة متكاملة من أجود أنواع الكفريات ..
 وتتميز بشركة الفخاطري التجارية والتجارية بحرية كاملة من أهم أنواع الكفريات للسيارات التركية والإيرانية والأجنبية مع كافة الخدمات المساندة على أعلى مستوى.

تفضلوا بزيارتنا الآن للاطلاع على أكبر وأحدث مركز خدمات الكفريات في الشرق الأوسط.

الفخاطري وشركاه للتجارة والتوزيع والتجارة
 ت: ٨٠٢٨ - ٤٠٢



شركة حائل للتنمية الزراعية

شركة مساهمة تحت التأسيس

الإكتتاب العام

أسهم شركة حائل للتنمية الزراعية

١- تاريخ بدأ الإكتتاب العام ونهايته:

- أ- بدأ الإكتتاب العام لأسهم الشركة يوم ١٤٠٢/٦/١٠ الموافق ١٩٨٢/٤/٤ وذلك عن طريق البنوك التالية وفروعها:
- ١- البنك الأهلي التجاري
- ٢- البنك العربي الوطني
- ب- يستمر باب الإكتتاب مفتوح إلى نهاية دوام يوم الإثنين ١٤٠٢/٧/١٠ الموافق ١٩٨٢/٥/٣.

٢- شروط الإكتتاب:

- أ- لا يجوز لغير المقررين الذين يحملون الجنسية السعودية الإكتتاب بأسهم الشركة.
- ب- يجب أن يكون الإكتتاب المقتضى لشراء الأسهم، وتحويله من الإكتتاب إلى البنوك المذكورة أعلاه.
- ج- لا يقبل من شخص واحد أو أكثر من طلب الإكتتاب.
- د- لا يجوز استعمال طلب الإكتتاب إلا لشخص واحد، ويجب ألا يكون الطالب أحد المؤسسين السعوديين أو وكيله عن مؤسس سعودي.
- هـ- يجب أن تكون الطلبات مصحوبة بنصف قيمة الأسهم المكتتب فيها نقداً أو في صورة شيك مصرفي أو شيك مصرفي مسدد مسبقاً على بنك عامل في المملكة العربية السعودية.
- و- يجب أن يكون الطلب مكتوباً، وعلى طلب الإكتتاب غير مصحوب بالقيمة وغير مطابق لشروط الترخيص بفتح من غير مقبول.
- ز- يجب أن يكون كل طلب مصحوباً بصورة من صحيفة التأسيس الخاصة بالكتيب أو المستطعة الميكروfilm باسم المكتتب (كرب الأسرة أو أفراد أسرته مثلاً).
- ح- يجب أن يكون الإكتتاب بالنيابة عن أي سعودي ويلزم لذلك صورة من صحيفة التأسيس أو صورة من طلب الإكتتاب والوكيل من طالب الإكتتاب والوكيل من طالب الإكتتاب.
- ط- إذا جاء عدد الأسهم المكتتب بها عدد الأسهم المطروحة للإكتتاب العام توزع الأسهم على المكتتبين بنسبة ما اكتتب كل منهم وفقاً لقواعد التوزيع التي تحددها السلطات المختصة ومنه المرفوع أن هذه القواعد مستقرة وأولية خاصة بصغار المكتتبين.
- ي- في حالة عدم قبول طلب الإكتتاب لعدم توفر الشروط المبينة أعلاه أو تخصيص عدد من الأسهم أقل من العدد الذي طلب الإكتتاب فيه - يرد إلى المكتتب مبلغ المرفوع عن الأسهم التي اكتتب بها ولم يخصص له.
- ج- يتم دفع باقي قيمة الأسهم المكتتب بها والبالغة ما قيمته ٥٠٪ بعد استكمال إجراءات تأسيس الشركة.

٣- الأسهم المطروحة للإكتتاب العام:

عدد الأسهم المطروحة للإكتتاب العام ٢,١٨٠,٠٠٠ سهم (مليونان ومائتان وتسعون ألفاً وسبعمائة) مجموع قيمتها الاسمية ٢١٩,٠٠٠,٠٠٠ (مائتان وتسعون مليون ريال سعودي)

يسر إدارة الشركة أن تعلن مكالمات المواطنين بخصوص أية استفسارات تتعلق بالإكتتاب العام على الهاتف السالفة.

٦٥٣٢٦٨٨٦ ، ٦٥٣٢٦٩٠٥ . هاتف من الساعة الثامنة صباحاً - الساعة الثالثة ظهراً ..

الإشراف العلمي:

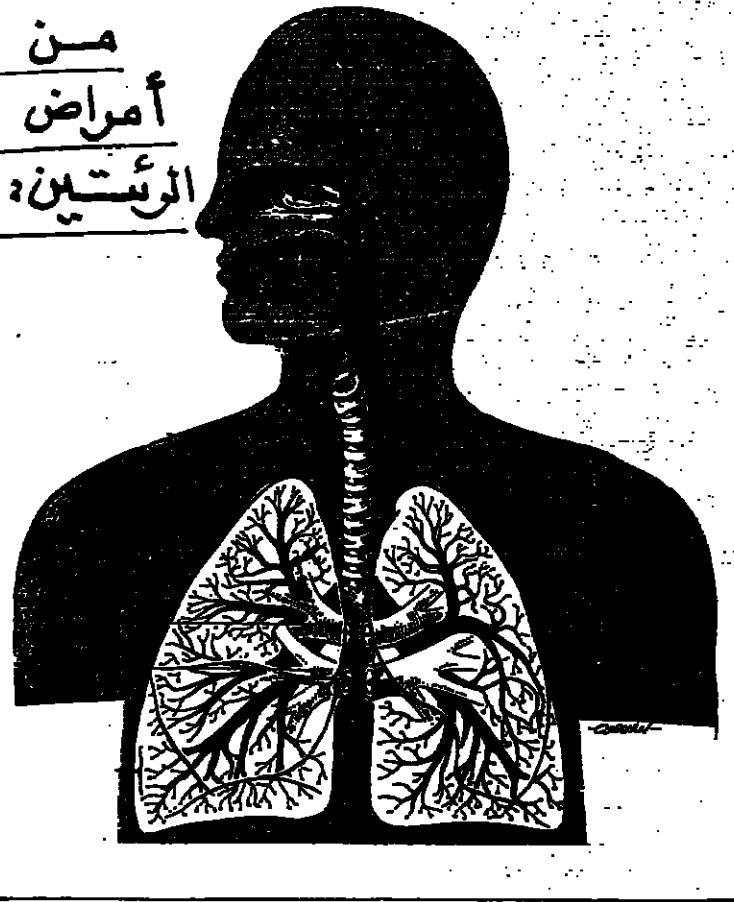
لجنة المعلومات الطبية بمستشفى الملك فيصل التخصصي



ثقافة صحية

التهاب القصبات المزمن.. وانتفاخ الرئة

احتمال التدخين نهائياً والتبكير في علاج أمراض الرئة.. ضروريان للحفاظ على وظيفة الرئة وطيفهما..
لا بد من نسبة معينة من الأنسجة الرئوية السليمة.. حتى يستطيع الإنسان التنفس..

من
أمراض
الرئتين:

أمراض الرئتين

١- التهاب القصبات المزمن وانتفاخ الرئة.

بما أن الرئتين من الأعضاء الضرورية للإنسان لتنفس الهواء. إبقاء على حياتهما، فلهما لذلك، مثلها مثل الكليتين، تمتنع بكفاءة هائلة وقدرة احتياطية للعمل في المواقف الحرجة. ومن الممكن أن يعيش المرء حياته الطبيعية حتى إذا استؤصلت إحدى الرئتين تماماً إذا كانت الأخرى بحالة صحية جيدة. ومع ذلك لا بد أن يتوقف للإنسان نسبة معينة من الأنسجة الرئوية السليمة حتى يستطيع التنفس بطريقة ملائمة تحفظ عليه حياته. فإذا أصيب قدر كبير من أنسجة الرئة بالمرض أو التلف، فسوف ينتهي الأمر بموت الشخص نتيجة لنقص الأكسجين في الجسم. وفي حالة أمراض الرئتين الشديدة مثل ذات الرئة والذئب يواجه أخطاراً إضافية من السموم التي تحدثها الجراثيم المسببة لهذه الأمراض.

وقد تلتف الرئتان لأسباب أخرى، فمثل سبيل المثال تنقبض مواد السيليكا والاسبستوس إذا استنشقتها المرء لمدة طويلة في تحويل الرئتين المسامية الحساسة إلى كتل متليفية جاسدة. والهواء لا ينفذ من خلال الرئة المتليفية ولهذا يواجه المريض بهذه الرئة خطر الاختناق. ومن أجل ذلك لا بد للعلاج في مجال الصناعة من أخذ الاحتياطات الواثقة من أخطار السيليكا وغيرها من المواد المهيجة لأنسجة الرئة.

وتتلف الرئتان عند الأشخاص متوسطي العمر صفتهما المسامية المرنة، وتبدأ ملايين الأكياس الهوائية أدقهاقة بهما في التعتل عن أداء وظيفتهما وتنفذ بذلك الرئتان بعضاً من قوتيهما على امتصاص الأكسجين من الهواء وطرد ثاني أكسيد الكربون من الجسم. ويعرف هذا المرض باسم انتفاخ الرئة حيث تتوسع حويصلات الرئة وتنفذ مرونتها وقد يمتدح بعضها ويصلب به كثير من الأشخاص دون معرفة السبب، وقد بينت الدراسات التي أجريت على المرضى في أن ٩٠٪ منهم من المشرقيين في التدخين.. ولعل في هذا وحده ما يدعو إلى ترك التدخين.

وتصيب الرئتان بأمراض أخرى وإن كانت أقل انتشاراً إلا أنها تطوي على خطورة ومن بينها خراج الرئة، وتوسع قصبات الرئة، والأصابة المزمنة للقصبات الهوائية، ومرض الأكياس المتفجرة، والأصابة بالفطريات.

التهاب القصبات المزمن وانتفاخ الرئة

السبب الوحيد الرئيسي لضعف قدرة الرئتين هو انتفاخ الحويصلات. ويعد تأثيره في حالة إجراء المريض لعملية جراحية أو أصيب بمرض في القلب، أو أية أمراض أخرى في الرئة، والمعروف أن كثيراً من العوامل تعرض الشخص للأصابة بانتفاخ الرئة إلا أن العامل الأساسي هو تدخين السجائر، ويندر أن يصاب من لم يدخن أبداً بهذا المرض. وتزداد حدة المرض تبعاً لعدد السجائر التي يفتنها المرء. وما يزيد من حدة الأعراض في أمراض التنفس أن تتعرض الرئتان لتلوث الهواء والبخار وبخيرة

معينة تنتفخها مداخل المصانع. ولقد كشف العلم حديثاً عن وجود وراثي في إنتاج خمائر معينة لدى بعض المرضى بانتفاخ الرئة. وتنتشر هذه الحالة بالذات بين صغار السن أكثر من غيرهم.

لاكتشاف مرض انتفاخ الرئة أو التهاب القصبات المزمن ليس بالأمر السهل لأن المرض يصيب الشخص بالتدريج وليس دفعة واحدة بحيث تتعذر ملاحظته. ويمر وقت طويل قبل أن تظهر أعراض المرض، وعندئذ يكون المرض قد سبب أضراراً لا يستهان به للرئتين.

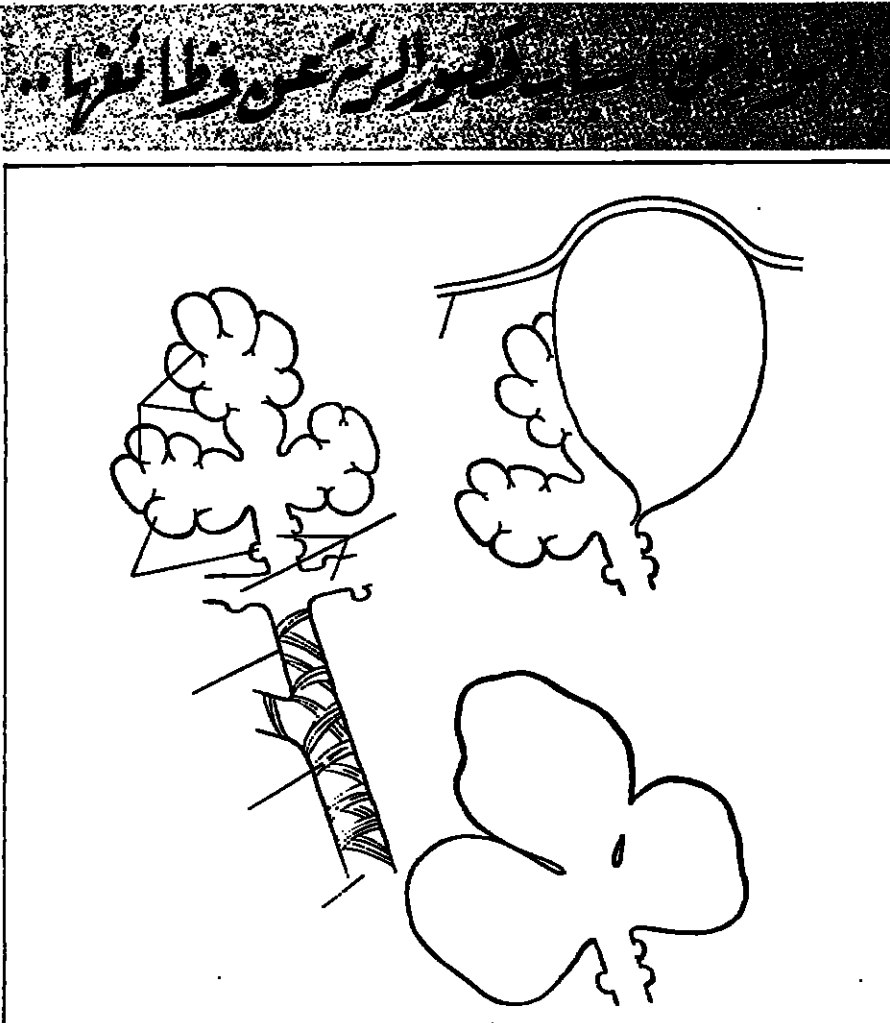
إلا أن هناك بعض الدلائل التي تمكن الطبيب من اكتشاف مرض انتفاخ الرئة أو التهاب القصبات المزمن. وهذه الأعراض عادة في الصباح عند الاستيقاظ من النوم، وكثرة إفراز القشع (البليغم) ودليل آخر إصابة الشخص عادة بالتهابات في الجهاز التنفسي، فقد يكشف الطبيب أيضاً بالصدر عندما يقوم المريض بعملية الزفير، وقد يجد أيضاً زيادة في محيط الصدر ويسمى الصدر على شكل «البرميل» وليس من الضروري أن يكون أي شخص تظهر عليه هذه الأعراض تشبهها بالعلامات ويصبح مصاباً بانتفاخ الرئة أو التهاب القصبات المزمن، ولكن الطبيب يتوقع أن يكون تشخيص الحالة بهذا المرض إذا لم يكن قد سبق للمريض أن أصيب بالربو أو أي من أمراض الرئة الأخرى أو أمراض القلب، وإذا كان المريض مدخناً مزماً، ويستطيع الطبيب أن يتأكد من التشخيص بإجراء قحوصات وتخطيط لكفاءة جهاز التنفس.

ويمكن اكتشاف الأعراض والعلامات التي تدل على وجود انتفاخ الرئة، عند إجراء المرض للفحص الطبي بانتظام.. وبهذا الكشف المبكر للمرض يمكن اتخاذ الإجراءات اللازمة لمنع ازدياد الحالة سوء. وغالباً ما يلجأ المريض إلى الطبيب لأول مرة عند أصابته بصعوبة التنفس أو النعيق الحاد أو الانتفاخ الرئوي الحاد.

هل التهاب القصبات المزمن وانتفاخ الرئة مرضان مختلفان؟ يمكن تمييز ذلك فقط عند فحص أنسجة الرئة تحت المجهر، ويدين ذلك بصعوبة التمييز بينهما، لأنهما كثيراً ما يترافقان أي يصيبان الرئة معاً، ولهذا السبب كثيراً ما يوصفان باسم واحد هو داء الرئة الاستسادي المزمن. وكلمة استسادي تشير إلى قصور في وظيفة المجاري التنفسية.

المجاري الهوائية التي تسمى القصبات والقصبات بها خلايا تفتك بالجراثيم التي تغزو الجسم مع الهواء، وبها خلايا تفرز مخاطاً لاصطيد بعض المواد الغريبة وهذه الخلايا مزودة بأهداب دقيقة كالفرشاة دائمة الحركة تدفع بهذا المخاط إلى الحلق بحيث يتم خروجه بالتنحيم أو السعال ومن ثم يجري ابتلاعه أو يفرغ من الجسم عن طريق الفم. ويفسد التدخين هذه الوظيفة الآلية للقصبات الهوائية ويعوق عملية التخلص من المخاط وينتج عن هذا أن يحدث التهاب مزمن. يعمل على اختناق وتضييق القصبات. ويعمل المخاط المتجمع على ضيق الممرات الهوائية أيضاً وبذلك يصبح السعال ضعيفاً بحيث لا يطر للمخاط ويؤدي هذا إلى أن يزيد من تضييق القصبات وهكذا.

ونتيجة لاستسداد وتشوه بنية الرئتين، يحتاج الأمر إلى مجهود كبير لطرد الهواء. وهذا يشكل عبئاً



حويصلات أو حجرات الرئة تتوسع وتنفذ مرونتها عند الإصابة بانتفاخ الرئة

غير عادي على جدران الحويصلات الهوائية بالرئة والتي تعرف باسم الانساخ الرئوية وهي أكياس صغيرة يتم فيها تبادل الأكسجين وثاني أكسيد الكربون. ومع الضغط غير العادي وطول مدته تتعدد وتنتفخ هذه الانساخ وتتقرق.

ومرحلة تجمع المخاط والالتهاب المزمن تسمى التهاب القصبات المزمن. والمرحلة التي تترق فيها الانساخ تسمى انتفاخ الرئة. أثناء مرحلة التهاب القصبات المزمن قد يصاب المريض بسعال دائم وزيادة إفراز القشع (البليغم) وعند تعرض حجرات الهواء للأصابة يصاب بضعيق النفس «النهج». وفي بداية مرض الرئتين الاستسادي قد يصاب المريض بسعال دائم والتهابات رئوية متكررة. ثم تشد حدة الانتفاخ تدريجياً وتستمر لمدة أطول. ثم تزيد حالة النهج «قصر النفس» وازين الصدر بما يضعف من وظيفة الرئتين، ولكن هذه العلامات قد لا تظهر إلا بعد خمس سنوات على الأقل أو بعد ثلاثين سنة على الأكثر.. من حدوث الإصابة.

وكما يكر المرض في العلاج كلما كان ذلك في صالحه ومن بين الإجراءات الهامة للعلاج اجتناب المريض لتدخين السجائر نهائياً وتجنب الادخنة المهيجة للرئتين. وقد يحتاج لاستعمال مرشحات للهواء في البيت. ولا بد من المساعدة إلى معالجة حالات الركام (الرشح) والتهاب الجهاز التنفسي البسيط لحالة تجنب إصابة الرئتين بالتهاب خطر. وقد يوصي الطبيب مريضه بإجراء تمارينات رياضية لتقوية عضلات التنفس المعروفة بالعضلات الإضافية أو المساعدة وهذه العضلات تساعد على زيادة إنتاج عملية التنفس.

وتستعمل أدوية للمساعدة في سهولة الإفرازات السميكة أو للمساعدة على إبقاء القصبات مفتوحة. والحالات البسيطة لالتهاب القصبات المزمن وانتفاخ الحويصلات يمكن أن تعالج بواسطة الطبيب الممارس العام أما الحالات المتقدمة فتستلزم عناية طبية بواسطة مختصين.

الرئتان

الرئتان متكلفتان في القفص الصدري على جانبي القلب تحيط بهما الضلوع والرئتان تزودان الدم بالأكسجين. ويقوم الدم بالنقاط الأكسجين من الشعيرات الدقيقة للرئتين وهذا الأكسجين ضروري لاستمرار نشاط وحيوية أنسجة الجسم، ويحملة الدم في كركته الحمراء للعلاج والشفاء.



التهاب القصبات المزمن

أسئلة المتراء

● أرسل البنا القاري: م.م. أ.ج. المبارك من الرياض يقول.

لدى استفسار أرجو التكرم بالإجابة عليه. اشكو من مرض الربو المزمن ولا أستطيع التنفس في بعض الأحيان وإذا اشتدت الأزمة لا أستطيع التحرك.. وقد ذهبت لأكثر من طبيب دون أن تتحسن حالتي.. هل أجد لديكم العلاج لهذا المرض الخطير.

الجواب

الربو مرض مزمن تحدث فيه نوبات من تضيق في القصبات أو المجاري الهوائية الصغيرة ويسبب للمريض عسراً في التنفس ويصبح لتنفسه صوت أزيز. ولا يوجد دواء معين للقضاء عليه نهائياً إنما هناك أدوية تمنع حدوث النوبات وأدوية تنهي النوبات إذا حدثت ولا بد لك من أن تراجع طبيباً مختصاً لفحص وتقويم الحالة واختيار كفاءة الجهاز التنفسي. ويستطيع الطبيب أن يضع نظاماً علاجياً خاصاً من أجل حالتك، مع العلم بأن أمراضاً كثيرة قد تظهر لها أعراض مشابهة لأمراض الربو.. ومن أجل ذلك لا بد من إجراء الفحص لتحديد الحالة.

● وردت البنا من القاري: ام.م. س.ع. من القصيم مدينة الرس الرسالة التالية. أنا عمري ثلاثة وعشرون سنة. وقد أصبت منذ كنت في العاشرة بتضيق قليل في إحدى القصبتين. وأرجعت هذا إلى أنني كنت قد رفعت حملاً ثقيلًا أكبر من طاقتي ولم أعر هذه الظاهرة التفاتاً، حتى لاحظت أسفل هذه الخصى وجود خيوط ملموسة عند تحسسها كما أن الخصى اليسرى متدلية. وكنت اعتقد أنه فق في الخصى إلا أن الطبيب أكد أنني سليم.

الجواب

إن متصفه ذو غالباً عبارة عن دوال في الخصى وهي عبارة عن عروق دموية مسهقة.

● بعث البنا القاري المواطن أبو ساسي بالرسالة التالية. أعرض عليكم المشكلة التي تواجهني وتعكر صفوي وسعداني أميل كثيراً إلى العزلة والانطواء.. أنني اشكو من وجود حول جزئي بعيني اليمنى ولم أجد أملي وسيلة إلا الكتابة لكم لأفادني عن علاج لحالتي سواء كان طبياً أو جراحياً. ولكم احترامي وتقديري..

الجواب

الحول قد يكون ناجماً عن مشكلة في العين تعميق الرؤية أو عن عدم توازن في العضلات المحركة للعين. وتحتاج إلى معرفة دقيقة للسبب. ثم إعطاء المعالجة المناسبة سواء أكانت تلك المعالجة بالجراحة أو بظلال معينة وما إن ذلك ولا يمكن الجزم بشيء في ذلك إلا بفحص دقيق لحالتك لدى أخصائي أمراض العين.

الجواب

● كتب البنا القاري: محمد ز.ب. من الرياض - المثل يقول. أنني شاب يبلغ من العمر ٣٥ سنة. وكنت قبل ستة ونصف استعمل العادة السرية إلا أنني اقنعت عنها بعد أن تزوجت منذ حوالي أربعة أشهر. مشكلتي الحالية هي سرعة الانزال القذف. هل هناك دواء لعلاج هذه الحالة؟

الجواب

ما تزال حديث عهد بالزواج. وهذه الحالة التي تشكو منها لها علاقة بعاداتك السابقة وبالتوتر العصبي إلا أنها ستخف بالتدريج بعد الزواج فلا تقلق.

للبيع
ماكينة لعمل البلاك الأسمنتي

أقومانيك .. حديد .. ماركه اس اس سي ام اي ..
صناعة ايطالية - يبلغ ٢٥٠/٠٠٠ ريال سعودي أو اقرب
سعر لذلك - شركة جوبير اس سي اي
اتصال باليد/ جليل - ت: ٤٦٤٥٨٦٨ / ٤٦٤٥١٣٤

أقصدوا
معارض الروبيخ بالنسييم
تحصدوا

ما يحتاجه المنزل الحديث - فلاجيات
برادات - مكيفات - ادوات كهربائية
٢٣١٥٩٧٥ ت

طلب
سائقين وعمال زراعيين

مؤسسه مجامع المزارعين وسائقهم للمحرمه
الموقع في المزارعيه - طريقه الحجاز - مسجده ٤٠ كيلو
من الرياض - ربحه من المزارعيه على نقل كفايه ..
الاتصال على تلفونه ٤٧٨٤٥٩٣ أو ٤٧٨٤٥٩١٨ س

تعلن مؤسسه
عبد العزيز الصالح القصير

عن قضاة سماء السياره رقم ٨٠٨٧٦٦٠٠٠
الارض مال على تلفون ٤٧٧٤٧٠٠
البحر

هكذا من الأصل

من: حماد السالمي

رسالة صنعاء..

اليمن.. بين التنمية والقنات

الرئيس علي عبدالله صالح يطرح أمام الخبراء العربية والعالمية طموحات اليمن التنموية

٢٩,٣ ألف مليون ريال.. تكلفة مشروعات خطة التنمية الثانية
٦٤٪ من أموال الخطة.. من القروض العربية وعائدات المغتربين اليمنيين
"القنات" اكتشفه "تيس" واحتكره الإنسان.. فأصبح الآن قضية الجيل اليمني الجديد

□ البيت المركزي .. الطابع اليمني في العمارة □

تأثيرات تعاطي القات

● القات كما يقولون مدة متوسطة تبعث في النفس الراحة والأطمئنان والرحابة والانشراح وتفرق الفكر في شبه الاحلام وتخفي المشاعر بالمهاج القياضة ولا يستيقظون عنه بحال من الاحوال.. هذا هو رأي المبتليين الذين هم ايضا يتفقون معك على ان هذه المادة شيطانية تذهب اموالهم وتذهب بها الى الجحيم على حساب غذائهم وكسبهم وفي تخزينها مضيقه لوقت وتنويعها لشكل الانسان اليمني ومظهرها لا يتفق مع الدعوة الى الحضرة والتمدن.. ولكن ما الحل؟ او بالأصح ما الوسيلة الى الفك من هذه الكثرة التي لا ترحم؟

القات كل اقوى

من القرار الحكومي

● على المستوى الرسمي عالجته حكومة «الحمدى» قبل سنوات القضية بقرار وشرعت في التنفيذ ولكن «القات» كان اقوى اذذاك على الامم وتراجع التنفيذ.. اليوم المعالجة لم تعد الساحة الادبية وبعض الكتابات التي تلامس القضية من جدارها املاي يجهود موفقة من كبار المثقفين والشعراء امثال الدكتور المقلح والشاعر عبدالله البردوني ولكن كيف حصل الى نتيجة حاسمة والقات أصبح له حق في الشارع وسحق لشيوخ القبيلة ونحوه!! حزمة القات يتراوح سعرها من ٤٠٠ الى ٣٠٠ ريال وله اكثر من ٣٠٠ نوع واسم وخبرائه يوقون خبراء البيوتول عدا واهمية!

القات قضية

وليس مصدرا للمكنا

● «القات» ايها السادة قضية وليس مادة للتكثير على شعب اليمن.. هذا رأي كاتب اليمن المثقفين ولعلنا نجد ان هذا الاستشعار لهذه القضية من الطبقة المثقفة في اليمن هو البداية الصحيحة والانطلاقة السليمة نحو الحل ثم تأتي اسس الخطة الخمسية الثانية لتستهدف فيما تستهدف (ايجاد الحلول للجوانب المتعلقة بزراعة القات وتنشجيع زراعة البن والقطن) كطائر منظور الدولة ممثلة في الحكومة لما يجب ان يتم حتى تعود لبن مملكة واراضه التي سلبها «القات» وتزدهر زراعة القطن من جديد.

محاربة القات

بخلق جيل يعني جديد

● انه اذا كان من المستحيل محاربة شجرة «القات» وهي قوية بقوة ملكها الذي يقرها بما تدر عليه سنويا من عشرات الالاف اولا واخيرا فانه يمكن التحرك من مطلق اهداف الخطة الخمسية التي تسعى الى خلق الجيل اليمني الجديد والعقلية اليمنية المتفتحة وليكن علاج قضية القات داخل فصول المدارس وضمن مناهج التعليم ومن خلال وسائل الاعلام السموعة والمنظورة والمقروءة ومن الاندية في المحاضرات والشوات والمجتمعات العلمية والخاصة ومن خلال مركز البحوث والدراسات الذي بدأ باول كتاب عن «القات» وما قبل عنه وفيه وراي العلم والعلماء وهو كتاب قيم جدا لو تم توزيعه خارج حدود اليمن حتى يتسنى للمهتمين بهذا الامر من يمنيين وغيرهم مطالعته والوقوف على ما يجهلونه من خلال هذا الكتاب.

صنعاء مدينة الغد

في قصيدة شعر!

● بعد ساعة او اقل سننقضي الطائرة اليمنية الى جدة ان شاء الله واذا على يمين من قول عبدالله البردوني شاعر اليمن في قصيدة له بعنوان «مدينة الغد» اي صنعاء يقول:

ذات يوم ستشرق بلا غد

تعيدين للمهيم النضارة

تزرعين الحنظل في كل واد وطريق في كل سوق وحارة في مدى كل شرفة في تمني كل جوار وفي هوى كل جارة في الروابي حتى يعي كل تل. صجر الكهف واصطبار المعلوه

ابن توصيات مؤتمر صنعاء دعوة الدول العربية الشقيقة والدول الصديقة والمنظمات العربية والاقليمية والدولية لزيادة تعاونها الفني والاقتصادي مع الجمهورية العربية اليمنية لدعم ما اسماه المؤتمر - جهوده الذاتية - الرامية الى تحقيق اهداف الخطة الخمسية الثانية.

جدار العوائق السميكة

● طموحات المسؤولين في اليمن الرامية الى خلق عقلية يمنية حضارية متطورة لا تصطدم بعوائق القطاعات المالية والكوارث الفنية المدرية الشبيهة معدومة فقط ولكنها طموحات تصطدم بجدار سميك متين جذوره مغروسة في اعماق سرة اليمن ومجذرة الى حياة الشعب اليمني الذي يابى الى عهد قريب الخضوع للسلطة الموحدة.. هذا الجدار هو «القات» تلك الشجرة الملعونة التي تكف نفسها مع كل ارض وثيرة ومناخ والتي لا اصفاها الا كالمعالول الحادة التي تحفر القبور المظلمة لعائدات الكلدن والموتفين والمساعدات واليهات من الداخل والخارج على حساب البن والقطن.

القات وتيس اليمن المجنون

● «القات» غلطة تاريخية في حياة اليمن وشعب اليمن رسمها خيس اليمن المجنونة الذي تناول ابناء الربيع وريقات من شجرة القات فصال وعريد ثم عاود امام الراعي القطف من تلك الشجرة حتى ادرك الراعي بكنائه وفطنته ان ما اخرج هذا القاتس عن طوره هو ما اتخاذه من هذه الشجرة ولم يكن ذلك شيئا عاليا وهكذا اقتدى وبدا الخطا التاريخي!

مقال صحفي عن القات

● في الطفرة اليمنية وقبل دخول صنعاء طالع مقللا للدكتور عبدالعزيز المقلح رئيس مركز البحوث واحد مفكري اليمن حول القات وكيف الكتاب العرب يخذون منه مادة مشبوقة في كتاباتهم عن اليمن دون معالجة مسؤولة لقضية يعينها اليمن ولا يخرج من كونها قضية القات. وفي مقال آخر طالعت عنوانا بلزا يقول (المقلح) يؤيد القات) وسأني عدم فهم ما رمى اليه المقلح ولكني سررت لكون مفكري اليمن حقا يتركون دورهم الطبيعي ويترجون قضية القات لحوار الفكر والعقل والعلم.

قضية القات مطروحة الآن

● وطيلة ايام القات في صنعاء لم ينفك كل من اقل من طرح هذا الامر بمباردة من ابناء اليمن انفسهم وكانت البداية دعوة اقدمهم لاجلسة تحزين من اجل الدخول في التجربة ومحاولة العلاج عن خبرة ولكن استجابتي سلبية لاسعد مرة اخرى حين اجد ان هذه القضية مطروحة امام الوفود العربية والعالية والاعلامية في المؤتمر كاحد اهداف خطة التنمية الخمسية الثانية ولو ببعض الحذر.. ففي مجال تنمية قطاع الزراعة كان احد الاهداف الرئيسية ايجاد الحلول للجوانب المتعلقة بزراعة القات وتنشجيع زراعة البن والقطن.. نعم البن والقطن حيث اكتسبت اليمن منذ القدم لقب (اليمن السعيد) بسبب ما وفره البن لها من رخاء وسعة..

ولقد كان لتخصيص مساحات زراعية متزايدة لانتاج مادة «القات» اثر كبير في اعقة لخصائبات نمو انتاج محاصيل غذائية واقتصادية تحتاج اليها البلاد لتساهم في تخصيص الاستيراد وزيادة التصدير وبالتالي العمل على تحسين الميزان التجاري.. هذا ما نكرته انماط النمو وشروح معوقات التنمية في اليمن امام المؤتمر ومع ذلك لم يرد اي ذكر لعلاج او محاولة العلاج لقضية القات ضمن توصيات المؤتمر.

انهم مع.. وضد القات

● ان اليمنيين هناك معظمهم مع وضد القات في ان واحد وان المواقف الدقيق لما يدور من حوار وتنافس على كافة المستويات ليدرك هذا الامر على ان قلة جدا يقفون ضد القات فقط !!



□ شارع عبد الغني الذي يشق صنعاء تصفيل □

كبار المسؤولين وهي لا تخفي انها تواجه مشاكل لانها تعتمد في تنفيذ مشاريعها على ثلاثة مصادر رئيسية.. الاول هو التمويل الخارجي في شكل هبات ومساعدات وقروض دولية.. والثاني تحويلات المغتربين وهذا المصدران يشكلان نسبة ٧٢٪ من مجمل احتياج الخطة.. اما المصدر الثالث فهو الناتج المحلي داخل اليمن وهو ما يسعى المسؤولون في اليمن الى تنميته وخلق ناتج اداخلي لمواجهة ما قد يحدث من نقص في التمويل الخارجي وتحولات المغتربين اليمنيين.

منطلق استراتيجيات

الخطة اليمنية

● استراتيجيات خطط التنمية في اليمن لا تنطلق من يمن مطلق او من القومية ضيقة ولكنها كما يعبر اليمنيين تستمد انطلاقها من كون اليمن يرتبط ارتباطا مصيريا بالامة العربية وهو بذلك يعمل على ان تتكامل مجهوداته الانمالية مع مشروعات التنمية في البلاد العربية كما يسعى نحو دعم العلاقات الاقتصادية العربية وتنظيم حركة رؤوس الاموال بين البلاد العربية وتسهيل تدفقها.. وكذلك توحيد مناهج التعليم التي تيسر وسائل الاتصال بين ابناء الامة العربية خلال السبعينات حيث تم تنفيذ الخطة الخمسية الاولى وبلغ متوسط معدل النمو ٢٧ وبلغ معدل الناتج المحلي ٢٨ وهذه النسب كانت دون المعدل المتوقعة خلال تلك الفترة ولكن الخطة الثانية تبدو اكثر تعقلا فهي تهدف الى تحقيق معدل نمو يصل الى ٢٧ سنويا في اطار استراتيجيات متقنة قوامها التخطيط الطويل المدى في اليمن لتصبح مسار معدل الانفاق الاستهلاكي الذي يربط كامل الاقتصاد خاصة وقد تأثرت اليمن بقول المجاورة لها في الاستزادة من الكماليات وهو ما حذر منه الخبراء في هذا المؤتمر.

مركزات ثابتة

للخطة الثانية

● هناك مركزات ثابتة يضعها المسؤولون في اليمن امام اعينهم في الخطة الخمسية الثانية وهي التركيز على التعليم والتدريب وتوجيه الموارد المالية نحو الاستثمارات المنتجة واستكمال هيكل البنية الاساسية للاقتصاد.. وهذه المركزات ليس الوقوف عندها بفيث بالامر الهين ذلك ان الخطة المالي لمشروع هذه الخطة يخضع الى اعتبارات وقسوف ليست كلها مكتوبة في الوقت الحاضر.. الغطاء اللازم لاكمال مشاريع الخطة يصل الى ٢٩,٣ الف مليون ريال يعني مع هذا فان التقلول كبير في ازدياد الدعم العربي وتقدم المغتربين اليمنيين لدورهم الكبير ولعل الرئيس علي عبدالله صالح الذي سيفلتح في الخامس عشر من شهر مايو الحالي المؤتمر الثاني للمغتربين اليمنيين في صنعاء سوف يضع على بساط البحث اهمية راس المال اليمني الوافد عبر قناة المغتربين.

الجهود الذاتية

لتحقيق اهداف الخطة

● وبالنسبة لقناة الدعم العربي والدولي كان من

زيارة اولي

وخلفية سليقة

● رغم ان هذه اول مرة لزور فيها اليمن الا انني املك خلفية لا بأس بها عن هذا البلد العريق في حضارته منذ القدم وعن هذا الشعب الذي يستند عزمه وصلابته امام التحديات من صلابه صخور جبال صنعاء التي تحيطها احاطة حراسية شديدة من جميع جهاتها..

تساؤلات حائرة في مطر صنعاء

● في المطر عدة اسئلة كانت تتسابق الى ذهني وعلى راسها ما اذا كانت مقولة «البكباشي» ما زالت حية ترزق وسط اضاء العلم والمعرفة؟ وعما اذا كان القات يكثر من تسله وسط اضاء العلم والمعرفة ايضا!

منذ اللحظات الاولى في المطر

● في مطر صنعاء تصافح نسمات رطبة باردة لعلها مرسله من بين اغصان البن او ربما من بين سحلمح القات المشرف على وهج صنعاء!

● الهدوء التام وبشاشة اليمني في المطر تدفع بقوة الى دخول صنعاء التي رغم جمال ومتانة مبانها المعينة وانتشار شجرة «الكينا» العملاقة في شوارعها الا ان ان بلديتها لم تحطك هذا حقه المطلوب.. تبدأ صور شتى تكون اجابات كثيرة لكل الاستفسارات في فندق سيبا الذي استغرق انشاءه شهورين علما او فندق شريون او مبنى البنك المركزي تجد التراث الحضاري لليمن

يقول بان العلم الحديث هو ما يجب ان يسخر لليمن وليس العكس - وفي كل ركن من اركان فندق سيبا، تقرا عراقة هذا الزمن الكبير ولذلك افتتح المؤتمر بتلاوة الآية الكريمة التي يقول الله فيها (لقد كان لسبأ في مسكنهم اية يجتنل عن يمين وشمال كلوا من رزق ربكم واشكروا له بلدة طيبة ورب غفور) ... صدق الله العظيم.

لقاءات مع المسؤولين

والادباء والمفكرين

● وفي المناقشات التي دارت في هذا المؤتمر واللقاءات التي حظينا بها مع المسؤولين والادباء والمفكرين ورجال الاعلام وجدنا التصميم الصادق لتحديث انسان اليمن ونقل هذا الجزء الهام من الوطن العربي الى مكانة متقدمة

في حفل افتتاح المؤتمر الدولي لمناقشة الخطة الخمسية للتنمية في الجمهورية العربية اليمنية المنعقد في صنعاء في الفترة من ١٧ الى ٢٠ ابريل المنصرم لم يخف المسؤولون اليمنيون ما يعترض تنفيذ هذه الخطة الطموحة.. من عقبات وعوائق وفي مقدمتها التغطية المالية اللازمة لمشروع هذه الخطة ثم الخبرات الفنية التي تدير وتحرك القوة التشغيلية خلال سنوات الخطة..

الرئيس يؤكد ارادة التغيير والتحديث

● العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية تحدث امام الوفود التي تمثل الدول العربية والصديقة والمنظمات العربية والاسلامية وبيوت المال والخبرة ورجال الصحافة والاعلام.. تحدث بصراحة مطلقة فأكده عزم اليمن على احدث التغيير التزم لتحديث اليمن وانسان اليمن - رغم هذه المعوقات..

المشاركة بالدعم والاستثمار

● واشاد بالدعم المادي والفني الذي تتلقاه اليمن من الدول العربية (المجاورة) والصديقة ودعا في خطابه الذي سجل كوثيقة رسمية من وثائق المؤتمر دعا هذه الدول العربية ورؤوس الاموال الخاصة في البلاد العربية الى تفهم استراتيجيات خطة التنمية واهدافها ومن ثم المشاركة بالدعم والاستثمار داخل اليمن..

انجاز مرحلة هامة

من مراحل التحديث

● ان اليمن وهي تدخل ستة الاساس الاولى في خطتها الخمسية الثانية في الفترة من ١٩٨٢-١٩٨٦ تكون قد انجزت مرحلة هامة في مشوار «التحديث» من خلال الخطة الخمسية الاولى التي بدأت عام ١٩٧٦ وهي بلا شك تلك تجربة لا بأس بها.. واليمن حقيقة تكاد تكون الدولة الوحيدة في العالم التي تضع بكل تواضع وتفاؤل خططها الانمالية بين يدي مؤتمر دولي عالمي تدفعها لذلك بلا شك الثقة في خبرة وراي الاشقاء الذين سبقوها في هذا المضمار.

● وهي ايضا تشهد من وراء هذا المؤتمر الذي اعدت له بصورة لا بأس بها الحكمة (فالحكمة ضالة المؤمن)

يعلم ناصر علي صغير عن فقد بطاقة عمل رقم ٢١١٢ تاريخ ١٤٠٢/٢/٢٦ - صورة من الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

يعلم/ سعد عبدالله الجمعة عن فقدان استمارة سيرته الكريسي موبيل رقم ٢٦٥٩٢٣ باسم رشيد فهد ظهير مع اخلاء الطرف. فيرجى ممن يعثر عليها تسليمها لادارة مرور الرياض وله الشكر.

أخي المسافر
تذكر قبل سفرك
في رحلاتك للخارج ولتصريف كل أمورك وكافة الخدمات من أجرة السفر وتكاليف الإقامة ومصاريف الفنادق ..

بطاقة داينرز كلوب
تفي بالفرص دون الحاجة إلى حمل أوراق مالية أو شيكات

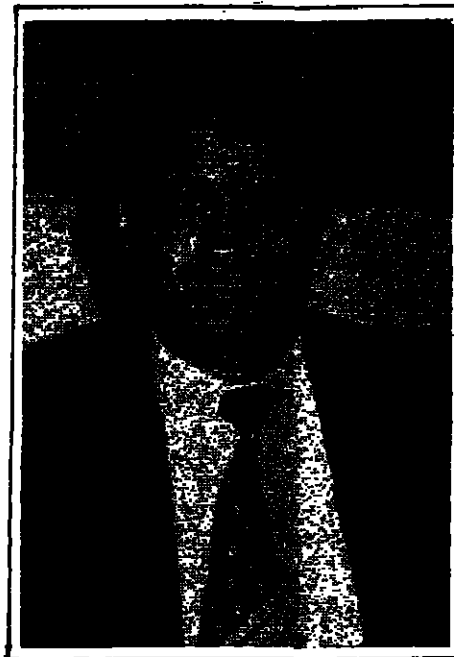
اتصل بشركة داينرز كلوب

جدة - ص.ب ٧٦٨٤ - تليفون ٦٧١٤٦٧ - فاكس ٤٠٠٦٠٦
الرياض - ص.ب ٢٨٦٥ - تليفون ٤٧٢٥٦٠ - فاكس ٤٠١٠٤٢
٥٨٣٨٧٤

● وبالنسبة لقناة الدعم العربي والدولي كان من

تحذير
طويق/ تعلن مزرعة مطحس بن بادي مصيب الدوسري بوادي الدواسر عن هروب المزارع محمد كوي هندي الجنسية رقم الجواز ١٢١٧٣٦ حيث ان المذكور هرب للقاء مغادرته المملكة بتاريخ خروج رقم ١٤٠٢/٦/١٧ - بتاريخ ١٤٠٢/٦/١١ ولم يعثر عليه ويحذر من التعامل معه او التستر عليه ويرجو ممن يعرف عنه شيئا ابلاغ اقرب مركز للشرطة.

يعلن
المكتب الفني المعماري
عن حاجته لـ:
مهندسين كهربائيين
(مبرة لا تفتر عن ٧ سنوات)
وكذلك مراقبين فنيين كهربائيين
(مبرة لا تفتر عن ٧ سنوات)
معهم لبرم إقامة سارية قابلة للتحويل والأفضلية للسعوديين
ومستوفين هذه الشروط علم الاتصال بالمكتب بمركز مشاريع الخزان - امتداد شارع العطارين - جوار مستودع الجمجم للزود - ص.ب ٤١٨٠ الرياض - ت ٤٣٤٩٩ - ف ٩٠٤٣٤



□ محمد المحم □

– اجاب فضيلة الشيخ زجب التميمي المفتي الشرعي لمدينة الخليل بالقول: ماجرى في المسجد الاقصى المبارك من قتل المصلين اثناء تأديتهم صلاتهم من قبل الصهاينة بتبديد من سلطات الاحتلال، يهدف الى ارباب المسلمين لابعادهم عن مسجدهم المقدس، وهذه الجريمة هي حلقة في

سلسلة العمليات التصفية التي يقوم بها الصهاينة منذ عام ١٩٦٧م، عندما احتلوا الضفة الغربية، حيث قاموا برفع الراية الاسرائيلية فوق المسجد الاقصى لمدة اسبوعين، ثم قاموا بعملياتهم الاجرامية حيث حرقوه في ١٣/٨/١٩٦٨م، وذلك بتيسير من سلطات الاحتلال، إزالة هذا المسجد المبارك.

حرق منبر صلاح الدين الايوبي

وقد رد الله سبحانه وتعالى كيدهم في نحرهم،
واصيب المسجد ببعض الاضرار، فقد حرق منبر
صلاح الدين الايوبي، والحراب وبقية المسجد
الاقصى الفارسيكية ثم عمدا بعد ذلك على اجراء
الحفريات حول المسجد وتحتة بقية وتزعجة
اركانه واساسه من اجل هدمه، واستقروا في
اعداء الله.

فلسطين: سور المسجد الأقصى

■ ما المقصود من وراء كل ذلك؟
يقول الشيخ التميمي:
- ان المسجد الاقصى هو قبلة المسلمين الاولى.

100

□ الشيخ رجب التميمي □
للصهيونية لتعمل على انتهاك المقدسات، وقتل

وأقامة المستوطنات الصهيونية وإزالة الصيغة العربية والإسلامية عن الأرض المقدسة المباركة الطاهرة. لذلك ندعو نحن الثلاثة باسم الشعب داخل الخطرة الحثيئة القلدة العرب الى تحديد موقفهم من الدول التي تدعم جليكان الصهيوني، واتخاذ موقف يهد مصالح هذه الدول. لأنها عدو للعرب والمسلمين جميعا.

الانتفاضة هي الرد الوحيد
حتى الآن

■ هل الانتفاضة الشعبية العارمة التي تعم المناطق المحتلة هي الرد الوحيد على هذه الانتهاكات؟؟

— أجاب السيد فهد القواسمة بالقول: مع مزيد الأسف ان تبقى الانتفاضة الشعبية هي الرد الوحيد للاحتلال، خاصة وان الدول العربية والإسلامية دور مستقلة وتملك الإمكانات وقادرة لو اردت على عمل شيء، ولكن الشعب

لا بد للمسلمين من الصحوة

■ ماهى العبرة من هذا الحادث؟؟
— اجاب السيد فهد القواسمة رئيس بلدية
الخليل الميعد بالقول: نحن

ان هذا الحادث الاجرامي القبيح الذي ارتكبه الصليونية يجب ان يحفز المسلمين الى العمل، والصورة من الغفلة واعداد المخططات الكفيلة بتحرير فلسطين، لان التمادي بالغفلة والانتقام وخاصة في الدول العربية هو اثم كبير، ويؤدي الى استهانة العلم به، وهدر كرامتهم وعزتهم ومجدهم.

تفرق الدول العربية والإسلامية

هو السبب

وقال السيد محمد ملحم رئيس بلدية لحلول
المبعد: ان تفرق الدول العربية والإسلامية هو
الذى أدى بسلطات الاحتلال إلى الإستهانة
بالمقنسات الإسلامية، وهو الذى أدى ليعزى إلى
الإستهانة بمشاعر المسلمين، فالولايات المتحدة
تقدم الدعم العسكرى والمادى والسيسى

الدول فتح باب التطوع امام المجاهدين المسلمين
للاتحاق بالقوات الفلسطينية في الجنوب.

موقف حازم لمواجهة المؤامرة

● اما السيد القواسمة فعلق على هذا الموضوع بالقول: ان على الدول العربية والإسلامية انتهاز موقف حازم امام المؤامرة التي تعد لها حكومة العدو بالتعاون مع الولايات المتحدة لضرب المقاومة في جنوب لبنان. والا توقف موقف المتفرج.

المسجد الاقصى يستغيث بنا جميعا

● وفي النهاية وجه الشيخ التميمي كلمة الى العرب والمسلمين قال فيها:

ان المسجد الاقصى يستغيث ويستجير فلبوا
والغذاء، وحرروا القدس وفلسطين، فليس لكم
كرامة والاقصى اسير وحزين، وان طريق التحرير
والانقاذ لايقوم بالثكاوى والاحجاج الجاد، وانما
بمفعول الجاد.

الصمود امام هذه المخططات، وصموده هو السلاح القوى، والشوكة التي تخنق الصهيونية في بلادنا، ولذلك يجب على الدول العربية والاسلامية ان تقدم الدعم المادي والمعنوي

لشعبينا في الناطق المحتلة، الدعم المادي حتى يستمر في انتفاضته التي ستحول بلذن الله الى عصيان مدني.

هل توحد الجريمة كلمة العرب والمسلمين؟

● وقال الشيخ التميمي: اتمنى ان تساهم الجريمة النكراء التي تعرض لها المسجد الاقصى في توحيد كلمة العرب والمسلمين، وان يزول ما بينهم من تفرق واختلاف، لان هذا يؤثر على معنويات شعبنا في الداخل، واطالب الدول العربية بتقديم الدعم العسكري لقوات الثورة الفلسطينية في جنوب لبنان الذي يقف الامة المداومة على الابدالية والصبيحية، وعلى هذه

الاعزل من السّلاح في الارض المحتلة والقابع
تحت نير وظلم الاحتلال هو الشعب الوحيد الذي
يصارع ويقارع المعتدى.

الانتفاضة احبطت مخطط العدو

● واجب الشيخ التميمي: ان هذه الانتفاضة المباركة لأشغال مخططات العدو بإخلاء فلسطين وتهويدها، ولإحباط المخطط الصهيوني المسمى بإدارة المدنية والحكم الذاتي، لأن المسألة مسألة وجود أو عدمه. وسعينا يقف الآن على مفترق الطرق، ولاسكن له ان نقرض بالرض

وشرفه، وسيبقى صامدا مهما تعرض للقتل ومهما تعرض للممارسات الوحشية التي لم يسبق لها مثيل في التاريخ.

الصمود هو السلام القوي لشعبنا

شركة آسيا مير شنت مارين
المحدودة
ASIA MERCHANT MARINE CO. LTD.
تعلن عن توقع وصول
الباخرة هاي جونج رحلة رقم ٩
HAI JUNG
بتاريخ ١٩٨٢/٥/٥ الموافق ١٤٠٢/٧/٢٤
إلى ميناء الدمام
نفعى جميع التجار والمستثمرين راجعاً
الشركة البحرية السعودية
Saudi Maritime Company **SMC**
الدمام جميع ابن خلدون
تليفون ٢٣٢٦٦ ٨٤ - ٨٤ ٤٤٩-٨ - ٨٢ ٤٤٩-٦
ص.ب. ٢٣٨٤ - توكس ٦٠١٢٨٩ - سمار إس سي - بركة سمار
لاستلام أذون التسليم
لتفادي أي تاخير
قد ينتج عنه تلف بالبضاعة
أو رسوم أرضيات

[illegible]

مكتبة عبد العزيز عبد الله الموسى للعقارات
 يقع
 بدء البيع
 في الأرض
 المجاورة للجامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية
 (قطع تبدأ من ٦٠٠ متر إلى ٨٥٠ متر)
 البيع بالتقسيط
 المراجعة: بالمكتب بموقع الأرض .. حسب الرسم ..
 شارع التخصصية
 شارع الجامعة
 شارع الإمام محمد بن سعود
 شارع ٨٠ متر
 شارع الأمير محمد
 موقع الأرض
 مكتبة

المواشي
الشركة السعودية لنقل وتجارة المواشي
طلب موظفين
للسعوديين فقط
عده
الوظيفة
٢ مدير فرع
بجده والدمام
على أن تتوفر لديه المؤهلات التالية :
• شهادة جامعية
• خبرة لا تقل عن خمس سنوات
• في الشؤون الإدارية أو المالية
• إجادة اللغة الإنجليزية
يرجى من تتوفر لديه الرغبة والشروط المذكورة
إعتماد الكتابة إلى صندوق بريد ١٧٣٦٣ الرياض

الدهام يحاضر في دورة المدربين العرب



□ الدهام □

وفي نهاية المحاضرة أعطيت فرصة المناقشة للمدربين بطرح العديد من الأسئلة والاستفسارات كان أبرزها سؤال حول ما لو حذا

كتب - حمود السلوه: ضمن برنامج الدورة المتقدمة للمدربين العرب والتي ينظمها الاتحاد العربي لكرة القدم بالرياض التقى الاستاذ عبدالرحمن الدهام رئيس لجنة الحكام بالاتحاد العربي السعودي لكرة القدم مع مجموعة المدربين العرب في محاضرة بعنوان (علاقة المدرب بالحكم) - أوضح فيها العديد من الأمور الفنية والقانونية التي تثيرها الحكام والمدرب والمدربين وطالب الاستاذ الدهام في محاضراته المدربين العرب بضرورة توعية اللاعبين من الناحية القانونية وأكد أيضا على ضرورة أن يكون المدرب على صلة دائما بالقانون وكل جديد. ثم تطرق الدهام إلى مستوى الحكم العربي لكرة القدم والفرق بين حكم يدير مباراة للهواة وآخر يحكم مباراة للمحترفين.

هل يكره جمهور الشغب

أبدت بعض القطاعات الكروية تخوفا واضحا من أن تكون أعمال الشغب مرة أخرى خلال المباراة النهائية لبطولة الاندية الأوربية أبطال الدوري المقرر إقامتها يوم ٢٦ مايو القادم بين استون فيلا وبايرون ميونخ بمدينة روتردام الهولندية. ويقف على رأس تلك القطاعات إدارة استون فيلا نفسها حيث يقول طوني بارتون رئيس النادي إنه يخشى حدوث أعمال شغب في المباراة النهائية مثلما حدث خلال الدور قبل النهائي أمام انترلاخت البيلجيكي في بروكسل.

وتحاول إدارة استون فيلا عدم بيع أي تذكر لمشاهدة المباراة إلا للأعضاء المسجوع لهم بالسفر مع الفريق إلى روتردام. ولكن مع ذلك ينتج الآلاف في الحصول على التذاكر من السوق السوداء التي تتوارى بكثرة في مثل هذه المباريات التي يتصدر فيها الحصول على التذاكر.

مؤخرا في بعض المباريات الداخلية من أتلانتا الفرصة للاعبين بالخروج من الملعب وشرب الماء بصورة لم تكن مألوفة في السابق. واجابة على هذا السؤال قال الاستاذ الدهام أننا حريصون كل الحرص على صحة اللاعبين ومقدار ما يبذله اللاعب من جهد داخل الملعب خاصة في مثل هذا الجو الحار مع التذكر بأن الحكام لديهم تعليمات خاصة مشددة بهذا الخصوص وهو ضرورة أن يكون اللاعب داخل الملعب وفي إطار ميدان من مبادئ القانون وهو مبدأ المساواة واختتم الدهام محاضرته قائلا: إن اللجنة الرئيسية لحكام كرة القدم في الموسم الرياضي القادم لن تتعامل مع المدربين الذين عادة ما يكونون سببا في إثارة اللاعبين واستفزاز الجماهير والحكام وسوف تعطي لحكام كرة القدم في الموسم القادم تعليمات مشددة تصل إلى حد طرد المدرب من الملعب وإيقافه.

مباراة الكأس حديث الجمهور الرياضي

ولكننا أمل بأن تكون مباراة نظيفة خالية من الخشونة والتصرفات غير اللائقة من اللاعبين. وخلاصة من الهتافات واللفظ السيئة من الجماهير. بعيدة عن الشتم والقد للأعضاء. وتتضمن من الصحافة الرياضية بمختلف ميولها. تكيف الجو المناسب لهذه المباراة بعيدا عن التحريض والتركيز على هدف معين. حتى تكون مباراة جميلة متكاملة تكون بحجم المناسبة والحدث. وتكون ختام مسك لموسم ناجح قوي في كرة القدم يعكس الجهود المبذولة والامكانيات المتاحة وفرص النجاح المتعددة.

منذ أن تحدد طرفا المباراة النهائية لكأس جلالة الملك المعظم. الا وبدأ الحديث عن مباراة القمة بين الجمهور الرياضي. هذا الحديث الذي يتناول المباراة من عدة جوانب. من حيث أهميتها وقيمتها المعنوية. ومن حيث قوة ومكانة الفريقين الذين سيتقابلان في المباراة النهائية لا من حيث مستواهما الفني ولا من حيث القاعدة الجماهيرية التي يملكانها. وأقول مستواهما الفني لانتنا متوقعون. وكلنا أمل بأن تكون المباراة على مستوى عال من الأداء والتخطيط بعيدا عن المستوى المتواضع الذي قدمه الفريقان في مباريات الكأس.

سكرتير اتحاد الطائرة: نجاح الموسم عصارة جهد بذله الاتحاد والاندية والجماهير



□ سكرتير الاتحاد □

وسبلا للرجال الجماهيري عليه. وأشاد الاستاذ فهد بمستوى الفريقين الاتحاد والاهلي في المباراة النهائية. وأثنى كثيرا على التحكيم وذكر أنه كان نجم المباراة بلا منازع وان وصول المنتخب السعودي إلى هذا المستوى شيء يبعث على الفخر والاعتزاز.

ليقربول يهزم فورست

استطاع ليفربول يوم السبت تأكيد موقفه الصادق بفوز هام على نورثهام فورست بهدفين دون مقابل سجلهما كريس جونستون ليسجل بذلك لليفربول فوزا هاديا على عثر على التوالي. واقترب من البطولة بشكل واضح حيث بقيت له خمس مباريات أخيرة في تلك القلعة مع ايسويثس المناسخ الحقيقي على بطولة هذا الموسم حيث يتوقع عليه لليفربول باربع نقاط فقط لتكني أي هزيمة بتلقاها لليفربول بأن يصبح الفريق نقطة واحدة. ولقد لعب فورست بطريقة دفاعية عقيمة لأنه يلعب بعيدا عن جماهيره في انجلترا رويد. ولقد تخلف عن فريقهم الحارس المعروف بيتر شيلتون نظرا لاصفائه.

أما ايسويثس فانه احتفظ بموقفه في المركز الثاني بفوز كبير على بيرمنغهام. ولا يتوقع النقاد أن يسمح له لليفربول بأن يفوز ببطولة الدوري لأول مرة منذ ٢٠ عاما. ولقد بقي لاييسويثس أداء

مع لاعبا يشاركون في نهائيات مسابقة القفز والتصويب

المسابقة تشهد منافسة حادة



□ ناصر الجبل □



□ معاذ أبو جبل □

بدأت يوم الجمعة الماضي مسابقة القفز والتصويب التي ينظمها الاتحاد السعودي لكرة السلة على مستوى المملكة بمشاركة لاعبي المناطق في التصنيفات البدنية للمسابقة ومن ثم اشترك الاوائل منهم في التصنيفات النهائية في مدينة الرياض. هذا وقد أسفرت التصنيفات الأولية للمناطق على ما يلي:

● المنطقة الوسطى:
- الأول: ناصر الجبل - النصر.
- الثاني: خالد السعاري (الرياض) الثاني.
- الثالث: عبدالوهاب الوهاني (الرياض) الثالث.
● المنطقة الشرقية:
- الأول: أحمد حبيب المزروع (مضر).
- الثاني: حبيب علي الريعان (الخليج).
- الثالث: محمد منصور الزاير (الترجي).
- ضياء السيد طاهر (الخليج) الرابع.
- فهد الصقر (الفتح) الخامس.
● المنطقة الغربية:
- الأول: أحمد حبيب المزروع (مضر).
- الثاني: حبيب علي الريعان (الخليج).
- الثالث: محمد منصور الزاير (الترجي).
- ضياء السيد طاهر (الخليج) الرابع.
- فهد الصقر (الفتح) الخامس.

● يعلن عبادة احمد عوض (حضره) عن فقدان دفتر اقامته رقم ٢/٧٢٢٢ صلا من جوازات خزان بالرياض ٢٢-٧-٨٢ هـ ويتنقسي في ٢٢-٧-٨٢ هـ يرجى من يجده ان يسلمه الى جوازات خزان مع الشكر

نادي الفروحية

استعدادات للبطولة



□ فيصل بن خالد □

صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن خالد قرر البقاء هذه الأيام في الأسطول من أجل الاشراف على جواده الكبير - صخره الذي يتطلع الى تحقيق كأس جلالة الملك المعظم.



□ عبد الرحمن العبد الله □

صاحب السمو الملكي الأمير عبد الرحمن العبد الله الفيصل حقق أسبيله هذا العام أربع بطولات من جواده الكبير - صخره الذي يتطلع الى تحقيق كأس جلالة الملك المعظم.

«جناح» يحقق

كأس أمير

البحرين



□ الشيخ عيسى □

● البحرين - متوب الجزيرة: الجواد «جناح» للشيوخ تركي بن راشد الخليفة حقق بطولة الموسم وكأس أمير دولة البحرين في سباق نادي الفروسية النهائي على شرف أمير البلاد. وقد حقق هذا الجواد البطولة جلالة الملك المعظم. وسجل وكنت مسافة هذا الشوط ٢٤٠٠ متر. أقيم هذا الحفل من أربعة أشواط وقد شرف أمير البحرين الحفل الكبير كما حضره وفي عهد البحرين وكبير الشخصيات البحرينية وسمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان وسمو الأمير عبد الله شقيق ملك المغرب. وعدد كبير من المهتمين بالفروسية.

من يكسب كأس الحرس الملكي

قوة «هان» بين شرو «نادي» وعطر «عنب»



□ زيان □

من حلال هذا نجد أن البطولة ستكون محصورة بين شادي ورهان وعنب. وهناك مفاجأة ستتم من ساهر متقدما في هذا السباق. الرياض وفرحة وترشحات سباق اليوم ستكون صعبة نظرا لمشركه هذه للجواد لأول مرة وعلى مسافة طويلة.



□ عنب □

كل منهما يساهم مع الآخر في الحصول على مراكز متقدمة. شادي وفرحة نفس وعنب وسيكون للجواد شادي مركزا متقدما في هذا السباق. الرياض وفرحة وترشحات سباق اليوم ستكون صعبة نظرا لمشركه هذه للجواد لأول مرة وعلى مسافة طويلة.

برنامج سباق اليوم

الشوط الأول		الشوط الثاني	
الوقت	المسافة	الوقت	المسافة
عدد	الجواد	عدد	الجواد
١	صبا نجد	١	علي هلاك
٢	خشفه	٢	منيفه
٣	الجزاي	٣	نات
٤	جبال	٤	نظيره
٥	عقاب	٥	خووه
٦	رايه	٦	أضواء
٧	ديان	٧	فهد المدين
٨	لحاق	٨	زينة تواف
٩	الهاري	٩	البرقي
١٠	الصقلاوي	١٠	راشي
	(الانعام سباقا)		

الشوط الثالث		الشوط الرابع	
الوقت	المسافة	الوقت	المسافة
عدد	الجواد	عدد	الجواد
١	الأمير عبد الرحمن العبد الله الفيصل	١	رشده
٢	الأمير عبد الرحمن العبد الله الفيصل	٢	رهان
٣	الأمير عبد الرحمن العبد الله الفيصل	٣	ساهر
٤	الأمير عبد الرحمن العبد الله الفيصل	٤	العاصي
٥	الأمير عبد الرحمن العبد الله الفيصل	٥	رحاب
٦	الأمير عبد الرحمن العبد الله الفيصل	٦	نجديه
٧	الأمير عبد الرحمن العبد الله الفيصل	٧	شادي
٨	الأمير عبد الرحمن العبد الله الفيصل	٨	فرحة
٩	الأمير عبد الرحمن العبد الله الفيصل	٩	الرياض
١٠	الأمير عبد الرحمن العبد الله الفيصل	١٠	عاصيه
		١١	عنب



الامين العام للاتحاد العربي لكرة القدم:

خلال هذه الفترة نحن مطالبون بتقديم مستويات أفضل سنعمل على تثبيت مواعيد ثابتة في مجال تدريب كرة القدم



□ عثمان السعد □

للاتحاد العربي لكرة القدم على قبوله الدعوة.. ورحب بالخواص الحضور.. واننى على هذه الخطوة الطيبة من قبل الامانة العامة للاتحاد العربي لكرة القدم.. وأوضح ان هذه الفرصة التي اتاحتها لنا الاتحاد العربي في هذه الدورة سوف تدفع المدرب العربي لتحمل مسؤولية كاملة في مجال تدريب كرة القدم في وطننا العربي الكبير.. وفي نهاية الحفل.. تفعل سعادة الامين العام للاتحاد العربي لكرة القدم.. والمستمر هانز ماروتسكي.. والاستاذ عبدالرحمن الدهام بتقديم بعض الهدايا للمدربين العرب.. والمقدمة من اشغالهم المدربين الوطنيين..

وكذلك جهود الاستاذ وليد كودي.. عضو اللجنة الفنية في الاتحاد العربي لكرة القدم.. والمشرف على هذه الدورة.. ثم نقل سعادة الامين العام الى المدربين العرب.. تحيات رئيس الاتحاد العربي لكرة القدم صاحب السمو الملكي الامير فيصل ابن فهد بن عبدالعزيز ثم تحدث الاستاذ عبدالرحمن الدهام.. السكرتير المساعد للاتحاد العربي السعودي لكرة القدم.. ورحب بالخواص المدربين العرب باسم الاتحاد السعودي لكرة القدم.. ثم تحدث المدرب الوطني.. وصاحب الفريق الاول لكرة القدم بنادي الشباب بالرياض.. الاستاذ فيصل بكر.. وشكر سعادة الامين العام

العمل والحركة.. والانتاج اذا لم تجد الاتحادات العربية تقاعدا مع.. ومن الاتحادات الاهلية.. وشكر المدربين العرب المشاركين في الدورة الكويت والجزائر الى نهائيات كأس العالم اسبانيا وقال: نحن في هذه الفترة مطالبون بتقديم مستويات افضل في مجال الدراسات.. وتنمية الكوادر العربية في مختلف التخصصات الرياضية.. وسوف نعمل في الاتحاد العربي لكرة القدم على تحديد مواعيد ثابتة في مجال الدوريات للدراسات للمدربين العرب.. ثم لشد سعادة الامين العام بالجهود الطيبة التي يبذلها المستر هانز ماروتسكي.. الحاضر الدولي في الدورة المتقدمة للمدربين العرب..

كتب - حمود السلوة:
في حفل العشاء الذي اقامه المدربون الوطنيون لاشغالهم المدربين العرب المشاركين في الدورة المتقدمة.. تحدث الاستاذ عثمان محمد السعد وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب.. الامين العام للاتحاد العربي لكرة القدم قائلا:
انها فرصة طيبة ان يشارك اخوانكم المدربين الوطنيين في الالتقاء في مثل هذه المناسبات.. وذكر الامين العام للاتحاد العربي لكرة القدم.. قائلا ايضا: ان الاتحادات العربية لن تقدم المستوى المطلوب من

العميد ابن رجاء يؤكد على عدم التعرض لمنسوبي الهلال امام ناديه



□ العميد العربي □
الهلال في صورة من التجارب الفعالة الذي يشكر عليه المرور لتعاونه مع الاندية.

المرور تقوم بسحب العديد من السيارات الخاصة باللاعبين واعضاء شرف النادي واصحاب السمو الامراء وبعض اعضاء مجلس الادارة وهي سيارات يتم انقاذها امام مقر النادي في حين ان مواقع الاندية الاخرى اكثر سببا في عرقلة المرور ولا تتعرض مثل هذا التصرف الذي يتم بحجة تنظيم المرور وان مثل هذه التصرفات تقع لنسبي الهلال فقط.

كتب: فهد الموسى..
ابدى العميد محمد بن رجاء الحربي المدير العام للادارة العامة للمرور تجاوبا فعلا مع طلب ادارة نادي الهلال السماح لاجتماعه لنادي ومنسوبيه الالتقاء في مقر النادي عقب مباريات الفريق التي تنتهي بغزوه حيث كان المرور يمنع الجمهور من الدخول الى المنطقة التي يقع بها مقر النادي.. وجاء هذا التجاوب في صورة الخطاب التالي:
المكرم مدير ادارة مرور الرياض..
وردنا من نادي الهلال خطاب يلغي فيه ان سيارات ووفدات

بطولة ناجحة في التنس الأرضي في ختام الموسم ١٤٠١ - ١٤٠٢

١٦٣ لاعباً يشاركون في بطولة المملكة لجميع الدرجات



□ تنس ارضي □

والاتفاق ومراكز تدريب الدماء والمنطقة الوسطى والمنطقة الشرقية وشركة ارامكو واسفرت نتائجها عن الاتي:
الاول: يحيى الزهراني - نادي القدية
الثاني: طارق الفقيهي - المنطقة الغربية
الثالث: يوسف حزيب - نادي القدية.
وفي بطولة الاشبال ١٥ سنة شارك ٣٠ لاعبا منهم ١٨ سعودي و ١٢ غير سعودي يمثلون جامعة الملك فيصل وادوية القدية والايكسام والسلام وشركة ارامكو ومركز التدريب الدماء وتتألفها كالاتي:
الاول: توني يزوكسي - شركة ارامكو
الثاني: فؤاد علي ابراهيم - نادي الايكسام
الثالث: علي عبدالعل - نادي الايكسام

تمت على مدى ثلاثة ايام بملاعب جامعة البترول والمعادن بقطيف خلال الفترة من ٥-٧ رجب ١٤٠٢ هـ بطولة المملكة المفتوحة للتنس ارضي، وتعتبر البطولة الثالثة التي يعقدها الاتحاد السعودي للتنس وتنس البطولة منذ تتيه هذه اللعبة عام ١٩٧٩م والتي استقطبت عددا كبيرا من محبي هذه اللعبة واصبحت تساهم بشكل متزايد في تطوير اللعبة وتنشيط مناطق الوسطى والشرقية والغربية. والاتحاد يحاول اللحاق بمستوى الدول المتقدمة وقد برزت - والحصد ه - عناصر وطنية تفي بغير لهذه الرياضة - رغم تكتلها بالهامة - عن طريق توفيره لعدد كبير من المدربين من الدول العربية والاجنبية الصديقة ومعانيتها الاندية في اتيان لاعبي التنس ارضي وتزويدها بالادوات والاجهزة الرياضية اللازمة. وبالطريقة في بعض التفاعلات الدولية ومراكز التدريب بالخارج.

بطولة خاصة بالبراعم تحت ١٢ سنة ونظرا لان فئة البراعم يمثلون القاعدة الواعدة وباطل المستقل - فان الاتحاد السعودي يولي هذه السن العنلية والفرعية الدائمات وقد تم تنظيم بطولة شارك فيها ١٦ لاعبا سعوديا يمثلون مراكز تدريب الشرقية ونادي القدية ونادي الايكسام واسفرت النتيجة عن الاتي:
الاول: توفيق علي ابراهيم - نادي الايكسام
الثاني: فيصل قاعد العتيبي - نادي القدية
الثالث: عبدالله عيسى - نادي الايكسام

وجول بطولة المملكة المفتوحة فقد اقيمت لبراعم السعودية والخليج تحت ١٨ سنة، وتحت ١٥ سنة والبراعم تحت ١٢ سنة، وبطولة خاصة للبراعم تحت عشر سنوات (ميني تنس). وفي درجة العمومي شارك ٥٨ لاعبا يمثلون تندية الايكسام والقبيلة والخليج والفاضية والاسفان وشركات ارامكو وريكة والتميمي وجامعة البترول وللعادن وجامعة الملك فيصل. وكانت نتائجها كالاتي:
الاول: خالد الفتياني (من الغربية)
الثاني: جون لينين (جامعة البترول)
الثالث: مصباح بجاني (نادي الخليج).

بطولة البراعم تحت ١٠ سنوات «المني تنس» تخلت هذه البطولة ان هم دون العشرة على ملاعب خاصة ويضارب مسطرة وكو اسبانية من اجل اعدادهم للعبة التنس ارضي بموهمها الرياضي وقد شارك في هذه البطولة ٣٢ برعما جميعهم من المنطقة الشرقية. وقد حظيت هذه البطولة باهتمام بالغ من اولياء الامور الذين حضروا لمشاهدة لاذات اطفالهم وهم يتنافسون في جو من

عمومي ب
الاول: محمد سالم الحمد (من الوسطي)
الثاني: محمود الماي (جامعة البترول)
الثالث: صلاح تونين (جامعة البترول)
الرابع: ضياء الياس (جامعة البترول).
وجول بطولة الاشبال تحت ١٨ سنة قد ضمت ٢٧ لاعبا منهم ٢٤ سعودي يمثلون تندية القدية والايكسام والخليج

«٣» طائرات لنقل مشجعي الاتحاد للرياض

جده - مكتب «الجزيرة»..
تقوم رابطة المشجعين بنادي الاتحاد حاليا بإجراء الترتيبات اللازمة لنقل مشجعي النادي لحضور المباراة الختامية لبطولة الكأس..
هذا ومن المحتمل ان يتم تخصيص «٣» طائرات لنقل المشجعين الى الرياض، لدعم الفريق وتجميعه.. خاصة وان فريق الهلال والاتحاد يتمتعان بكبر قاعدة جماهيرية..

الهلال يكرم أبطال الكرايه والسباحة

يقيم مساء اليوم نادي الهلال حفلا تكريميا لفريق السباحة والكرايه الذين حصلوا على بطولة المملكة لهذا العام وذلك بمقر النادي وتاتي اقامة هذا الحفل تنجيما لآياتة الذي لا يحدوه من مستوى جيد استطاعوا من خلاله ان يحققوا البطولتين وعلى مستوى المملكة.

مدرسة الهلال الكروية تختتم نشاطها الموسمي

النهضة تستفسر من الاتحاد عن الدورات التدريبية..

كتب/ محمد يوسف الدوسري..
بعث مجلس ادارة نادي النهضة بالدمام خطابا الى اتحاد كرة القدم لمعرفة طبيعة الدورات التدريبية التي ستقام اثناء فترة الصيف واسفلر انتقادها وتكليفها، وذلك بهدف الاستفادة منها والمشاركة فيها..
هذا وقد علمت (الصفحة) بان مجلس الادارة قد قرر ترشيح ثلاثة مدربين وطنيين لحضور هذه الدورات في حالة وصول اجابة الاتحاد على ذلك وهم المدربون:
احمد سعد الدوسري - وحمد الجبران - واحمد داود..
وهم جميعا من المدربين الوطنيين في لعبة كرة القدم..
هذا ومن جهة اخرى، فسيحاول النادي التباحث مع اتحاد كرة القدم للتعاون في تحمل تكاليف هذه الدورات وذلك بهدف اعداد المدربين الوطنيين الذين يمكن الاعتماد عليهم مستقبلا بدل من المدرب الاجنبي..



□ الفريق الفائز بالبطولة □

اختتمت عصر امس مدرسة الهلال الكروية نشاطها السنوي بليليرة النهلية في الدوري الداخلي الختامي لاعبي المدرسة على ملاعبها.. حيث استطاعت فرقة (ابوحنيفة) تحقيق لاعب بندر السن وكاس احسن لاعب لغد العشوي وكاس اللاعب المشاتي لهذا وسوف تغلق المدرسة اليلاية ابوابها حتى ما بعد نهاية الامتحانات تقديرا ومراعاة لظروف اللاعبين الطلبة..

□ صور وتقاصيل اكثر في المساتية □

الاتحاد يطير للرياض يوم الخميس استعدادا للقاء البطولة



□ فريق الاتحاد □

جده - مكتب «الجزيرة»..
●● يصل الى الرياض يوم الخميس القادم.. فريق الاتحاد لكرة القدم.. استعدادا للمباراة النهائية على بطولة كأس جلالة الملك المعظم..
هذا وسيلعب الفريق الاتحادي.. اخر تمرين له يوم الاربعة القادم قبل ان يطير الى الرياض في تطلق استعداداته للقاء البطولة.. بعد ان ادى تمرينين يومية بصورة منتظمة خلال هذا الاسبوع.. بإشراف مدربه البرازيلي شينريشو..
هذا ومن ناحية اخرى، فقد دخل اللاعبون مسيرتهم التدريبية المعتاد بعد اخر مباراة لعبها الفريق في دور الاربعة امام فريق الوحدة.. والتي تاهل منها الى بطولة الكاس.. بعد فية طولة..

ابن نصيب: لقاءات الهلال والاتحاد.. ذات طابع خاص فرصتنا كبيرة لتحقيق بطولة الكأس

المباريات مع الفرق الاخرى.. ويعود ذلك الى تنافسها الرياضي الطويل..
ويجود اكبر قاعدة جماهيرية للفرقتين.. هذا بالإضافة الى انهما من الفرق الاوائل التي حققت البطولات.. وهذا ما يجعل مباراتهما حتمية ومثيرة..
ولشر الى ان فرصة الهلال كبيرة لتحقيق البطولة.. وفي حالة فوزنا.. فلن الكاس سيصبح ملكا لنا.. نظرا لحصولنا على البطولة «٤» مرات وهذا ما يلقي عليه مسؤولية مضاعفة..
وقال عن مستوى الهلال في المباريات الماضية.. بانته لم يكن في المستوى المعهود..
واعتمد ان ذلك يعود لظروف مباريات الكاس.. حيث يركز كل فريق على النتيجة بغض النظر عن المستوى.. وهذا ما شاهدها في معظم مباريات الكاس الماضية خاصة من قبل الفرق الممتازة..



□ سلطان بن نصيب □

كتب - عمر باهنيه..
في لقاء «الصفحة» مع لاعب الهلال.. ونجم هجومه سلطان بن نصيب.. الذي برز مؤخرا بمستوى جيد.. تحدث عن لقاء البطولة القادم امام فريق الاتحاد في المباراة النهائية لكأس جلالة الملك المعظم فقال:
لقاءات الهلال والاتحاد.. تتسم دائما بالوقوة والاثارة والندية.. كما ان لها طابعا خاصا يختلف عن غيرها من

البحرين تكرم منتخبها تكريما لائقا



□ منتخب البحرين □

كتب/ محمد يوسف الدوسري
بعد حصول المنتخب البحريني لكرة القدم على المركز الثاني في دورة الخليج السادسة والتي اقيمت مؤخرا في ابوظبي.. فقد كرمت البحرين منتخبها الوطني تكريما مناسبا، حيث نال كل لاعب مبلغ عشرين الف روبية (٢٠٠٠٠) دينار بحريني) كمكافاة على هذه النتيجة.

الجامع مدير القادسية:

صرفنا النظر عن منتخب ايرلندا.. سنلعب مع فريق يحدد اسمه خلال الاسبوعين القادمين



□ القادسية □

المباراة المزمع اقامتها قد يشارك فيها عدد من لاعبي الاتفاق والنهضة لكي تكون مهرجانا رياضيا يعيد الحياة للاعبين الشرقيين.

كتب/ محمد يوسف الدوسري..
يعتزم نادي القادسية بالخبر اقامة لقاء ودي مع احد الفرق الاجنبية هذه الاربعة وفي ضوء ذلك تحدث (الصفحة) الاستاذ عبيد الرؤف الجامع مدير الكرة بنادي القادسية حيث قال:
لقد وافق اتحاد كرة القدم على ان نقيم هذا اللقاء، ووصلت النيا الموافقة.. الا انه لم يحدد بعد اسم الفريق الذي سنقبله وعما افصح من اللعب مع منتخب ايرلندا.. قال الجامع: لقد صرفنا النظر عن اللعب مع هذا المنتخب.. لانه كما علمنا لا يمثل منتخب ايرلندا الحقيقي الذي يمكن ان نستفيد من الاحتكاك به.

وانما هو مشترك اندية.. ودول موعد هذه المباراة.. قال:
من المتوقع ان تكون خلال الاسبوعين القادمين بعد تحديد اسم الفريق الذي سنقبله، وفي سؤال حول ان كانت هذه المباراة لتكريم اللاعب رايلي:
قال الجامع: في الواقع اننا نسعى لكي يكون التكريم لائقا، ولذا فلنختار الوقت المناسب لذلك مهم جدا، حتى تفكر كل الجماهير في تكريمه، ولذا لن تكون هذه المباراة لتكريم رايلي، وانما سيأتي تكريمه في وقت المناسب..
هذا وقد علمت (الصفحة) بان

